

Согласовано:
Педагогическим Советом МБДОУ №33
Протокол № 1 от 31.08.2020 г



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Образовательной деятельности для детей подготовительной группы №4 (2 корпус)

« Теремок» составлена на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»

под ред. Н. Е. Вераксы, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой

(срок реализации 2020-2021 год)

Воспитатели : Щедрина Т.Л.

Мартинелене А.Н.

2020-2021 год

ОГЛАВЛЕНИЕ

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ
1.1.Пояснительная записка
1.1.1 Цель и задачи реализации рабочей программы
1.1. 2 Принципы и подходы к формированию рабочей программы
1.1.3 Характеристики, значимые для реализации рабочей программы
1.1.4.Характеристика возрастных особенностей развития детей 3-4 лет
1.2. Планируемые результаты освоения Программы
1.3.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе
2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ
2.1. Общее положение.Содержание образовательных областей с перечнем форм, методов, способов, видов культурных практик, педагогических событий, средств его реализации:
2.2.Социально-коммуникативное развитие
Познавательное развитие
Речевое развитие
Художественно-эстетическое развитие
Физическое развитие
2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы
2.4. Взаимодействие с семьями воспитанников
2.5. Описание вариативных форм, методов и средств вариативной формы реализации ООП ДО
2.6. Описание части образовательной деятельности, формируемой участниками образовательных отношений

--

--

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально-технического обеспечения

3.2. Режим дня

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

3.4. Особенности построения развивающей предметно-пространственной среды

3.5. Планирование ОД

3.6. Перечень используемых программ и технологий

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Краткая презентация рабочей программы для родителей (законных представителей) воспитанников

**Приложение. Перспективное планирование по образовательным областям:
познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие,
физическое развитие, художественно-эстетическое развитие.**

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Данная рабочая программа (РП) составлена для работы с детьми подготовительной к школе группы. Основанием для разработки РП является основная образовательная программа дошкольного образования, разработанная педагогическим коллективом МБДОУ № 33. РП определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей от 6 до 7 лет, и обеспечивает развитие детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей, и направлена на решение задач, указанных в пункте 1.6 Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС ДО). РП разработана на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы». Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А. Данная программа направлена на:

- формирования общей культуры, сохранения и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, развития их физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, в том числе предпосылок учебной деятельности;
- сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного периода жизни человека;
- равных возможностей полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка и социального статуса;
- равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- формирования социокультурной среды дошкольного детства, объединяющей семью, в которой ребёнок приобретает свой главный опыт жизни и деятельности, и все институты вне семейного образования в целях разностороннего и полноценного развития детей;
- развития индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребёнка;
- преемственности дошкольного и начального уровней общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы реализации рабочей программы

Планирования образовательной деятельности с детьми 7-го года жизни

РП основывается на следующих научно обоснованных подходах:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Рабочей Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

1.1.3. Значимые характеристики

Возрастные особенности психического развития детей подготовительной к школе группы (шесть-семь лет): ведущая потребность - потребность в общении. Развивается игровая деятельность: усложнение игровых замыслов, формируются длительные игровые объединения.

Отношения со взрослыми: вне ситуативно – деловое и вне ситуативно - личностное; взрослый – источник информации, собеседник.

Отношения со сверстниками - ситуативно – деловое: углубление интереса как к партнеру по играм, формируются предпочтения в общении. Эмоции - преобладание ровного оптимистичного настроения.

Способ познания - общение со взрослым, сверстником, самостоятельная деятельность, экспериментирование.

Объект познания - предметы и явления непосредственно не воспринимаемые, нравственные нормы. Знания о предметах и их свойствах расширяются (восприятие времени, пространства), организуются в систему и используются в различных видах деятельности.

Внимание - произвольное. Удерживает внимание 25 – 30 мин. Объем внимания 10 предметов. Развитие целенаправленного запоминания.

Объем памяти 8 – 10 предметов из 10, 4- 5 действий.

Мышление наглядно – образное, продолжает формироваться логическое мышление. Развивается творческое воображение.

Условие успешности - собственный широкий кругозор, хорошо развитая речь. Новообразования возраста: планирующая функция речи, предвосхищение результата деятельности, начало формирования высших чувств (интеллектуальные, моральные, эстетические).

Порядок построения образовательного процесса с учетом

половых различий детей в группе

Построение среды осуществляется с учетом половых и возрастных различий. Группа наполнена различными пособиями, оборудованием, играми, которые интересны как девочкам, так и мальчикам. При этом развивающие пособия для девочек по своей форме привлекательные, прежде всего, для них, но по содержанию являются равноценными как для мальчиков, так и для девочек. Среда развития помогает детям реализовать свои интересы, способности, наклонности.

Игры девочек чаще опираются на ближнее зрение: девочки раскладывают перед собой свои богатства - кукол, тряпочки, и играют на ограниченном пространстве - уголке уединения.

Игры мальчиков чаще опираются на дальнее зрение: они бегают друг за другом, бросают предметы, используя при этом всё окружающее пространство. Мальчикам для их полноценного психологического развития требуется больше пространства, чем девочкам.

Важной педагогической задачей является преодоление разобщенности между мальчиками и девочками через организацию совместных игр, в которых они могли бы действовать сообща, но в соответствии с гендерными особенностями. Порядок построения образовательного процесса с учетом особенностей состояния здоровья детей. При организации по развитию речи учитываются индивидуальные особенности развития детей, с детьми логопатами занятия по данному направлению проводят учителя - логопеды.

1.2. Планируемые результаты

В соответствии с ФГОС ДО требования к планируемым результатам освоения ООПДО устанавливаются в виде целевых ориентиров «на выходе» из раннего и дошкольного возраста, которые конкретизированы с учётом возрастных возможностей детей в целевом разделе ПООПДО с учётом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей [с. 9].

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей.

Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном

мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка. Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии. Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы МБДОУ, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Концептуальные основания оценки качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования и представляет собой важную составную часть образовательной деятельности МБДОУ, направленную на ее усовершенствование. Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МБДОУ, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание качества созданных детским садом условий в процессе образовательной деятельности: психолого-педагогических, кадровых, материально-технических, финансовых, информационно-методических, управление МБДОУ и т. д.

Оценка образовательной деятельности осуществляется на основе внутреннего мониторинга качества в МБДОУ № 33. Результаты мониторинга становления основных характеристик развития личности ребенка не могут быть использованы для оценки качества реализации образовательной Программы. Однако динамика становления основных характеристик развития личности ребенка может выступать одним из показателей эффективности деятельности педагога по реализации Программы, уровнем владения необходимыми профессиональными и общекультурными компетенциями, характеристикой, отражающей качества анализа данных мониторинга и выработанных мероприятий по корректировке образовательного процесса и изменения психолого-педагогических условий. **Программой не предусматривается** оценивание качества образовательной деятельности МБДОУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
 - не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения

и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

МБДОУ имеет право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов МБДОУ в соответствии:
 - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
 - разнообразием вариантов образовательной среды,
 - разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне МБДОУ, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны. Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне МБДОУ обеспечивает участие всех участников образовательных отношений в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка МБДОУ;
- внешняя оценка МБДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации.

Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности МБДОУ в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития МБДОУ;

- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив МБДОУ.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации МБДОУ материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности. Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности МБДОУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов МБДОУ.

Система оценки качества образования в МБДОУ:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в МБДОУ в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы МБДОУ;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами МБДОУ собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в МБДОУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

Содержательный раздел представляет общее содержание ООП, обеспечивающее полноценное развитие личности детей базируется на ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 г. N 273, ФГОС ДО (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"), Приказе от 30 августа 2013 года N 1014 Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования. Примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

Организация образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, следует принципам Программы: поддержка разнообразия детства, индивидуализация дошкольного образования, возрастная адекватность. Содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, учитывает разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения МБДОУ № 11

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям .

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят. Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время). Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей. Взрослые создают в МБДОУ различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия.

Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей

деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

В сфере развития игровой деятельности

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Познавательное развитие

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами. Ребенок в возрасте 6 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...». В повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере. Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать.

Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания. Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности. Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий. Знакомство с социокультурным

окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения. Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание. Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием. Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания. В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях. Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение. Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем четвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития. Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса). Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»). Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игральные кости или на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях. Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

Программа оставляет МБДОУ право выбора способа формирования у воспитанников математических представлений, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ.

Речевое развитие

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием.

Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.

Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д. Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены.

Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность. У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки». Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикюляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов. Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла. В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества.

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации. В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных

замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр.

Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте. Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, двигательной активности.

2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенности образовательной деятельности разных видов. Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности.

Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание).

Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности. О

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования

и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО. Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте), и включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.

Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи. Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем МБДОУ в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются МБДОУ с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- ✚ наблюдения - в природе, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- ✚ индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- ✚ создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;

- ✚ трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- ✚ беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- ✚ рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- ✚ индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- ✚ двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- ✚ работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:
 - ✚ подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
 - ✚ наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
 - ✚ экспериментирование с объектами неживой природы;
 - ✚ сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
 - ✚ элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
 - ✚ свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Музыкально-театральная и литературная гостиная – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются

досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий конструирование, художественным трудом и пр. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.3.Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- ✚ самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- ✚ развивающие и логические игры;
- ✚ музыкальные игры и импровизации;
- ✚ речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- ✚ самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- ✚ самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- ✚ самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- ✚ развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- ✚ создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- ✚ постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- ✚ постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- ✚ тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ✚ ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- ✚ своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- ✚ дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- ✚ поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Переход в подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как «Мы заботимся о малышах», «Мы — помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений. Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих.

Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. **Психологи связывают это с проявлением кризиса семи лет.** Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности.

Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах. Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество.

Задача воспитателя - развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это - обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения. Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй. В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записки, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если..?», «Как это изменить, чтобы..?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств,

зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В трудных случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива

с семьями воспитанников

Воспитатель активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми. Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

- +** Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.
- +** Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
- +** Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
- +** Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.
- +** Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Направления взаимодействия педагога с родителями

Педагогический мониторинг

В подготовительной к школе группе многие родители ориентированы на самостоятельную диагностику результатов развития ребенка и самоанализ воспитательной деятельности. Задача педагога - предоставить родителям выбор материалов для самодиагностики. Это могут быть тесты «Какие мы родители?», «Понимаем ли мы своих детей». В ходе совместных с воспитателем и педагогом-психологом обсуждений результатов родители могут определить, что изменилось в их педагогической тактике, взаимодействии с ребенком. Такие беседы позволяют родителям увидеть, какие проблемы сохранились, какие качества им следует развивать в себе. Естественно, что особое внимание семьи и педагогов нацелено на подготовку к школьному обучению, поэтому воспитатель осуществляет комплексную диагностику, позволяющую выявить проблемы готовности родителей к будущей школьной жизни ребенка. Полученные результаты дадут возможность воспитателям помочь родителям учесть индивидуальные особенности ребенка при подготовке к школе, научиться предвидеть и избегать проблем школьной дезадаптации. ***Педагогическая поддержка***

В завершающий период дошкольного образования воспитатель убеждает родителей в том, что подготовка ребенка к школе тесно связана с его социально-личностным развитием, формированием отношения к себе, развитием умений общения и взаимодействия со сверстниками. Для этого воспитатель проводит беседу

с родителями «Наши достижения за год», в которой обсуждает с ними успехи детей, учит видеть достижения каждого ребенка, знакомит родителей со способами развития уверенности ребенка в своих силах, чувства самоуважения. В ходе взаимодействия с родителями воспитатель раскрывает особые возможности игры для интеллектуального развития дошкольника. Для этого воспитатель включает родителей в совместные с детьми игры-занятия «Умники и умницы», «Самыймышленый».

Организованные педагогом практикумы позволяют родителям познакомиться с игровыми упражнениями, играми, направленными на развитие познавательной сферы ребенка «Сложи слоги из макарон», «Посчитай мыльные пузыри», «Кто больше назовет предметов на букву «а». В результате родители убеждаются в том, что подготовка к школе не должна быть скучной для ребенка. Дополняют представления родителей о возможностях познавательного развития будущего школьника информационные бюллетени, буклеты, информационные уголки для родителей «Учимся, играя».

Очень важным моментом для педагогов является организация совместного с родителями ***долгосрочного творческого проекта в подготовительной школе группе «Первый раз в первый класс».***

Цель проекта: Сформировать у детей подготовительной группы положительное отношение к предстоящему обучению, активный интерес к школьной жизни, повысить педагогическую грамотность родителей по вопросу подготовки детей к школе.

- ✚ **Задачи проекта:** Формирование у детей правильного представления о школе;
- ✚ Способствование развитию интереса к школе и учебным навыкам;
- ✚ Создание предметно-развивающей среды для ознакомления детей со школой;
- ✚ Разработка занятий, экскурсий, картотек. Подбор игр, художественной литературы по тематике.
- ✚ Проведение педагогического просвещения родителей будущих первоклассников по вопросам готовности детей к школьному обучению (собrania, консультации, индивидуальные беседы, дни открытых дверей, праздники, подбор литературы).

Просвещение родителей об образовании

Познакомить родителей с содержанием и основными показателями готовности ребенка к школе, способствовать развитию родительской ответственности в процессе подготовки детей к школе, обучение методам и приемам подготовки детей к школьному обучению поможет организация образовательной программы для родителей «Готовимся к школе». В ходе этой программы педагог подбирает тематические консультации для родителей, например: «Что такое готовность к школе?», «Готов ли ваш ребенок к школе?», «Память как основа способностей ребёнка», «Учимся рассказывать», «Как не остаться одному в школьном коллективе», «Нужно ли развивать воображение».

Совместная деятельность педагогов и родителей

Педагог опирается на проявление заинтересованности, инициативности самих родителей, делая их активными участниками конкурсов «Город Ростов-на-Дону-любимый город», «Новогодняя игрушка», спортивных досугов «Бравые мальчишки», «Зимние забавы», «День Космонавтики» включает их в совместные с дошкольниками дела. Поддержанию интереса к совместной деятельности, развитию инициативности, творчества взрослых и детей способствует организация педагогом совместного детско-родительского проекта «Первый раз в первый класс». В ходе организации проекта воспитатель предлагает родителям создать более благоприятные условия для подготовки детей к школе, сделать этот процесс более увлекательным и познавательным, для того, чтобы дети стали более активными в познании нового, уверенными в своих силах и возможностях, в результате у них сформируются коммуникативные умения и навыки, личностные качества, позитивное отношение к обучению, предпосылки учебной деятельности, «внутренняя позиция школьника», исчезнет страх перед поступлением в школу.

Итоговой формой взаимодействия с родителями ребенок проявляет исследовательское поведение, инициативу, самостоятельность и индивидуальность в

процессе освоения искусства;
экспериментирует в создании образа; в процессе собственной деятельности проявляет инициативу;
проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения;
самостоятельно сочетает изобразительные техники и материалы; демонстрирует приемы преобразования материалов;
планирует деятельность, умело организует рабочее место.

2.5. Описание вариативных форм, методов и средств

Вариативные формы реализации ООП ДО

Формы реализации РП являются внешними выражениями содержания дошкольного образования, способами его существования. Обновление содержания дошкольного образования неизбежно влечёт за собой и обновление его внешних выражений: *происходит «сбрасывание» старых (учебное занятие) и возникновение новых (проектная деятельность, ситуации, мастерская, коллекционирование, викторины и конкурсы и др.) форм.*

Изменяются в соответствии с обновлённым содержанием и старые, классические формы (беседа, разговор, экскурсии, наблюдения, рассматривания и др.), которые не теряют своей актуальности в образовательной деятельности. *Все формы носят интегративный характер*, т.е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Игра это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является основной формой реализации ООП ДО, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности. В игре как деятельности детей можно выделить две основные формы - сюжетную игру и игру с правилами.

Сюжетная игра может быть ролевой, в которой ребенок выполняет роль, действуя от первого лица («Я доктор»), и режиссёрской, при осуществлении которой ребёнок выполняет роль от третьего лица, присваивая её игрушке.

В играх с правилами, которые имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами.

Подвижные игры - оптимальная основа для физического, личностного и интеллектуального развития ребенка. Подвижные игры классифицируются по разным параметрам: по возрасту, по степени подвижности ребенка в игре (игры с малой, средней, большой подвижностью), по видам движений (игры с бегом, прыжками, метанием и т.д.), по содержанию (подвижные игры с правилами, спортивные игры).

К подвижным играм с правилами относятся сюжетные и несюжетные игры, в которых дети упражняются в самых разнообразных движениях: беге, прыжках, лазанье, перелезании, бросании, ловле, увертывании и т.д.; к спортивным играм — городки, футбол и др.

Театрализованные игры имеют особое значение для социализации и культурации дошкольника. Широкое воздействие театрализованной игры на развитие личности ребенка связано с тем, что в ней, как интегративном виде деятельности, объединяется литературная (текст), музыкальная (напев, танцевальные движения, музыкальное сопровождение) и изобразительная (изготовление элементов декораций) художественная деятельность. Участие детей в театрализованных играх обеспечивает реализацию содержания ООПДО во всех образовательных областях. Характерными особенностями театрализованной игры является литературная или фольклорная основа содержания и наличие зрителей. Театрализованные игры также можно поделить на две основные группы: драматизации и режиссёрские.

В игре-драматизации ребенок, исполняя роль артиста, самостоятельно создаёт образ с помощью комплекса средств вербальной и невербальной выразительности. Видами игры-драматизации являются игра-имитация образов животных, людей, литературных персонажей; ролевой диалог на основе фрагмента текста; инсценирование произведения; постановка спектакля по одному или нескольким произведениям; игра-импровизация с разыгрыванием одного или

нескольких сюжетов без предварительной подготовки.

В режиссёрской театрализованной игре ребенок, действуя игрушками или их заменителями, организует деятельность как сценарист и режиссёр, озвучивая роли героев и комментируя сюжет. Виды режиссёрских игр определяются в соответствии с разнообразием театров, используемых в детском саду: настольные плоскостной и объёмный, игрушечный, кукольный (пальчиковый, марионеток) и т.д.

В педагогической работе по социально-коммуникативному и познавательному развитию дошкольников большая роль принадлежит дидактическим играм: подвижным, настольно-печатным. Дидактические игры для детей дошкольного возраста могут быть объединены в тематические циклы с учётом общности решаемых в ходе реализации ООПДО задач психолого-педагогической работы или на основе примерного календаря праздников. Педагогически целесообразной формой работы являются различные игровые ситуации, направленные на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

Чтение - основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы таких образовательных областей, как «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «речевое развитие».

В ООПДО формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг строится на организации систематического чтения, а также общения взрослого с детьми, имеющего предметный (содержательный) и эмоциональный характер. При реализации образовательной области «художественно-эстетическое развитие» очевидна необходимость интеграции основных видов продуктивной деятельности (рисования, лепки, аппликации, конструирования и художественного труда) ребенка.

Для развития продуктивной деятельности детей у педагогов существует множество возможностей. Педагоги могут использовать интегрированную образовательную деятельность, интегрированные циклы образовательной деятельности и интегрированные (тематические) дни, которые наиболее эффективны для формирования у детей тех интегративных качеств, которые они должны приобрести в результате освоения ООПДО.

Одной из форм организации совместной деятельности взрослого с детьми и реализации ООПДО выступает мастерская. Мастерская как форма организации в первую очередь продуктивной деятельности в силу ярко выраженного интегративного характера позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно - исследовательскую, трудовую деятельность. К психолого-педагогическим условиям организации образовательной деятельности с детьми в форме мастерской относятся: стиль поведения взрослого (непринуждённо-доверительный); рабочее пространство, на котором разворачивается совместная работа (место воспитателя за общим столом рядом и вместе с детьми); отношение педагога к выполнению общей работы (выполнение определённой части работы или такой же работы, как у детей) и т.п.

Психолого-педагогическая работа по развитию ребенка-дошкольника в МБДОУ предполагает организацию включения его в череду разнообразных, меняющихся ситуаций, которые позволяют узнавать что-то новое о людях, семье, обществе, государстве и самом себе. Ребёнок учится предвидеть последствия собственного поведения, анализировать причины того или иного развития событий. Усложняясь, такие ситуации, как правило, позволяют активизировать у ребёнка познавательный интерес, а также сформировать определённый опыт.

Источником для разработки педагогами ситуаций разных видов, как формы образовательной работы МБДОУ, может послужить многое: факты из окружающей жизни, художественная литература, рассказы людей, средства массовой информации, психолого-педагогическая литература и др.

Условно образовательные ситуации можно разделить на следующие виды: ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

Экспериментирование и исследовательская деятельность позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности.

В поисковой активности ребёнка можно выделить три формы экспериментирования и исследования: практическое, умственное и социальное.

Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и др.

Умственное экспериментирование, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.

Особое место в работе педагогов с детьми занимает социальное экспериментирование, которое актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Своеобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребенка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).

Проектная деятельность - это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

Проектная деятельность дошкольников может быть условно разделена на три вида:

- ✚ познавательно-исследовательского,
- ✚ игрового.
- ✚ творческого характера.

По продолжительности проекты бывают краткосрочными (от 1 недели до нескольких месяцев) и долгосрочными (от полугода до нескольких лет). Для детей старшего дошкольного возраста проектная деятельность становится более продолжительным занятием, она может активно развиваться, приостанавливаться на какое-то время и снова нарастать по мере активности детей.

Метод проектов включает в себя несколько этапов, и только при их соблюдении можно говорить о том, что реализуется проектная деятельность в детском саду: погружение в проект; организация деятельности; осуществление деятельности; презентация результатов. П

риведем в качестве примера перечень проектов, «Первый раз в первый класс», «Этот удивительный космос», «Азбука здоровья»; полезная и вредная пища - «Сладкая, но полезная», «Книга полезных советов»; спорт и здоровье - «Каким спортом заниматься?»; закаливание - «Как закаливаться приятно». Беседы, загадки, рассказывание, разговор могут быть использованы при реализации всех образовательных областей ООПДО. Викторины и конкурсы можно рассматривать как своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.

Викторина - игра в ответы на вопросы, обычно объединенная какой-либо общей темой. Конкурсы представляют собой дружественное состязание команд соперников. Дети могут состязаться в выполнении каверзных заданий, припоминании стихов и считалок на определённую тему, в поиске различий на картинках, в прохождении лабиринтов, в составлении пазлов.

К формам совместной музыкально-художественной деятельности взрослого и детей относится слушание музыки, исполнение и творчество. Исполнительская деятельность детей - это посильное их возможностям пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах, которые должны отличаться выразительностью и одновременно сохранять естественность, детскую непосредственность.

Методы реализации РП

Информационно-рецептивный метод — экономный путь передачи информации. Предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения. Восприятие образовательного материала, осознание, запоминание.

Примеры применения: Распознающее наблюдение (формирование представлений о свойствах, качествах предметов и явлений: величина, структура, форма, цвет и др.), рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение.

Репродуктивный метод основан на многократном повторении ребёнком информации или способа деятельности. Создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением. Актуализация представлений, воспроизведение знаний и способов действий по образцам, запоминание.

Примеры применения: Упражнения (без повторения!) на основе образца воспитателя, беседа (с использованием вопросов на воспроизведение материала), составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель.

Проблемный метод (метод проблемного изложения) - педагог ставит проблему и показывает путь её решения. Постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений в природе и др. Восприятие образовательного материала, осознание представлений и проблемы, мысленное прогнозирование способов.

Примеры применения: Рассказ воспитателя о способе решения проблемы, воссоздающее наблюдение (идёт применение знаний на основе воображения), наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин и разрешение изображённой коллизии, дидактические игры: лото, домино и др.

В самом общем виде методы можно рассматривать как упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования. Несмотря на то, что само применение методов осуществляется в процессе взаимодействия всех участников образовательных отношений, их предварительный выбор определяется взрослым и зависит от ряда факторов: конкретной образовательной задачи, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, вида осуществляемой деятельности, реализуемой темы и логики её представления, применяемой методики и (или) технологии, наличия определённых условий и др. Совокупность факторов может учесть только педагог и соответственно сделать в каждой конкретной ситуации свой, субъективный выбор.

Особого внимания в целях реализации РП заслуживает классификация методов по характеру деятельности взрослых и детей (на основе классификации, предложенной И.Я. Лернером. М.Н. Скаткиным): информационно-рецептивные, репродуктивные, проблемного изложения, эвристические, исследовательские.

Средства реализации РП

Для всестороннего развития детей в группе создана развивающая среда с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации РП - совокупность материальных и идеальных объектов. С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- ✚ двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- ✚ игровой (игры, игрушки);
- ✚ коммуникативной (дидактический материал);
- ✚ чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- ✚ познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты,

- картины и др.);
- + трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- + продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, бросовый материал);
- + музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический

Эвристический метод (частично-поисковый) - проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети.

Методы и средства развития детей в процессе коммуникации

Психическое развитие ребенка дошкольного возраста отличается необычайным разнообразием и динамичностью. В годы дошкольного детства происходят изменения в развитии личности, в общении ребенка с окружающим, углубляются познания и детская деятельность. Выделение наиболее существенных характеристик подобных изменений, интегрирующих все остальные, - главная задача воспитания. Эти характеристики являются основными единицами, определяющими ключевые направления психического развития ребенка. В качестве одной из таких единиц рассматривается развитие способностей как основной образовательной цели технологии программы. Технология направлена на развитие способностей у детей в процессе специфических дошкольных видов деятельности, в процессе коммуникации с взрослыми и детьми. Основное внимание в ООПДО переносится с содержания обучения на его средства. Для развития способностей важны не столько сами по себе знания и навыки (каковы бы они ни были), сколько то, каким образом они преподносятся детям, и, соответственно, осваиваются детьми. Действия, которые выполняет ребенок в ходе обучения, выполняют двойную функцию: с одной стороны, они обеспечивают усвоение предлагаемых в обучении содержаний, что особенно важно для детей старших дошкольных возрастов в связи с подготовкой их к школе, а с другой стороны, и это главное, - развивают общие способности.

Задача, стоящая перед педагогами МБДОУ, заключается в том, чтобы специально создавать образовательные ситуации и использовать ситуации естественной жизни детей, которые в максимальной степени развивают их общие способности. Способности позволяют ребенку самостоятельно обобщать имеющийся у него эмпирический опыт, анализировать новую ситуацию, находить решения различных задач. Основной путь развития способностей - это постоянный переход от внешних действий с условными заместителями (схемами, моделями, символами) к действиям в уме. Как правило, дети сначала выполняют новые для них действия вместе со взрослыми, затем с другими детьми и, наконец, самостоятельно. Способности могут относиться к разным областям действительности, разным типам задач, возникающим в результате взаимодействия человека с окружающей действительностью. Условно, в зависимости от задачи, возникающей у человека по отношению к окружающей действительности, способности можно разделить на три вида: познавательные, коммуникативные и регуляторные.

Умственные способности могут быть разделены на познавательные и творческие, познавательные, в свою очередь - на сенсорные и интеллектуальные.

Способности восприятия (сенсорные способности) «обнаруживаются в виде восприятия тех или иных свойств и отношений предметов и явлений объективного мира или свойств собственных действий индивида». Решение различных перцептивных задач происходит при помощи сенсорных эталонов и действий по их использованию.

Развитие интеллектуальных способностей происходит в процессе усвоения действий замещения, построения и использования наглядных моделей, а также слова в планирующей функции.

Творческие способности дошкольников могут развиваться в процессе решения задач по созданию образов воображения. Простейший из таких образов создается, например, благодаря опредмечиванию элементарного графического изображения (крут - яблоко, шарик, мяч). В дальнейшем - это создание детализированных образов, образов, включенных в сюжет, образов- композиций, в которых предложенный для дорисовывания образец является второстепенной

деталью.

В ООПДО развитию творческих способностей ребенка уделяется большое внимание. Они проявляются в самостоятельном опробовании нового материала, в совместном с взрослым и другими детьми процессе освоения новых способов действия, но самое главное - в формировании замыслов и их реализации. Имеются задачи, направленные на развитие у детей возможностей на все более высоком уровне создавать и реализовывать собственные замыслы. Специальные развивающие задачи по освоению различных средств предлагаются ребенку в контексте специфических дошкольных видов деятельности, в основном в игровой форме. В игровой форме, в форме общения с взрослыми и сверстниками происходит и "проживание" ребенком определенных ситуаций, соединение его эмоционального и познавательного опыта. Наряду с этим развивается и собственно познавательная деятельность ребенка - от детского экспериментирования до перехода к решению познавательных задач и головоломок вне игровой формы. Коммуникативные способности рассматриваются как играющие ведущую роль в социальном развитии ребенка-дошкольника. Коммуникативные способности позволяют различать те или иные ситуации общения, понимать состояние других людей и свое состояние, возникающее в таких ситуациях, адекватно выстраивать на основе этого свое поведение, владеть способами выражения своего отношения к взрослым и к сверстникам.

Становление коммуникативных способностей происходит в таких формах социальной жизни как общение, взаимодействие, сотрудничество. Умение детей договориться, соблюдать элементарные правила поведения по отношению друг к другу происходит в процессе игры, общения, взаимодействия детей в продуктивной деятельности. Образовательные ситуации построены таким образом, что в них предусматривается сотрудничество детей, связанное с распределением ролей, материала, функций и отдельных действий. **Результатом развития коммуникативных способностей станет "социализация"** как овладение способами поведения, позволяющими соответствовать коммуникативным нормам, быть принятым в обществе. В процессе взаимодействия ребенка с окружающими, игры, выполнения различных заданий происходит становление регуляторных способностей. Специфика регуляторных способностей заключается в решении особых задач: принятии, удерживании, а на уровне саморегуляции и постановке умственных (познавательных или творческих) задач, практических задач, задач на коммуникацию. Специфические средства, актуализируемые при столкновении ребенка с различными задачами, предлагаемыми действительностью, позволяют начать ориентироваться на эти задачи и удерживаться «в задаче», добиваясь ее решения.

Суть действий регуляции состоит в различении ребенком ситуаций задач, условий их предъявления и их удерживании, что позволяет благодаря другим способностям выполнять действия в соответствии с задачами. Развитие регуляторных способностей достигается благодаря образовательной работе по всем разделам, благодаря особой позиции воспитателя, ориентированной на развитие детей, сотрудничество, личностно-ориентированное взаимодействие. В то же время, образовательная работа по направлению «Социально-коммуникативное развитие» ставит своей целью регуляцию поведения детей и предполагает в результате развитие регуляторных способностей. Таким образом, технология направлена на развитие общих способностей дошкольников: умственных, коммуникативных, регуляторных, в процессе специфических дошкольных видов деятельности, в процессе их коммуникации с взрослыми и другими детьми по мере реализации задач разных образовательных областей. В тоже время полноценное психическое развитие невозможно без обеспечения самой жизнедеятельности, здоровья ребенка, общего физического развития, зависящих от особенностей культуры, конкретных условий жизни ребенка.

С этой целью образовательная **область «Физическое развитие»** ООПДО предполагает решение таких задач как формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, освоение знаний о необходимости и важности выполнения режима, о рациональном питании, понимание значения двигательной активности, навыков контроля за условиями, представляющими опасность, основы развития у ребенка ответственности за себя и т.д. При некоторых общих принципах и подходах к детям большое внимание уделяется развитию детской индивидуальности, учету темпа развития и деятельности каждого ребенка, его собственных предпочтений.

2.6. Описание части образовательной деятельности, формируемой участниками образовательного процесса

Часть, формируемая участниками образовательного процесса, охватывает два основных направления: ознакомление с историей и культурой Донского края и гендерное воспитание. Деятельность коллектива ДОУ, по реализации части образовательной программы, формируемой участниками образовательного процесса, имеет своей целью:

1. В рамках ознакомления с историей и культурой Донского края - формирование личности ребенка, способной активно познавать окружающий мир, ориентироваться в нем, и на деятельностной основе осваивать ценности народной и общечеловеческой культуры. И направлена на решение следующих задач:
 - Развитие способности освоения этнокультурного опыта региона, историко-культурных ценностей на деятельностной основе;
 - Формирование гражданских чувств, воспитания любви к малой родине, уважительного и бережного отношения к духовному и культурному наследию, гендерное воспитание.
 - Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья, обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка;
 - Активное включение родителей в жизнь образовательного учреждения; - Формирование основ социально-адаптивной личности.
 - Создание этноразвивающей среды в ДОУ.

2. В рамках гендерного воспитания - создание условий для естественного развития ребенка дошкольного возраста в детском саду и в семье с учетом гендерной идентичности.(приложение № 3)

И направлена на решение следующих задач:

- Активизировать представление детей о различиях полов (физических, поведенческих и нравственно ценных) посредством ролевых игр;
- Развивать способы взаимодействия, характерных для мужского и женского типов поведения через знакомство детей с русским фольклором и русскими традициями в семейном воспитании;
- Прививать нравственные качества, характерные для мальчиков и девочек посредством игровой и художественно-продуктивной деятельности;
- Повысить активность родителей в совместной деятельности по гендерному воспитанию детей.

Основные принципы используемые в части ООП, формируемой участниками образовательного процесса:

При построении педагогического процесса по ознакомлению дошкольников с историей и культурой Донского края использованы следующие базовые принципы:

Принцип историзма: сохранение хронологического порядка описываемых явлений и сводится к двум историческим понятиям: прошлое (давным-давно) и настоящее (в наши дни).

Принцип гуманизации: умение педагога встать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции, видеть в ребёнке полноправного партнёра, а также ориентироваться на высшие общечеловеческие понятия – любовь к семье, родному краю, Отечеству.

Принцип дифференциации: создание необходимых условий для самореализации каждого ребёнка в процессе освоения знаний о родном городе, крае, с учётом возраста, накопленного им опыта.

Принцип интегративности: установление межпредметных связей, использование краеведческого материала с учетом сочетания всех видов детской деятельности при знакомстве детей с историко-культурными особенностями города и края.

Планируемые результаты освоения детьми ООП в части, формируемой участниками образовательного процесса 6 лет

– Проявление интереса к истории, традициям родного края; наличие представлений о культурном наследии Донского края. Уважительное отношение к знаменитым

людям города и края.

- Принятие участия в торжественных событиях, традиционных праздниках.
- Наличие представлений об особенностях декоративно-прикладного искусства донских мастеров;
- Использование отдельных элементов в собственной изобразительной деятельности, художественно – ручном труде;
- Становление образа Я мальчика (девочки) и приобретение им (ею) полоролевого опыта как пространства, где ребенок открывает для себя свой пол (физический, социальный, поведенческий, ролевой и т .д.) Самовыражение личности (мальчика, девочки), ее саморазвитие.

7 лет

- Наличие представлений о донской культуре как части общероссийской культуры, России и их символике.
- Проявление чувства гордости от рождения и проживания в родном городе, крае.
- Умение передавать усвоенную информацию о родном крае (история возникновения, культура, природа, традиционные ремесла, промыслы).
- Проявление интереса к объектам других национальных культур, потребность в получении информации о них, осознание взаимосвязи культур.
- Забота о чистоте и порядке своего города.
- Применение полученных знаний о родном крае (городе) в разных видах творческой, предметно – продуктивной, коммуникативной деятельности;
- Становление образа Я мальчика (девочки) и приобретение им (ею) полоролевого опыта как пространства, где ребенок открывает для себя свой пол (физический, социальный, поведенческий, ролевой и т.д.). Самовыражение личности (мальчика, девочки), ее саморазвитие.

Перспективное планирование программы по ОБЖ под редакцией Авдеевой Н.Н, Стеркиной Р.Б.(приложение № 1)

Основные задачи:

- формирование представления об опасных для человека ситуациях и способах поведения в них,
- воспитание осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям в быту, на улице, в природе,
- обеспечить сохранение и укрепление физического и психологического здоровья детей.

Дополнительно в МБДОУ в разделе «Безопасность» реализуется региональная программа «Приключения Светофора» (приложение № 2)

Задачи:

1. Повысить активность педагогического коллектива, родителей и детей в обеспечении безопасности дорожного движения
2. Активизировать работу дошкольных образовательных учреждений по пропаганде ПДД и безопасного образа жизни.

Содержание части, формируемой участниками образовательного процесса представлено следующими пособиями и методиками организации образовательной деятельности:

- Для ознакомления с историей и культурой Донского края детей старшего дошкольного возраста используются методическое пособие Р.М.Чумичева «Ценностно-смысловое развитие дошкольников» и Р.М.Чумичева и др.
- «Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона»
- В формировании гендерной и семейной принадлежности используются пособия А.Лопатина, М.Скребцова «Беседы и сказки о семье для детей и взрослых».
- "Беседы об ответственности и правах ребенка" О.И. Давыдова, С.М. Вялкова.

3. Организационный раздел

3.1. Описание материально-технического обеспечения

Группа оснащена материалами и оборудованием для полноценного развития детей в разных образовательных областях. Предметно-пространственная развивающая среда для детей от 6 до 7 лет в группе обеспечивает реализацию ведущего вида деятельности - игры. Материально-техническое обеспечение предметной среды в группах детей дошкольного возраста включает:

- игровой центр (игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых, режиссёрских игр: игрушек небольшого размера (человечки, солдатики, герои мультфильмов и книг, игровое оборудование (мебель, посуда));
- литературный центр (сказки, рассказы, былины, детские журналы, иллюстрации и т.д.);
- центр речевого творчества (игры, оборудование для развития речи и подготовки к обучению грамоте);
- центр театра (различные виды театра и т.д.);
- центр экспериментирования (предметы и оборудование для проведения экспериментирования и элементарных опытов);
- центр природы (календарь погоды, наблюдений, картинки с изображениями природы в разные временные периоды);
- центр конструирования (игры и материалы для строительно-конструктивных игр);
- центр математики (игры и игрушки математической направленности);
- центр изобразительного искусства (предметы, оборудование, материалы для развития изобразительного творчества дошкольников);
- центр физической культуры (спортивный уголок, материалы для игр);
- центр детского творчества (бросовый материал для создания предметов, атрибутов для игры, подарков для малышей и т.д.);
- центр трудовой деятельности (материалы для обучения детей приготовлению блюд, стирке и т.д.).

Оснащение указанных центров можно представить следующим образом.

1. Предметы материальной культуры:

- объёмные изображения (муляжи овощей, фруктов);
- плоскостная наглядность (картины (серии картин), предметные картинки, фотографии; предметно-схематические модели (календарь природы и пр.);
- художественные средства (произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, архитектуры, скульптуры, музыки, предметы декоративно-прикладного искусства;
- детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников);
- дидактические игрушки: народные игрушки (матрешки, пирамиды, бочонки, бирюльки и др.), мозаики, настольные и печатные игры;
- спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (скакалки);
- музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские гитары, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки.);
- театрализованные игрушки: куклы - театральные персонажи, куклы-марионетки; наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов;
- строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы: «лёгкий модульный материал; - экспериментальные наборы для практических работ по ознакомлению с окружающим миром и наборы для детского творчества;

– разнообразные развивающие игры и игровые пособия («Логико-малыш» и др.); образовательный (раздаточный) материал, рабочие тетради на печатной основе, атласы.

2. Технические средства: технические устройства (аппаратура):

3. Средства методического обеспечения:

- мультимедийные презентации; видео и фотоматериалы

3.2. Режим дня пребывания детей в группе

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов и ФГОС ДО. Ежедневная организация жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающей личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Режим пребывания детей

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 6-7 лет составляет 5,5 часов - 6 часов. Режим в МБДОУ строится с таким расчетом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Это время используется для спокойных игр и занятий. Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее; они садятся за стол и приступают к еде, не ожидая остальных.

Количество времени, отведенное на игры, занятия, прогулки, а также чередование различных видов деятельности не меняются. После игр и занятий, требующих значительного умственного и волевого напряжения, относительной неподвижности, детям нужна деятельность подвижного характера, не связанная с большими усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения отдыхом для детей - спокойные игры.

Для эффективного решения программных задач в режиме дня выделено специальное время для чтения детям книг. Это не является обязательным элементом режима дня, и чтение может быть замещено самостоятельной деятельностью детей. Детям предоставляется свободный выбор - слушать, либо заниматься другим делом, т.к. часто дети, играя рядом с воспитателем, незаметно для себя, увлекаются процессом слушания.

Режим дня составляется для каждой возрастной группы детей, оптимизируется в соответствии с теплым и холодным периодом года. Прием детей Приём детей проходит как на воздухе, так и в помещении. В хорошую погоду прием детей в любое время года проводится на свежем воздухе. Исключение только для группы детей находящихся на карантине - утренний прием в детском саду начинается с профилактического осмотра детей медицинской сестрой или врачом. В случае их отсутствия за состоянием здоровья детей следит воспитатель. Воспитатель заранее планирует, как организовать деятельность детей, занять их полезной, интересной деятельностью в период от приема до подготовки к завтраку. В это время дети в основном играют в настольно-печатные, дидактические и сюжетные игры.

В утренние часы организовывается трудовая деятельность детей. Старшие дошкольники дежурят по столовой. Закончив прием детей, педагог проверяет работу дежурных и приглашает детей на утреннюю гимнастику.

Продолжительность утренней гимнастики: – подготовительная группа - 10-12 минут. В летний период зарядка проводится на улице. После гимнастики осуществляется подготовка к завтраку, санитарно-гигиенические процедуры.

Организация прогулки

Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательно-речевому, физическому, художественно-эстетическому и социально-

личностному). Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4-4,5 часов в день. В МБДОУ прогулки организуют 2 раза в день: в утренний прием (при благоприятных погодных условиях, в летний период), первую половину - до обеда и вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой с учетом погодных условий. При температуре воздуха ниже - 18 градусов и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется индивидуально в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиям. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности. Относительно слабо закаленные или пришедшие в группу сразу после перенесенного заболевания дети выходят на участок при температуре воздуха не ниже -13-15°.

Прогулка может состоять из следующих частей:

– наблюдение, – подвижные игры, – труд в природе, – самостоятельная игровая деятельность детей, – индивидуальная работа с детьми по развитию физических, интеллектуальных, личностных качеств.

В зависимости от предыдущего вида непосредственно образовательной деятельности перед прогулкой и погодных условий - изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились в тех или иных формах непосредственно образовательной деятельности, требующей больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке вначале проводятся подвижные игры, пробежки, а затем дети могут перейти к наблюдениям, более спокойным играм и деятельности.

Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то совместная деятельность с детьми может начаться с наблюдений, спокойных игр.

Один раз в неделю с детьми проводятся целевые прогулки. При этом учитываются особые правила:

1. Темы целевых прогулок, их место, время проведения планируются заранее.
2. Место и дорога осматриваются заранее, должны быть безопасными для жизни и здоровья детей
3. Ответственность за проведение экскурсии возлагается на воспитателя группы.
4. Вывод на экскурсию разрешается только после проведения инструктажа заведующим, издания приказа по МБДОУ и ознакомления с ним воспитателя, записи в журнале «Журнал учета целевых прогулок».
5. Длительность экскурсии предусмотрена в соответствии со временем на непосредственно образовательную деятельность, определенным ООПДО, согласно возрасту детей.

Организация дневного сна детей

Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов. Учитывается общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста - 11-11,5 часов, из которых 2-2,5 часа отводится дневному сну.

Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними. Подъем детей осуществляется постепенно по мере просыпания. Для обеспечения благоприятного сна детей педагоги проводят беседы о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна.

Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:

- игровая, занимательная мотивация на отдых, отсутствие посторонних шумов;
- спокойная деятельность перед сном;
- проветренное помещение спальни комнаты;

- минимум одежды на ребенке;
- спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогом;
- чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведений или спокойная классическая музыка по выбору детей;
- постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут;
- «ленивая» гимнастика после сна.

Жалюзи смягчают проникающий в спальню свет, создавая для ребенка ощущение покоя. Во время сна детей присутствие воспитателя (или помощника воспитателя) в спальне обязательно.

Модель организации учебно-воспитательного процесса в детском саду на день

№	Направления развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Прием детей на воздухе в теплое время года • Утренняя гимнастика • Гигиенические процедуры • Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) • Физкультминутки в НОД • Физкультура • Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика после сна • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) • Физкультурные досуги, игры и развлечения • Самостоятельная двигательная деятельность • Прогулка(индивидуальная работа по развитию движений)
2	Познавательное и речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • НОД • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии по участку • Исследовательская работа, опыты и экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивающие Игры • Интеллектуальные Досуги • Занятия по интересам • Индивидуальная работа
3	Социально-коммуникат	<ul style="list-style-type: none"> • Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и

	ивное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование навыков культуры еды • Этика быта, трудовые поручения • Дежурство в столовой, помощь в подготовке к НОД • Формирование навыков культуры общения • Театрализованные игры • Сюжетно-ролевые игры 	<p>труда в природе</p> <ul style="list-style-type: none"> • Эстетика быта • Тематические досуги в игровой форме • Работа в книжном уголке • Сюжетно-ролевые игры
4	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Музыка • Изобразительная деятельность • КТД • Эстетика быта • Экскурсии • Спектакли и представления театральных коллективов 	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкально-художественные досуги • Индивидуальная работа

**Сетка занятий
на 2020-2021 учебный год**

Дни недели	Подготовительная группа
Понедельник	
Вторник	
Среда	
Четверг	
Пятница	
Кол-во занятий	13 занятий

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом условий реализации программы МБДОУ, потребностей участников образовательных отношений, особенностей реализуемых авторских вариативных образовательных программ, в т. ч. программ дополнительного образования дошкольников и других особенностей образовательной деятельности, а также санитарно-эпидемиологических требований. Режим пребывания детей в детском саду с 07.00 до 19.00. (Приложение №3)

**Режим дня МБДОУ № 33
на холодный период 2020-2021 год**

	Подготовительные группы № 6, 7,10,11
Прием и осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Подготовка к НОД	8.50-9.00
НОД, игры	9.00-11.10
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00-12.25
Возвращение с прогулки	12.25-12.30
Самостоятельная деятельность	
Подготовка к обеду, Обед	12.30-13.00

Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры, закаливание	15.00-15.10
Полдник	15.10-15.15
НОД, самостоятельная деятельность, игры	15.15-16.00
Прогулка, игры, руд	16.00-17.30
Ужин	17.30-18.00
Прогулка, самостоятельная деятельность, игры	18.00-19.00

Режим дня МБДОУ № 33 на теплый период 2020-2021 год

	Подготовительные группы №6, 7,10,11
Прием и осмотр, игры,	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игра, подготовка к прогулке, выход	8.50-9.20
Занятия на прогулке	9.20-9.45
Игры, наблюдения	9.45-12.15
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.15-12.30
Подготовка к обеду, Обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.15
Постепенный Подъем, воздушные и водные процедуры, закаливание	15.15-15.25
Полдник	15.25-15.30

Самостоятельная деятельность, игры	15.30-17.30
Ужин	17.30-18.00
Прогулка, игры, труд уход детей домой	18.00-19.00

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения РП положен событийный характер. Праздники как структурные единицы примерного тематического плана могут быть заменены другими социально и лично значимыми для участников образовательного процесса событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей; Формы работы по подготовке и реализации темы детей, например, чтение, беседы, разучивание стихотворений по теме и т.п. Тема отражается в подборе атрибутов материалов, их насыщением, находящимся в группе и в центрах развития с активным участием детей и их родителей. Для реализации одной темы предусмотрено уделять не менее двух недель в образовательный период (учебный год), не менее 4-х недель – в оздоровительный (летний период). В ходе освоения детьми содержания каждой из тем предусмотрено итоговое мероприятия (план-график проведения праздников и развлечений)

Мероприятия в детском саду

Время проведения	Участники образовательного процесса		
	Дети	Педагоги	Родители
Сентябрь	Праздник «День знаний» Адаптация детей младшей группы	Праздник «День знаний» Диагностика детей на начало учебного года по разделам программы	Праздник «День знаний» Родительские собрания в группах. Общее родительское собрание. Анкетирование родителей
Октябрь	День воспитателя	День воспитателя	
Ноябрь	Праздники «Донские Осенины»		Праздник «Донские Осенины», Помощь по изготовлению декораций
Декабрь	Конкурс на лучшее оформление группы к новогодним праздникам. Праздник новогодней елки.	Конкурс на лучшее оформление группы к новогодним праздникам. Праздник новогодней елки.	Конкурс на лучшее оформление группы к новогодним праздникам. Праздник новогодней елки. Групповые родит. собрания.



Январь	Зимние каникулы. Колядки	Колядки	
Февраль	День защитника Отечества	Подготовка и проведение Дня защитника Отечества	День защитника Отечества
Март	Праздник мам. Масленица	Масленица	Праздник мам. Масленица
Апрель	День открытых дверей. Весенние развлечения.	День открытых дверей. Субботник по благоустройству территории ДОУ	День открытых дверей Субботник по благоустройству территории детского сада
Май	День Победы. Выпуск детей.	Итоговая диагностика детей по осн. разделам программы. Выпуск детей.	Выпуск детей Родительские собрания в группах
Июнь	День защиты детей .	Летний праздник	Летний праздник «День знаний ПДД»
Июль	День Нептуна	День Нептуна	День Нептуна
Август		Подготовка детского сада к началу учебного года	Помощь в подготовке детского сада к началу учебного года

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-развивающая среда в группе выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию (не только развивающая, но и развивающаяся система).

Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребёнка.

Среда обеспечивает:

-  максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы;
-  наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;

- ✚ охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- ✚ возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых со всей группой и в малых группах;
- ✚ двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
- ✚ учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- ✚ учёт возрастных особенностей детей раннего и дошкольного возрастов.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса. Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» важно подготовить определённое оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников, предусмотреть реализацию принципа интеграции образовательных областей, развития детских видов деятельности:

☑ игровой, ☑ коммуникативной, ☑ познавательно-исследовательской, ☑ изобразительной, ☑ конструктивной, ☑ восприятия художественной литературы и фольклора, ☑ музыкальной, ☑ двигательной.

При создании предметно-пространственной развивающей среды МБДОУ придерживается следующих принципов.

Насыщенность среды соответствует содержанию ООПДО, в том числе при реализации комплексно-тематического принципа ее построения (ориентирована на событийность, тематика которых отражает все направления развития ребенка раннего и дошкольного возрастов), а также возрастным особенностям детей (учитывая ведущий вид деятельности в разные возрастные периоды дошкольного детства). Образовательное пространство включает средства реализации ООПДО, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь (в здании и на участке) для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

Трансформируемость предполагает возможность менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов и возможностей детей (так, предметно-развивающая среда меняется в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей, конкретного содержания ООПДО, реализуемого здесь и сейчас).

Полифункциональность предполагает использование множества предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности, позволяет организовать пространство группового помещения со специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности, активной деятельности, центр экспериментирования, центр конструирования, центр сюжетно-ролевых игр и др.

Вариативность предусматривает возможность выбора ребенком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т.д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей. Доступность обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности. (Используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребенок мог дотянуться до них без помощи взрослых. Это помогает ему быть самостоятельным.)

Безопасность предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности (в помещении не должно быть опасных предметов (острых, бьющихся, тяжелых), углы должны быть закрыты).

При создании предметно-пространственной развивающей среды учитывается **гендерный принцип**, обеспечивающий среду материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек. Материалы, игрушки и оборудование должны иметь сертификат качества и отвечать педагогическим и эстетическим требованиям (способствовать развитию творчества, воображения; возможности применять игрушки как в индивидуальных, так и коллективных играх; обладать дидактическими свойствами (обучать конструированию, знакомить с цветом, формой и т. д.); приобщать к миру искусства. В группе имеются материалы и

оборудование для полноценного развития детей в разных образовательных областях.

3.5. Планирование образовательной деятельности

Данная Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам МБДОУ пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников МБДОУ.

Недопустимо требовать от МБДОУ, реализующих Программу, календарных учебных графиков (жестко привязанных к годовому и другому типу планирования) и привязанных к календарю рабочих программ по реализации содержательных компонентов Программы.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды, на совершенствование ее деятельности и должно учитывать результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы МБДОУ.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей. Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

В соответствии с СанПин продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной - 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и тп.). Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 часа в день

для всех возрастных групп).

В дошкольном учреждении содержание образования, изложенное в различных программах, реализуется через определенные формы организации педагогического процесса. Выбор форм обусловлен возрастными психологическими особенностями детей, новыми подходами к интеграции различных видов деятельности.

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая. В группах 2 недели сентября отдано на входную диагностику, затем начинаются учебные занятия, две недели мая (после образовательной работы) проводится комплексная психолого-педагогическая диагностика, как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста.

Диагностика детей может осуществляться в индивидуальной или фронтальной (на занятии) форме. Освоение программ детьми происходит в индивидуальном темпе (исходя из принципа минимакса: материал дается по возможному максимуму, а требования к усвоению предъявляются по минимуму, необходимому для прохождения следующего этапа обучения и определенному государственными требованиями).

Непосредственно образовательная деятельность с использованием компьютеров для детей 5-7 лет проводится не более одного в течение дня и не чаще трех раз в неделю в дни наиболее высокой работоспособности: во вторник, в среду и в четверг. После работы с компьютером с детьми проводят гимнастику для глаз. Непрерывная продолжительность работы с компьютером в форме развивающих игр для детей 5 лет не должна превышать 10 минут и для детей 6-7 лет - 15 минут.

Для детей, имеющих хроническую патологию, частоболеющих (более 4 раз в год), после перенесенных заболеваний в течение 2-недель продолжительность непосредственно образовательной деятельности с использованием компьютера должна быть сокращена для детей 5 лет до 7 минут, для детей 6 лет - до 10 мин.

В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен оптимальный баланс различных видов деятельности, что дает возможность: распределить и снизить учебную нагрузку, осуществить дифференцированный подход к детям, организовать индивидуальную коррекционно-развивающую деятельность с детьми. Выбор форм обусловлен возрастными психологическими особенностями детей, новыми подходами к интеграции различных видов деятельности.

3.6. Перечень используемых программ и технологий.

В МБДОУ реализуется: ФГОС Примерная основная образовательная программа дошкольного образования "От рождения до школы" Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А. (Пособия, используемые в вариативной части программы и коррекционной работы указаны в разделах 2.6 и 2.7.)

Планирование образовательного процесса осуществляется с учетом следующих пособий

1. Примерное комплексно-тематическое планир.к пр. "От рождения до школы". Подг. к школе гр. (6-7 л.) Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А.
2. Рабочая программа воспитателя, ежедневное планирование, подготовительная группа Веракса Н. Е.,
3. Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" подготовительная группа Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А.
4. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада (3-7 лет) Комарова Т. С., Зацепина М. Б.
5. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника (5-7 лет) Веракса А. Н.

Образовательные области

1. ФИЗИЧЕСКОЕ

РАЗВИТИЕ

Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет) Борисова М. М.

2. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет Пензулаева Л. И.

3. Сборник подвижных игр (2-7 лет) Степаненкова Э. Я.

4. Физическая культура в детском саду. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа Пензулаева Л. И.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

5. Конструирование из строительного материала. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа Куцакова Л. В.
6. Окружающий мир. Ознакомление с предметным и социальным окружением. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа Дыбина О. В.
7. Окружающий мир. ФГОС Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет) Веракса Н. Е., Галимов О. П.
8. Окружающий мир. ФГОС Проектная деятельность дошкольников Веракса Н. Е., Веракса А. Н.
9. Окружающий мир. ФГОС Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7) Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л.
10. Окружающий мир. ФГОС Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет) Павлова Л. Ю.
11. ФЭМП. ФГОС Формирование элементарных математических представлений. (6-7 лет). Подгот. к школе группа. Помораева И. А., Позина В. А.
12. Безопасность. ФГОС Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет) Саулина Т. Ф.
13. Безопасность. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС Белая К.Ю.
14. Игра. ФГОС Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет) Губанова Н. Ф. 15
15. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет) Буре Р. С.
16. Труд. ФГОС Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет) Куцакова Л. В.
17. Социальное развитие. ФГОС Этические беседы с дошкольниками (4-7 лет) Петрова В. И., Стульник Т. Д.
18. Безопасность. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС Белая К.Ю.
19. Коммуникативное Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании Комарова Т. С., Комарова И. И., Туликова А. В.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

20. развитие речи. ФГОС Развитие речи в детском саду. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа Гербова В.
21. Художественная литература. Книга д\чтения 5-7 лет Гербова В. В

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

22. Изобразительное творчество. ФГОС Детское художественное творчество. /Комарова Т. С.
23. ФГОС. Изобразительная деятельность в детском саду. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа Комарова Т. С.
24. Музыка. ФГОС Музыкальное воспитание в детском саду (2-7)
25. Программа "Гармония" К.В.Тарасовой, Т.В.Нестеренко,
26. Т.Г.Рубан Программа развития музыкальности у детей раннего возраста "Малыш"
- Зацепина М. Б. К.В.Тарасова, Т.В.Нестеренко, Т.Г.Рубан, В.А.Петрова
27. ФГОС Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет) Комарова Т. С.

Наглядные пособия к программе "От рождения до школы"

Речевое развитие.

- 1 ФГОС Развитие речи в д/с. Наглядное пособие. 4-7 года. Гербова В. В. Грамматика в картинках. Наглядно-дидактические пособия с методическими рекомендациями.
- 2 ФГОС Грамматика в картинках. Антонимы, глаголы. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет) ред.-сост. Бывшева А.
- 3 ФГОС Грамматика в картинках. Антонимы, прилагательные. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет) ред.-сост. Бывшева А.
- 4 ФГОС Грамматика в картинках. Говори правильно. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет) ред.-сост. Бывшева А.
- 5 ФГОС Грамматика в картинках. Многозначные слова. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет) ред.-сост. Бывшева А.

- 6 ФГОС Грамматика в картинках. Множественное число. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет) ред.-сост. Бывшева А.
- 7 ФГОС Грамматика в картинках. Один-много. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет) ред.-сост. Бывшева А.
- 8 ФГОС Грамматика в картинках. Словообразование. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет) ред.-сост. Бывшева А.
- 9 ФГОС Грамматика в картинках. Ударение. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет) ред.-сост. Бывшева А.

Познавательное развитие.

- 10 ФГОС, Играем в сказку. Репка. Веракса Н. Е., Веракса А. Н.
- 11 ФГОС Играем в сказку. Теремок. Веракса Н. Е., Веракса А. Н.
- 12 ФГОС Играем в сказку. Три медведя. Веракса Н. Е., Веракса А. Н.
- 13 ФГОС Играем в сказку. Три поросенка. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Социально-коммуникативное развитие. Наглядно-дидактические пособия к программе "От рождения до школы"
- 14 ФГОС Безопасность на дороге. Плакаты для оформления родительского уголка Бордачева И. Ю.
- 15 ФГОС Дорожные знаки. 4-7 лет. Наглядное пособие Бордачева И. Ю. Рабочие тетради к программе "От рождения до школы" Познавательное развитие.
- 16 Математика для дошкольников. (6+) Подготовительная группа. Рабочая тетрадь Дарья Денисова, Юрий Дорожин Развитие мелкой моторики
- 17 Прописи для дошкольников. (6+). Подготовительная группа. Рабочая тетрадь. Дарья Денисова, Юрий Дорожин

Речевое развитие.

18. Развитие речи у дошкольников. (6+). Подготовительная группа. Рабочая тетрадь. Д.Денисова, Ю. Дорожин
19. Уроки грамоты для дошкольников. (6+). Подготовительная группа. Рабочая тетрадь Д.Денисова, Ю. Дорожин

3.7. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.– ООН 1990.
- 2 .Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: – Режим доступа: pravo.gov.ru.
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].– Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного

образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).

12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).

13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

Приложение. Перспективное планирование по образовательным областям:

познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие.

Образовательная область

Социально-коммуникативное развитие

«Формирование основ безопасности»

(6-7 лет)

Пояснительная записка

Целевым ориентиром направления «Безопасность» является формирование основ безопасности жизнедеятельности дошкольников, а также формирование у них основ безопасности окружающего мира (экологического сознания).

Этот процесс происходит через решение следующих задач:

- формирование представлений об опасных для человека и природы ситуациях;
- формирование осмотрительного и осторожного отношения к опасным ситуациям в жизни человека;
- приобщение к правилам безопасного поведения в быту, на улице и на природе;
- формирование знаний о Правилах дорожного движения.

Для организации обучения детей Правилам дорожного движения необходимо создать в ДОУ специальные условия по построению предметно-развивающей среды, которая может быть представлена следующими компонентами:

- **Игрушки и игровое оборудование:** транспорт: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые, пожарная машина, скорая, милицейская машина; куклы, коляски; конструктор деревянный; куклы: светофор, инспектор ГИБДД, ребенок, театр бибабо, звери. Режиссерская игра: игровое поле - дорога. «Дорога в сказочном лесу» (герои из сказок, знаки).

- Наглядно-дидактические **пособия:** общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, «метро», маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улицы города (со знаками и светофором); перекресток с инспектором ГИБДД; картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми); карточки 10x15 с изображением разных ситуаций на дороге: игры в мяч на дороге; переход людей по пешеходному переходу, переход людей по подземному переходу; дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Осторожно, дети», «Двухстороннее движение». Перфокарты - А3 с разными ситуациями в файле. Макет на столе (или стене из ткани, дорога - машины, люди). Лабиринт «Путешествие по городу», дорога со знаками и маленькими машинками. Алгоритмы «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно, дорога», «Найдите пешеходный переход».

- **Атрибуты к сюжетно-ролевым играм:** фартуки или шапочки со знаками (4); светофор, перекресток на полу (из любого материала) с зеброй и островком безопасности. Атрибуты для инспектора ГИБДД. Шапочка для машиниста, рули; на картоне - общественный транспорт: автобус, поезд, машина; макеты домов,

общественных зданий, дорожные знаки.

- **Дидактические игры:** «Угадай, на чем повезешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено», «Дорожное поле».
- **Маршруты безопасного пути от детского сада до дома.**

Содержание направления «Безопасность» представлено для всех участников образовательно-воспитательного процесса ДОУ: дети - педагог - родители. К **концу** года дети **могут:**

- владеть навыками безопасного поведения в подвижных и спортивных играх;
- пользоваться спортивным и садовым инвентарём с учётом правил безопасности;
- знать правила безопасного поведения и передвижения в помещении, на улице и в транспорте.

В конце года **ребенок старшей группы может знать:**

- Низкий уровень. Знает, какой транспорт передвигается на дороге. Знает его части; умеет ориентироваться в пространстве. Знает о назначении светофора в целом.
- Средний уровень. Знает, какой транспорт передвигается по дороге (проезжей части) и железной дороге. Знает составные части транспорта. Знаком с работой шофера, машиниста. Знает о правилах поведения на проезжей части, на тротуаре, улице, в транспорте; на зимней дороге, знает назначение каждого цвета светофора.
- Высокий уровень. Ориентирован в том, что машины движутся по проезжей части улицы, а пешеходы идут по тротуару. Знает о назначении светофора и всех его сигналов, хорошо ориентируется в пространстве. Имеет представления о видах транспорта, об особенностях их передвижения. Имеет представления о назначении специализированного транспорта: пожарной машины, милицейской машины, скорой помощи. Умеет себя правильно вести во всех видах общественного транспорта. Знает, какие правила безопасного поведения необходимо соблюдать на дороге. Ориентирован в том, что движение машин может быть односторонним и двусторонним и проезжая часть улицы при двустороннем движении может разделяться линией. Знает о том, что на дороге есть «островок безопасности» и имеет представления о его назначении. Знает, в каком городе живет и какой у него адрес. Знает безопасный путь от детского сада домой. Ориентирован в том, что на дорогах расположено много дорожных знаков. Знает и объясняет назначение таких дорожных знаков, как «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Надземный переход», «Двустороннее движение», «Дети».

Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Неделя	Содержание организованной образовательной деятельности	Целевые ориентиры	Обеспечение интеграции направлений
1	2	3	4	5
Сентябрь	1	Тема: «Наш друг светофор». <i>Игра</i> «Приключения светофорика» (введение в проект)	<p><i>Интеграция. Художественное творчество:</i> выполнить рисунок или аппликацию «Разноцветный светофорик».</p> <p><i>Чтение:</i> прочитать и выучить стихотворение А. Усачева «Домик у перехода».</p> <p><i>Социально – коммуникативное развитие:</i> рассуждать и обмениваться мнениями на темы «Один дома», «Один на улице», учить анализировать конкретные ситуации и составлять небольшой рассказ по картинке.</p> <p><i>Физическая культура:</i> учить соблюдать Правила дорожного движения во время подвижной игры «Цветные автомобили» на транспортной площадке</p>	<p>Владеет умением изображения предметов путём штриховки и аккуратного закрашивания; умеет запоминать стихотворение или отрывок из него; умеет составить небольшой рассказ на заданную тему и использовать в речи синонимы; проявляет интерес к участию в подвижных играх на транспортной площадке</p>
		Закрепить знания о светофоре и назначении его цветов. Продолжить работу по ознакомлению детей с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре. Закреплять знания о том, что улица делится на две части: тротуар и проезжую часть. Развивать наблюдательность к дорожным знакам и работе светофора		
	2	Тема: «Источники опасности дома»		
		Познакомить детей с предметами домашнего обихода, которые могут представлять для них опасность. Закреплять знания о безопасном поведении в быту		
3	Тема: «Открытое окно»			
	Рассказать о правилах безопасности рядом с открытыми окнами и балконами. Побуждать детей к обсуждению и анализу конкретных ситуаций. Продолжать работу по расширению представлений о различных видах транспорта			
4	Тема: «Обманчивая внешность»			

	Объяснять опасность контактов с незнакомыми людьми. Учить правилам поведения в случае насильственных действий со стороны взрослого. Познакомить с правилами пользования телефоном 01, 02, 03	
--	---	--

1	2	3	4	5
Октябрь	1	Тема: «Знакомство с улицей города» Расширять представления об улицах города. Дополнить представление об улице новыми сведениями: дома на ней имеют разное назначение, в одних живут люди, в других находятся учреждения - магазины, школа, почта и т. д.	<i>Интеграция. Социально – коммуникативное и познавательное развитие..</i> :организовать экскурсию по улице микрорайона.;	Умеет правильно определять назначение строений и предметов, которые находятся на улице, знает их название; владеет способом ролевого поведения в сюжетных и режиссёрских играх; знает и умеет обогащать сюжет; умеет согласовывать тему игры со сверстниками и договариваться о совместных действиях Умеет запоминать и выразительно рассказывать стихотворения о транспорте; проявляет интерес к участию в игре-имитации
	2	Тема: «Неожиданная встреча» Объяснять правила взаимодействия с незнакомыми детьми и подростками. Закрепить знания пользования телефоном 01, 02, 03	: учить противостоять трудностям и взаимодействовать с детьми во время игры «Правильно-неправильно». Учить детей убеждать и объяснять свою позицию в спорных вопросах и конфликтных ситуациях со сверстниками и взрослыми	
	3	Тема: «Дорожные знаки». <i>Дидактическая игра</i> «Подбери по цвету». <i>Игры-имитации</i> «Я шофер», «Я машина» Закреплять знания о назначении дорожного знака. Формировать понятия, что движение машин по дороге бывает односторонним и двусторонним, а проезжая часть улицы (дорога) при двустороннем	<i>Социально – коммуникативное развитие.:</i> проводить игру - имитацию «Как правильно перейти проезжую часть».	

		<p>движении может разделяться линией.</p> <p>Дать представление о таком знаке, как «Подземный переход»</p>	<p><i>Чтение:</i> читать стихи про транспорт В. И. Миясовой.</p> <p><i>Художественное творчество:</i> выполнить рисунок «Машины на дорогах».</p>	<p>ции; запоминает информацию, полученную в процессе общения; самостоятельно и с педагогом выполняет упражнения утренней гимнастики и гимнастики после сна</p>
	4	<p>Тема: «Если хочешь быть здоров...»</p> <p>Знакомить с понятием «здоровье».</p> <p>Объяснять, что значит быть здоровым, как беречь здоровье</p>	<p><i>Здоровье:</i> рассказывать о пользе утренней гимнастики, закаливания, занятий спортом, вводить понятие «Здоровый образ жизни»; учить обращаться за помощью к взрослым в случае получения травмы</p>	

Ноябрь	1	<p>Тема: «Три цвета светофора».</p> <p><i>Дидактическая игра</i> «Пешеходы и транспорт»</p> <p>Закреплять знания о назначении светофора на дороге и всех его цветов.</p> <p>Продолжать работу по формированию знаний о поведении пешеходов на дороге</p>	<p><i>Познавательное и речевое развитие:</i> учить составлять рассказ на тему «Как правильно себя вести на дороге»; поощрять</p>	<p>Владеет умением различать по высоте музыкальные звуки и выполнять движения в соответствии с характером музыки;</p>
--------	---	--	--	---

2	<p>Тема: «Путешествие по городу».</p> <p><i>Дидактическая игра</i> «Знай и выполняй правила движения»</p> <p>Знакомить с особенностями передвижения по городу на таком транспорте, как метро. Закреплять: - знания о том, что по городу можно ездить на транспорте: автобусе, троллейбусе, трамвае, маршрутном такси</p>	<p>высказывания детей.</p> <p><i>Музыка:</i> учить распознавать звуки транспорта во время музыкально-дидактической игры «Слушаем улицу».</p>	<p>умеет составлять не- большое высказывание на заданную тему и чётко произносить слова; умеет подбирать атрибуты для сюжетно-ролевой игры и объяснять сверстникам её правила; знает и умеет использовать конструктивные свойства строительных деталей во время конструирования гаража;</p>
3	<p>Тема: «Поведение в транспорте». Режиссёрская игра «Мы едем, едем, едем.....»</p> <p>Знакомить с «островком безопасности» и его назначением на дороге. Формировать навыки правильного поведения в общественном транспорте</p>	<p><i>Социализация:</i> учить правилам поведения в транспорте во время игры-имитации «Мы в автобусе». <i>Художественное творчество:</i> формировать умение использовать строительные детали во время конструирования «Гараж для моей машины».</p>	<p>знает и называет части тела и внутренние органы человека</p>
4	<p>Тема: «Строение человека»</p> <p>Дать представление о строении человеческого тела (позвоночник, органы дыхания, пищеварение, кровообращение)</p>	<p><i>Чтение:</i> прочитать и выучить стихотворение С. Маршака «Светофор».</p> <p><i>Познание:</i> рассказывать о строении человека; давать представление о сходствах и различиях между строением туловища животного и тела человека</p>	

1	2	3	4	5
Декабрь	1	Тема: «Уроки Айболита» Ввести понятия: «вирусы, микробы». Рассказать, как предупредить болезни и что нужно делать, если заболел. Закрепить знания о пользе витаминов и закаливания	<i>Интеграция. Коммуникация:</i> учить составлять небольшой рассказ и обмениваться мнениями на тему «К нам едет „Скорая“».	Владеет умением правильно держать ножницы и правильно ими пользоваться во время выполнения аппликации; умеет самостоятельно выполнять под музыку движения с предметами; умеет самостоятельно или с помощью педагога инсценировать небольшое стихотворение
	2	Тема: «Помощники на дороге» Расширять представления о назначении дорожных знаков: «Пешеходный переход», «Дети». Закреплять знания о работе светофора	<i>Чтение:</i> прочесть сказку К. Чуковского «Айболит», выучить отрывки. <i>Художественное творчество:</i> аппликация «Автобус на нашей улице».	
	3	Тема: <i>Дидактическая игра</i> «Правила поведения» Расширять представления о правилах поведения в общественном транспорте. Знакомить с понятием «островок безопасности» и его функциями	<i>Музыка:</i> учить выполнять движения, соответствующие характеру музыки в музыкальной игре-имитации «Я машина». <i>Чтение:</i> прочесть и выучить стихотворение А. Усачева «Дорожная песня»	
	4	Тема: «Пешеходы и водители». <i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Я шофер» Формировать знания о труде водителей. Продолжить работу по расширению представлений о различных видах транспорта и особенностях их передвижения		

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

	1	Тема: «Осторожно: зимняя дорога». <i>Рассматривание</i> картин, изображающих дорожное движение в зимний период познакомить детей с правилами передвижения пешеходов во время гололёда. Дать представления об особенностях передвижения машин по зимней дороге	<i>Интеграция.Художественное творчество:</i> выполнить рисунок «По дороге с мамой» и аппликацию «Отгадай, вырежи и наклей грузовик».	Владеет умением передавать в рисунке несложный сюжет путём создания отчётливых форм; умеет аккуратно наклеивать части предмета; владеет навыком образования новых слов с помощью приставки, суффикса; умеет называть признаки и количество предметов во время наблюдения за движением машин; проявляет интерес к участию в спектакле и	
	2	Тема: «На реке зимой» Рассказать об особенностях состояния водоёмов зимой. Знакомить с правилами безопасного поведения у водоёма зимой. Побуждать детей к обсуждению и анализу конкретных ситуаций	<i>Коммуникация:</i> рассуждать и обмениваться мнением на тему «Как правильно себя вести зимой на озере, реке»; проводить игры по словообразованию (словарик ПДД). <i>Чтение:</i> прочитайте сти-		
1	2	3	4	5	ли,
Февраль	1	Тема: «Я грамотный пешеход». <i>Игра</i> «Мы переходим улицу» Продолжать работу по обучению правилам поведения пешеходов на дороге. Продолжать работу по ознакомлению дошкольников с дорожными знаками и правилами безопасного движения на дороге. Закреплять знания о работе светофора	<i>Интеграция.Художественное творчество:</i> выполнить аппликацию «Колеса для машины». <i>Чтение:</i> прочитайте и выучите стихотворение Т.Александровой «Светофорчик».	Умеет планировать и согласовывать с окружающими свои действия во время подготовки и проведения подвижных и сюжетно-ролевых игр; умеет ориентироваться в пространстве и проявлять интерес к участию в играх и к выполнению физических упражнений	
	2	Тема: «Домик у дороги» Закрепить знания о назначении светофора на дороге и всех его цветов в отдельности. Расширять представления о назначении дорожных знаков	<i>Коммуникация:</i> побудить детей к высказываниям на тему «Если я потерялся» и всем вместе придумать небольшой сюжет для игры.		
	3	Тема: «Водители и пешеходы». <i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Шофер» Развивать навык ориентировки в окружающем пространстве. Закреплять умение наблюдать за движением машин по зимней дороге. Учить использовать свои знания правил дорожного движения на практике	<i>Физическая культура:</i> провести игры на тему «Что такое перекресток»		
	4	Тема: «Если ты потерялся на улице» Объяснить детям порядок действий в том случае, если они потерялись. Продолжать работу по ознакомлению дошкольников с правилами безопасного поведения на улицах города			

Март	1	Тема: «Осторожно: перекресток». <i>Игра</i> «Кто самый грамотный пешеход» Продолжать работу по обучению правилам поведения пешеходов на дороге и на тротуаре. Дать представление о том, что место пересечения улиц называется перекрестком. Знакомить с перекрестком. Знакомить с особенностями движения общественного транспорта на перекрестке	<i>Интеграция.Художественное творчество:</i> выполнить рисунок «Дорога и тротуар» или аппликацию «Мой любимый вид транспорта». <i>Чтение:</i> прочитать и пересказать стихотворение В. Головки «Правила движения». <i>Социально – коммуникативное развитие:</i> обсуждать тему «Как машины людям помогают» и учить давать полный ответ на поставленный вопрос Режиссерская игра «Приключения Светофорика на перекрёстке»	Умеет с помощью ножниц вырезать круг из квадрата и овал из прямоугольника; владеет навыком составления развёрнутых предложений при ответе на вопрос; умеет интонационно выделять речь персонажей в театрализованной игре и выступать в роли ведущего
	2	Тема: «Виды транспорта». <i>Игра</i> «Выставка машин» Развивать умение наблюдать за движением транспорта по проезжей части улицы. Закрепить знание о том, что движение на дороге может быть односторонним и двухсторонним		
	3	Тема: <i>Игра</i> «Кто самый лучший пешеход?» Расширять знания о назначении дорожных знаков		
	4	Тема: «Мой микрорайон» Учить ориентироваться на макете микрорайона и «островка безопасности». Учить ориентироваться на макете микрорайона. Учить использовать свои знания правил дорожного движения на практике		
1	2	3	4	5
Апрель	1	Тема: «Бездомные животные» Рассказать детям о бездомных животных. Объяснить правила безопасного поведения при встрече с ними. Побуждать детей к обсуждению темы, анализу конкретных ситуаций. Формировать представления о безопасном пути от дома к детскому саду	<i>Социально – коммуникативное развитие:</i> провести сюжетно-ролевые игры на тему «Пешеходы и водители» на транспортной площадке. <i>Музыка:</i> подготовить и провести развлечение «На лесном перекрестке», «Дети в лесу». <i>Художественное творчество:</i>	Владеет умением самостоятельно организовывать театрализованные игры со сверстниками и обустроить для игры место, используя реквизит; умеет учить и запоминать тексты песен и узнавать песни только по мелодии; владеет навыком
	2	Тема: «Наши помощники». <i>Дидактическая игра</i> «Говорящие дорожные знаки» Формировать представления о безопасном пути от дома к детскому саду.		

		Закреплять представления о назначении дорожных знаков	конструирование на тему «Моя родная улица».	самостоятельного составления рассказа по картинке
3	Тема: «Как вести себя в лесу» Формировать навыки безопасного поведения в лесу. Объяснить причины возникновения лесного пожара	<i>Коммуникация:</i> обсуждать и обмениваться мнениями на тему «Как правильно кататься на велосипеде».	<i>Чтение:</i> прочитать стихотворение В. Кожевникова «Светофор».	
4	Тема: «Опасные растения» Ввести понятие «опасные растения». Знакомить детей с ядовитыми грибами и ягодами. Закреплять навыки безопасного поведения в лесу	<i>Здоровье:</i> рассказать о ядовитых грибах и ягодах и о том, какой они наносят вред для здоровья человека		

1	2	3	4	5
Май	1	Тема: «Пешеход на дороге». <i>Дидактическая игра</i> «Собери светофор» Закреплять знание правил безопасного поведения на улицах города. Закреплять умение ориентироваться на дороге, используя правила дорожного движения в различных практических ситуациях. Закреплять правила катания на велосипеде. Продолжать знакомить с правилами передвижения пешеходов	<i>Художественное творчество:</i> выполнить рисунок «Как я иду в детский сад»; организовать выставку «Светофор своими руками» экскурсии по улице микрорайона. <i>Физическая культура:</i> организовать подвижные игры на	Знает и умеет применять на практике правила безопасного поведения на улице во время экскурсии; умеет определять цвет, размер и назначение зданий и предметов на улице; умеет двигаться в

1	2	3	4	5
	2	<p>Тема: «Дорога домой. Препятствия и опасности».</p> <p><i>Дидактическая игра</i> «Прогулка по улицам микрорайона»</p> <p>Развивать навык ориентировки в окружающем и умение наблюдать за движением машин по проезжей части города. Продолжать работу по ориентировке на макете микрорайона</p>	<p>транспортной площадке.</p> <p><i>Коммуникация:</i> обсудить тему «Мы на улице», поощрять высказывания детей.</p> <p><i>Социализация:</i> организовать сюжетные и дидактические игры с макетами микрорайона.</p>	<p>нужном направлении по сигналу; умеет самостоятельно пользоваться физкультурным оборудованием</p>
	3	<p>Тема: «Как я знаю правила дорожного движения»</p> <p>Совершенствовать умения пользоваться правилами дорожного движения в различных практических ситуациях</p>	<p><i>Чтение:</i> прочитать и пересказать стихотворение А. Усачева «Футбольный мяч»</p>	
	4	<p>Тема: «Моё поведение на улице».</p> <p><i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Водители и пешеходы»</p> <p>Закреплять знания о правилах дорожного движения в игровых ситуациях на транспортной площадке</p>	<p><i>Интеграция образовательных областей и направлений.</i></p>	

Образовательная область
Социально-коммуникативное развитие
«Морально-нравственные ценности»
(6-7 лет)

Пояснительная записка

Данная рабочая программа базируется на общеобразовательной программе «От рождения до школы» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой), направленность которой - Формирование морально-нравственных ценностей.

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Основные направления работы:

- Свободное общение со взрослыми и детьми;
- Готовность к совместной деятельности со сверстниками;
- Основы безопасного поведения в быту, природе, на улице;
- Позитивные установки к различным видам труда;
- Патриотическое воспитание, а также воспитание гражданственности (гражданское поведение — которое предполагает сформированность определённых черт личности – активности, самостоятельности, способности принимать решения, инициативности и т.п.).

Подготовительная к школе группа

Содействовать становлению ценностных ориентаций: формировать основы морального сознания, представления о добре и зле, приобщать детей к общечеловеческим ценностям, способствовать гуманистической направленности поведения;

Содействовать становлению социально ценных взаимоотношений: формировать доброжелательные и равноправные отношения между сверстниками; Развивать потребность в деловом и интеллектуальном общении со взрослым;

Обогащение представлений детей об основных источниках и видах опасности и простейшими способами безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми, формирование знаний о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

Формировать отчётливое представление о труде как социальном явлении, обеспечивающим рост потребностей человека, через расширение круга знаний и представлений о совершенствовании рукотворного мира и изменении мира профессий, поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые действия со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений на основе развития субъекта и усложнения круга продуктивных, коммуникативных и творческих задач, связанных с трудовой деятельностью в условиях детского сада и семьи.

Воспитывать чувство патриотизма, любви и уважения к своей стране – России, формировать любовь, интерес к своей природе, к родной культуре и гордость за неё.

Сентябрь

Вид деятельности	Тема недели			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	мониторинг	мониторинг	«Осенняя корзинка»(овощи)	«Изобилие» (фрукты ягоды)
С.Р.И.	«Школа» — Научить детей создавать игровую среду, развивать сюжет; раскрыть содержание, связи и соотношения разыгрываемой роли; использовать игру для формирования положительного отношения к школе; воспитывать дружелюбное отношение к сверстникам.	«Детский сад» — Закрепить представление детей о работниках детского сада. Ввести в роль «повара», «завхоза», «музыкального руководителя»; воспитывать заботливое отношение к товарищам.	«Овощной рынок» — Учить детей договариваться в процессе игры, опираясь на модели. Самостоятельный выбор предметов – заместителей. Усложнять знакомый сюжет несколькими событиями. Воспитывать у детей навыки сотрудничества.	«Фруктовый магазин» — учить налаживать взаимодействия в совместной игре; разворачивать сюжет, развивать игровой диалог; развивать интерес и уважение к профессии продавца; воспитывать культуру поведения в общественном месте.
Сладкий час	«Этикет» — закрепить умения сервировки праздничного стола, культуры поведения за столом.	«Друзья у меня в гостях» — закрепить правила гостевого этикета; воспитывать уважение и заботу о своих близких друзьях.	«Капустник» — закрепить правила поведения за столом; познакомить детей с русской кухней – традиционными овощными блюдами; формировать знания детей о здоровом образе жизни.	«Рябина целительница» — закрепить знания детей о событиях в народном календаре – Пётр и Павел – рябинники; о целебных свойствах рябины, о приметах связанных с рябиной.
Беседа	«Мы старшие в детском саду» — развивать групповую сплочённость; преодолевать трудности в общении; формировать позитивное	«Мой лучший друг в детском саду» — формировать представление о дружбе, о поступках; воспитывать культуру поведения в отношениях между сверстниками.	«Пойдём с тобою в огород» — формировать у детей интерес к окружающему миру, расширять знания и представления об овощах, о полезных свойствах	«Лапотная яблоня» — расширять знания и представления детей о фруктах, обогащать словарный запас, дать понятия о сортах фруктов; воспитывать интерес к

	отношение к сверстникам и младшим детям в детском саду; учить детей взаимопомощи и взаимовыручке.		овощных блюд; обогащать словарный запас, развивать связную речь детей.	окружающему миру.
--	---	--	--	-------------------

Октябрь

Вид деятельности	Тема недели			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	«Осенний ковёр» (деревья и кусты)	«Скворушка прощается» (перелётные птицы)	«Осень глазами художников»	«Как звери к зиме готовятся»
С.Р.И.	«Экологи» — создавать условия и поощрять социальное творчество, умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом, формировать навыки речевого этикета. Расширять представления детей о гуманной направленности работы экологов, её необходимости для сохранения природы, социальной значимости.	«Строим дом» — познакомить детей со строительными профессиями; обратить внимание на роль техники, облегчающий труд строителей; научить сооружать постройку несложной конструкции; воспитывать дружеские взаимодействия в коллективе; расширять знания об особенностях труда строителей; ввести в словарный запас такие понятия, как «постройка», «каменщик», «подъёмный кран», «строитель», «крановщик», «плотник», «сварщик», «строительный материал».	«Музей изобразительного искусства» — учить детей самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ними. Отображать в игре события общественной жизни, поведения в культурных местах, учить внимательно, доброжелательно относиться друг к другу. Развивать речь детей, обогащать словарь.	«Зоопарк» — научить детей распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании игрового действия снова объединиться в единый коллектив. Расширять представления детей о гуманной направленности труда работников зоопарка об основных профессиях: директор зоопарка

Сладкий час	«Мёд» — закрепить знания детей о событиях в народном календаре «Савватий пчельник» — пчелиная десятина». Рассказать о целебных свойствах мёда.	«Как пьют чай в разных странах» — познакомить детей с традициями чайной церемонии в разных странах; формировать интерес к его прошлому	«Традиции русского народа» — закрепить знания детей о некоторых исторических событиях нашего народа.	«Ёжик в гостях у медвежонка» — закрепить умение сервировки праздничного стола, культуры поведения за столом.
Беседа	«Как узнать растения» — способствовать обобщению представлений детей о растениях; развивать у детей умение обобщать по существенным признакам, доказательно строить суждения; воспитывать интерес к миру растений.	«Птицы – наши друзья» — расширять знания детей и представления о природе; формировать основы целостного отношения к себе и природе; систематизировать и обобщить правила поведения в природе.	«Есть в осени первоначальной...» — создать условия для обобщения представлений детей об осени как времени года, её признаках; умение описывать события природы; воспитывать желание наблюдать за красотой осенней природы.	«Чувства животных и человека» — формировать конкретные представления о проявлениях чувств животных (чувствуют изменения условий среды – подготовка диких животных к зиме, другие воздействия: человека, других зверей друг на друга и изменяют своё поведение); представление о том что некоторые животные могут испытывать чувства схожие с чувствами человека.

Ноябрь

Вид деятельности	Тема недели			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	«Путешествие в прошлое предметов» (посуда)	«В мастерской краснодеревщика» (мебель)	«В швейной мастерской» (одежда)	«Кем быть?»

С.Р.И.	«Кафе. Столовая. Пиццерия» – научить самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ролью, учить самостоятельно создавать необходимые постройки, формировать навыки доброжелательного отношения детей. Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни.	«Мебельная фабрика» — учить самостоятельно распределять роли и действовать согласно роли, формировать навыки речевого этикета, учить включаться в групповую работу и самостоятельно находить в ней привлекательные моменты, учить оценивать качество выполненного задания; продолжать знакомить детей с профессиями взрослых.	«Ателье. Дом мод» — формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом. Воспитывать уважение к труду швеи, модельера, закройщика, расширять представление о том, что их труд коллективный, что от добросовестной работы одного человека зависит качество труда другого. Развивать умение применять в игре знания о способах измерения. Развивать диалогическую речь детей.	«Почта» — Учить детей принимать роль и действовать в соответствии с ней; расширение диапазона действий в рамках одной роли; воспитание уважительного отношения к людям работающим на почте.
Сладкий час	«История самовара» — познакомить детей с историей создания самовара; воспитывать интерес к его прошлому.	«Откуда стол пришёл?» — продолжать знакомить детей с историей возникновения кухонной мебели; стимулировать проявлять творчество в практическом познании окружающих предметов и их преобразовании.	«Я приглашаю вас на бал» — знакомить детей с историей возникновения праздничной одежды; активизировать связную речь детей; способствовать развитию знаний о прошлом современном этикете, воспитанию культуры поведения в общественном месте.	«История создания денег» — познакомить детей с историей создания денег; формировать интерес к прошлому.
Беседа	«Я умею пользоваться столовыми приборами» — формировать представление детей о столовых приборах – их разнообразии и предназначении; расширять словарный запас детей; воспитывать культуру поведения за столом во время приёма пищи.	«В гостях у Буратино» — Расширить представление детей о труде взрослых; показать значение и важность каждой специальности для других людей, для всей страны; воспитывать уважение к труду.	«Художник – модельер» -расширять знания детей о профессиях взрослых; способствовать развитию творчества, воображения; способствовать развитию эстетического вкуса.	«Все работы хороши» — расширять представления детей о труде взрослых, о том что каждой профессии необходимо учиться, воспитывать уважение к людям труда.

Декабрь

Вид	Тема недели
-----	-------------

деятельности	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	«Зимнее окошко»(всё обо всём)	«Животный мир полярных районов Земли»	«Пусть ёлка новогодняя нам радость принесёт»	«Зимняя сказка»
С.Р.И.	«Семья. Зимняя прогулка» — Учить детей самостоятельно разворачивать сюжет; формировать заботливое отношение к близким; способствовать развитию игровой диалогической речи;	«Путешествие на Север» — обогащать игровой опыт детей; обращать внимание на взаимосвязь событий в живой и неживой природе; развивать воображение и диалогическое общение детей в игре; стимулировать к использованию предметов заместителей.	«Магазин игрушки» — Продолжать знакомить с профессией продавца, кассира, их взаимодействие; закрепить с детьми полученные знания; развивать творчество, активность, умение работать сообща; воспитывать дружеские качества.	«Семья. Встреча Нового года» — расширять представления детей о коллективном ведении хозяйства, семейном бюджете, о семейных взаимоотношениях, совместных досугах; воспитывать доброжелательное, заботливое отношение к членам семьи, интерес к их деятельности
Сладкий час	«История зимнего праздника. Семейные традиции» — закрепить знания детей об истории празднования Нового года; воспитывать интерес к его прошлому.	«История мороженого» — познакомить детей с историей появления мороженого; воспитывать интерес к прошлому.	«Новогодняя ёлка» — закрепить знания детей о традициях и обычаях наряжать ёлку на Руси и у других народов; воспитывать интерес к культуре своего народа; активизировать речь диалогическую речь детей.	«Новогодние традиции разных народов» — закрепить полученные представления на примере праздника «Новый год»; выделить некоторые характерные особенности праздника; формировать представление детей о новогодних традициях других народов.
Беседа	«В декабре, декабре...» формировать представление детей о красоте зимней природы; развивать речевую активность детей; учить строить рассуждения; приводить примеры из личного опыта.	«Оленеводы» — знакомить детей с народами крайнего Севера, с их условиями проживания и видами деятельности; воспитывать интерес к людям других национальностей.	«Красавица ёлка» — способствовать развитию умения называть характерные особенности строения ели, признаки, отличающие её от других деревьев; воспитывать бережное и заботливое отношение к живой природе.	«Новогодние подарки» — формировать представления детей о новогодних подарках, о традициях праздника, воспитывать доброжелательное отношение к родным и близким.

Январь

Вид деятельности	Тема недели			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	каникулы	«Дикие животные средней полосы России»	«Наши верные друзья» (домашние животные)	«Вот так Африка!» (животные жарких стран)
С.Р.И.	«Пожарная часть» — Распределение детьми ролей, ненавязчиво, с помощью собственного примера как равноправного партнёра в игре; дать представление о функциях и значении пожарной части. Учить фиксировать ситуацию неопределённости. Воспитывать уважение и гордость за людей героических профессий.	«Цирк» — научить распределять роли и действовать в соответствии принятой на себя ролью, воспитывать дружеское отношение друг к другу. Закреплять представления детей об учреждениях культуры, правилах поведения в общественных местах. Закреплять знания о цирке и его работниках.	«Ветеринарная клиника» — Формировать представление детей о работе ветеринара, клиники и её функциях. Учить детей основным моментам организации игры. Раскрыть содержание и взаимодействие ролей; воспитывать заботливое отношение к животным.	«Зоопарк — «Мадагаскар» — научить детей распределять на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом. Расширять представления детей о гуманной направленности труда работников зоопарка, об основных профессиях: директор зоопарка, рабочие, врач, проводник, работник кухни, экскурсовод и др.; об основных трудовых процессах по обслуживанию экзотических животных.
Сладкий час	«Семейные традиции новогоднего стола» — формировать умение детей вести спокойную, непринуждённую беседу; воспитывать уважение и сохранение традиций своей семьи.	«Рождество и святки» — закрепить знания детей об истории появления главного христианского праздника «Рождество» на Руси и в других странах; воспитывать интерес к прошлому.	«Чайные истории» — познакомить детей и с поверьями русского народа о домашних животных; учить понимать из язык, повадки; воспитывать бережное отношение к животным.	«Пьют ли чай в Африке?» — познакомить детей с традициями чайной церемонии в разных странах; воспитывать интерес к традициям разных народов.
Беседа		«По страницам Красной книги» — знакомить детей с животными Пермского края, занесёнными в красную	«У меня живёт котёнок» — развивать интерес к домашним животным; активизировать речь	«Животные пустыни» — формировать представление детей о животных жарких

		книгу; воспитывать бережное отношение к природе.	детей; воспитывать бережное, заботливое отношение к животным.	стран, о приспособлениях их к жизни в пустыне; развивать интерес к миру животных.
--	--	--	---	---

Февраль

Вид деятельности	Тема недели			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	«Чайковский – прошлое, настоящее, будущее»	«Мой край родной»	«Широка страна моя родная» (беседа об армии)	«По странам и континентам»!!!!(транспорт)
С.Р.И.	«Типография» — учить детей действовать в соответствии с выбранной ролью. Расширить кругозор, совершенствовать культуру общения. Закрепить представление о работе типографии, расширив и усложнив раннее известный сюжет несколькими сюжетными звеньями (изготовление газет, журналов); воспитывать бережное отношение к книге, газетам, журналам, как к источнику знаний.	«Агентство недвижимости» — формировать умение детей самостоятельно распределять роли и действовать согласно им. Расширять сферу социальной активности детей и их представлению об окружающем, закреплять знания о работе агентств по продаже недвижимости, предоставлять ребёнку возможность занимать различные позиции взрослых.	« Военная разведка» -познакомить детей с военизированными играми; научить детей быстро выполнять полученные задания; развивать внимательность, осторожность; воспитывать уважение к военным профессиям, желание защищать Родину; расширить словарный запас детей, закрепляя понимание таких слов, как «разведка», «разведчик», «часовой», «охрана», «солдаты».	«Пароход», «Железнодорожники» — Учить детей налаживать взаимодействие в совместных играх, раскрывать содержание, связи и соотношение разыгрываемых ролей; развивать интерес к познанию неизвестного; воспитывать уважение людям данной профессии.
Сладкий час	«История создания куклы» — познакомить детей с историей создания куклы, развивать ретроспективный взгляд на вещи.	«Достопримечательности родного края» — развивать интерес к истории родного края; памятным местам; воспитывать любовь, уважение к родному краю, желание сохранять его красоту.	«Народные традиции. Проводы в армию» — познакомить детей с традицией русского народа – «Проводы в армию»; формировать интерес к истории своего народа, быта.	«История воздушного транспорта» — знакомить детей с историей создания самолётов; формировать представление о профессии стюардесса; воспитывать культуру поведения в общественном месте

Беседа	«Город как песня, город как птица» — воспринимать красоту родного города через поэтические строки поэтов; развивать интерес к малой Родине; воспитывать желание поддерживать чистоту и порядок на улицах города.	« Чем славен мой край родной» — развивать интерес к истории родного края; формировать представление о природных богатствах родного края, прививать любовь к родному краю.	«Военные профессии» — формировать представление детей о военных профессиях, о гуманной направленности работы военных, о необходимости армии, развивать речь детей; воспитывать уважение к военным.	«Транспорт прошлого , настоящего и будущего» — (рассматривание энциклопедии «Транспорт») – формировать представление детей о транспорте, его значимости для людей, закрепить правила безопасного поведения; активизировать речь детей, умение составлять описательный рассказ по плану.
---------------	--	---	--	---

Март

Вид деятельности	Тема недели			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	«О любимых мамах»	«Весна, весна, весне дорогу»	«Грачи прилетели»	«Просыпается природа»
С.Р.И.	«Семья» — расширять представление детей о коллективном ведении хозяйства, семейном бюджете, о семейных взаимоотношениях, совместных досугах; воспитывать любовь, доброжелательное. Заботливое отношение к членам семьи, интерес к их деятельности.	« Магазин «Цветы»» — развивать речь детей; расширять словарный запас; учить включать в игру разнообразные сюжеты; обогащение игрового опыта детей; воспитывать дружеские взаимоотношения к партнёрам по игре.	« Ателье. Дом мод» — формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Воспитывать уважение к труду швеи, модельера, закройщика, расширять представление о том, что их труд коллективный; развивать диалогическую речь детей; воспитывать творческое воображение в создании весенней коллекции одежды.	«МЧС спешит на помощь (экологическая катастрофа)» — расширить знания детей о работе МЧС; научить их быстро принимать правильное решение в экстремальных ситуациях, воспитывать смелость, ответственность, желание прийти на помощь людям.

Сладкий час	«Моя мама лучше всех» — воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим, стремление помогать им.	«Вальс цветов» — закрепить умения сервировки праздничного стола, культуры поведения за столом; умение воспринимать спокойную мелодию; познакомить с историей возникновения магнитофона.	«Сороки – вторая встреча весны» — рассказать детям о сороках, весеннем равноденствии, что за события, как они соединены в народной памяти и жизни.	«История скатерти» — познакомить детей с историей создания скатерти; формировать интерес к предметам быта, прошлому; отметить изящность растительного рисунка на кайме скатерти.
Беседа	«Мамы всякие важны» — формировать заботливое отношение к родителям (маме); развивать речь детей; учить составлять описательный рассказ о маме.	«Весна – красна» — способствовать уточнению и обобщению представлений о весне; воспринимать красоту природы через поэтические строки поэтов; воспитывать уважение к рассказчику, умение слушать.	«Пословицы, поговорки о птицах» — закрепить знания детей о птицах, место обитания, внешний вид, повадки; развитие представлений о заботе человека о птицах; воспитывать бережное отношение к гнездовьям птиц.	«Стыдно перед соловушкой» — воспитывать бережное отношение к природе; обсуждение пословиц и поговорок об отношении к природе.

Апрель

Вид деятельности	Тема недели			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	«Телепередачи – мир природы, мир человека»	«Земля – наш дом во вселенной» (день космонавтики)	«Вода – источник жизни»	«Что из чего и для чего» (пасха)
С.Р.И.	«Телевидение» — Закреплять ролевые действия работников телевидения, показать, что их труд коллективный, от качества работы одного зависит результат всего коллектива. Закреплять представления детей о средствах массовой информации, о роли	«Исследователи космоса» — Научить детей самостоятельно распределять роли, понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Закреплять знания детей об исследованиях в области космоса, о специфических условиях труда исследователей, учить моделировать	«Экологи» (водная система Земли) – развивать умение детей входить в определённый образ; формировать представление детей о родниках и их сохранении; развивать связную диалогическую речь, мышление; развивать познавательный интерес, наблюдательность; воспитывать	«Семья» — обогащать жизненный и игровой опыт детей, обращать внимание на взаимосвязь событий в семье; развивать воображение и общение детей в игре; стимулировать детей к использованию предметов

	телевидения в жизни людей.	игровой диалог, использовать различные конструкторы, строительные материалы, предметы заместители. Развивать творческое воображение, связную речь детей.	бережное отношение к природе.	заместителей, к гибкому использованию игрового оборудования; воспитывать уважение к семейным традициям.
Сладкий час	«Смехопанорама» — знакомить детей с развлекательными передачами телевидения и радио, знакомить с историей праздника «День смеха»; воспитывать интерес к прошлому.	«Чашепитие на орбите» — закреплять знания детей о космосе; развивать воображение; формировать представления детей о продуктах питания космонавтов на орбите.	«История о воде» — формировать знания детей о чистоте воды; обогащать у детей экологические знания; воспитывать культуру ведения диалога.	«Праздник праздников Пасха» — закрепить знания детей об истории появления главного христианского праздника «Пасха» на Руси и в других странах; воспитывать интерес к прошлому своего народа.
Беседа	«Диктор телевидения: последние новости группы» — формировать знания детей о работах телевидения; развивать интерес к профессиям взрослых; воспитывать культуру общения.	«Легко ли стать космонавтом» — формировать представление детей о профессии лётчик – космонавт; развивать интерес к профессиям, связанных с опасностью, неизвестностью; воспитывать уважение к людям труда.	«Вода – источник жизни» — обобщить и систематизировать знания детей о свойствах и значении воды для жизни всего живого на Земле; познакомить с памятниками природы – озёра, ледники, водопады, гейзеры; подвести к выводу: «Вода – источник жизни и здоровья», поэтому вода самое большое богатство и ее нужно беречь.	«Средства передачи информации прошлого, настоящего и будущего» — учить детей пользоваться энциклопедиями; развивать познавательный интерес; активизировать речь детей, воспитывать умение вести беседу.

Май

Вид деятельности	Тема недели			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	«Если бы люди всей земли»	«Мы за мир, за дружбу...» (День победы)	«Вместе весело нам жить» (День семьи)	мониторинг
С.Р.И.	«Кругосветное путешествие»	«Медицинская помощь» — продолжать	Семья» — Учить детей обыгрывать	«Семья – поездка на дачу» —

	— расширять кругозор детей; закреплять знания о частях света, разных странах; воспитывать дружеские взаимоотношения.	знакомить детей с профессиями врача, медсестры, санитарки; воспитывать уважение к этим профессиям, заботливое отношение к людям»	игру «Семья» во взаимодействии с другими играми); формировать заботливое отношение к близким; воспитывать уважение к пожилым людям.	
Сладкий час	«Праздник весны и труда» — познакомить детей с государственным праздником весны и труда, рассказать о том, как он отмечается в разных странах.	«День победы» — вспомнить с детьми о подвигах солдат, о людях которые защищали землю русскую, воспитывать чувство уважения к ветеранам.	«Семейные традиции» — познакомить детей с историей русской кухни; формировать интерес к традициям русской кухни, традициям семьи; воспитывать умение вести спокойную непринуждённую беседу; способствовать развитию речевого этикета.	«До свидания детский сад» — воспитывать у детей дружеские взаимоотношения, культуру поведения за столом, умение вести спокойную беседу.
Беседа	«Куклы мира» — познакомить детей с куклами, сделанными из разного материала; познакомить о роли куклы в жизни детей и взрослых; воспитывать интерес к куклам и традициям разных народов.	«Хорошие качества человека» — формировать представление детей о честности, уважении, отзывчивости, храбрости; способствовать развитию умений отстаивать своё мнение и считаться с мнениями других; взаимодействовать в группе; воспитывать культуру поведения в отношениях с разными людьми.	«Традиции и любимые занятия моей семьи» — формировать представления детей о семейных традициях, закрепить умение детей высказываться о себе и своих близких; воспитывать уважение к родным и близким.	«Чему я научился в детском саду» — учить детей высказываться о себе, о своих впечатлениях, давать оценку своим делам и делам товарищей.

Образовательная область
Художественно-эстетическое развитие
«МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»
(6-7 лет)

Пояснительная записка

Дети подготовительной группы уже имеют достаточный музыкальный опыт, благодаря которому начинают активно включаться в разные виды музыкальной деятельности: слушание, пение, музыкально-ритмические движения, игру на музыкальных инструментах и творчество.

Содержание направления «Музыка» нацелено на достижение **цели** развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

- развитие музыкально-художественной деятельности;

- приобщение к музыкальному искусству¹.

Занятия являются основной формой обучения. Задания, которые дают детям, более сложные. Они требуют сосредоточенности и осознанности действий, хотя до какой-то степени сохраняется игровой и развлекательный характер обучения. Занятия проводятся два раза в неделю по 25 минут. Их построение основывается на общих задачах музыкального воспитания, которые изложены в программе.

В этом возрасте у ребенка возникают первые эстетические чувства, которые проявляются при восприятии музыки, подпевании, участии в игре или пляске и выражаются в эмоциональном отношении ребенка к тому, что он делает. Поэтому приоритетными задачами являются развитие умения вслушиваться в музыку, запоминать и эмоционально реагировать на нее, связывать движения с музыкой в музыкально-ритмических движениях.

Музыкальное развитие детей осуществляется и на занятиях, и в повседневной жизни.

Музыкальные занятия состоят из трех частей.

1. *Вводная часть. Музыкально-ритмические упражнения.* Цель - настроить ребенка на занятие и развивать навыки основных танцевальных движений, которые будут использованы в плясках, танцах, хороводах.

2. *Основная часть. Слушание музыки.* Цель - приучать ребенка вслушиваться в звучание мелодии и аккомпанемента, создающих художественно-музыкальный образ, и эмоционально на них реагировать. *Подпевание и пение.* Цель - развивать вокальные задатки ребенка, учить чисто интонировать мелодию, петь без напряжения в голосе, а также начинать и заканчивать пение вместе с воспитателем. *Песенное творчество.* Цель - побуждать ребёнка к самостоятельному сочинению мелодии колыбельной и формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст².

В основную часть занятий включаются и музыкально-дидактические игры, направленные на знакомство с детскими музыкальными инструментами, развитие памяти и воображения, музыкально-сенсорных способностей.

3. *Заключительная часть. Игра или пляска.* Цель - доставить эмоциональное наслаждение ребенку, вызвать чувство радости от совершаемых действий, интерес к музыкальным занятиям и желание приходить на них. На занятиях, которые проводятся два раза в неделю по 15 минут, используются коллективные и индивидуальные методы обучения, осуществляется индивидуально-дифференцированный подход с учетом возможностей и особенностей каждого ребенка.

К концу года дети могут:

- внимательно слушать музыкальное произведение, чувствовать его характер; выражать свои чувства словами, рисунком, движением;
- узнавать песни по мелодии;
- различать звуки по высоте (в пределах сексты - септимы);

¹ От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М: Мозаика-Синтез, 2010. С. 152.

² Там же, с. 153.

- петь протяжно, четко произносить слова; вместе начинать и заканчивать пение;
- выполнять движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;
- выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах;
- выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками);
- инсценировать (совместно с воспитателем) песни, хороводы;

Форма организации музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Обеспечение интеграции направлений
1	2	3	4
Сентябрь			
Целевые ориентиры развития интегративных качеств: владеет навыком коллективного пения, умеет считаться с интересами товарищей; хо-рошо ориентируется в музыкальном зале, знает правила безопасного поведения во время исполнения танцевальных движений			
I. Музыкальные занятия. 1) <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	Учить различать настроение музыки, определять высокий, средний, низкий регистр. Развивать музыкальную отзывчивость. Воспитывать интерес к музыке Шумана, Кабалевского, Чайковского	«Весело - грустно» Л. Бетховена, «Всадник», «Смелый наездник» Р. Шумана, «Клоуны» Д. Б. Кабалевского	<i>Безопасность:</i> рассказывать о правилах безопасности во время выполнения движений в танце и в музыкальных играх. <i>Труд:</i> учить убирать после занятий музыкальные инструменты и атрибуты
б) Развитие голоса и слуха	Развивать звуковысотный слух	«Петрушка», «Паровоз», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель	
2) <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков	Учить петь естественным голосом, без выкриков, прислушиваться к пению других детей; правильно передавать мелодию, формировать навыки коллективного пения	«Праздник осени в лесу», «Листочек золотой», муз. и сл. Н. Вересокиной; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель	
б) Песенное творчество	Учить импровизировать на заданную музыкальную тему	«Куда летишь, кукушечка?», русская народная песня, обр. В. Агафонникова	

3) Музыкально-ритмические движения. а) Упражнения	Учить танцевать в парах, не терять партнера на протяжении танца. Передавать в движении характер музыки	«Ходьба разного характера» М. Робера, «Элементы танцев», «Упражнения с листочками» Е. Тиличевой	
б) Пляски	Учить танцевать эмоционально, раскрепощено, владеть предметами	«Танец с листьями», муз. А. Филиппенко, сл. А. Макшанцевой; «Янка», белорусская народная мелодия	
в) Игры	Воспитывать коммуникативные качества	«Игра с листьями» М. Красева; «Делай как я», английская народная песня	
г) Музыкально-игровое творчество	Совершенствовать творческие проявления	«Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой, слова народные	
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Совершенствовать музыкальный слух в игровой деятельности	«Где мои детки?» Н. Г. Кононовой	
III. Праздники и развлечения	Воспитывать эстетический вкус, учить правилам поведения в гостях	В гостях у подготовительной группы на празднике «Капустница»; «Осенние именины»	

1	2	3	4
Октябрь			
Целевые ориентиры развития интегративных качеств: владеет навыком вокальной и танцевальной импровизации на заданную тему, умеет правильно подбирать элементы костюма; в танце умеет согласовывать свои действия с партнёром и совместными усилиями достигать результата; владеет техникой правильного дыхания во время пения			

I. Музыкальные занятия. 1) <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	Развивать музыкальное восприятие, отзывчивость на музыку разного характера. Учить находить в музыке веселые, злые, плаксивые интонации. Знакомить с творчеством Р. Шумана, Д. Кабалевского	«Плакса, злюка, резвушка» Д. Б. Кабалевского, «Пьеска» Р. Шумана, «Новая кукла» П. И. Чайковского	<i>Коммуникация:</i> учить договариваться со сверстниками во время выполнения совместных действий, объяснять, убеждать.
б) Развитие голоса и слуха	Развивать звуковысотный слух. Различать низкий и высокий регистры	«Чей это марш?» Г. Левкодимова, «Птичка и птенчики» Е. Тиличевой	
2) <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков	Расширять голосовой диапазон. Учить петь не напрягаясь, естественным голосом; подводить к акцентам	«Листики», муз. Л. Беленко. сл. А. Шибицкой; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Веселые гуси», украинская народная песня	<i>Здоровье:</i> учить выполнять дыхательные упражнения по методике А. Стрельниковой
б) Песенное творчество	Самостоятельно находить голосом низкие звуки для кошки и высокие для котенка	«Маленький котенок и большая кошка» (вокальная импровизация)	
3) <i>Музыкально-ритмические движения.</i> а) Упражнения	Учить передавать в движении характер марша, хоровода, владеть предметами; выполнять парные упражнения	«Элементы хоровода» А. Филиппенко, «Элементы танцев» Н. Вересокиной, «Упражнения с листочками, зонтиками» В. Костенко	
б) Пляски	Учить исполнять танцы в характере музыки; держаться партнера, владеть предметами; чувствовать двухчастную форму	«Танец с листьями», муз. А. Филиппенко, сл. А. Макшанцевой; «Танец рябинок», Н. Вересокиной; «Покажи ладошки», латвийская народная полька	
в) Игры	Развивать чувство ритма, умение реагировать на смену частей музыки сменой движений	«Солнышко и тучка» Л. Н. Комиссаровой; «Делай как я», английская народная песня	
г) Музыкально-игровое творчество	Учить передавать игровыми движениями образ кошки	«Вальс кошки» В. Золотарева	
д) Игра на металлофоне	Поощрять творческие проявления	«Паровоз», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель	
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Совершенствовать музыкальный слух в игровой деятельности	«Ну-ка, угадай-ка», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского	

III. Праздники и развлечения	Воспитывать интерес к сказкам	«Вечер сказок»
------------------------------	-------------------------------	----------------

1	2	3	4
Ноябрь			
Целевые ориентиры развития интегративных качеств: умеет планировать последовательность действий при исполнении произведения на музыкальных инструментах; знает правила безопасности при самостоятельном использовании музыкальных инструментов; понимает значение слов, обозначающих эмоциональное состояние (весёлый, грустный, печальный) и умеет использовать их в своей речи			
I. Музыкальные занятия. 1) <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	Продолжать развивать музыкальное восприятие. Знакомить с жанрами музыки (марш, песня, танец), учить определять их самостоятельно. Воспитывать устойчивый интерес к народной и классической музыке. Учить сравнивать и анализировать произведения с близкими названиями	«Во поле береза стояла», русская народная песня; «Солдатский марш» Р. Шумана; «Марш» П. И. Чайковского; «Полька» С. Майкапара	<i>Безопасность:</i> учить правильному обращению с музыкальными инструментами. <i>Коммуникация:</i> учить выражать словами свои впечатления от музыкальных произведений
б) Развитие голоса и слуха	Развивать музыкальную память	«Кто в домике живет?» Н. А. Ветлугиной; «Угадай песенку», муз. Г. Левкодимова, сл. В. Степанова	
2) <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков	Развивать голосовой аппарат, увеличивать диапазон голоса. Учить петь без напряжения, в характере песни; петь песни разного характера	«Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Елочка», муз. Н. Бахутовой, сл. М. Александровой	
б) Песенное творчество	Учить использовать музыкальный опыт в импровизации попевок	«Дождик», русская народная песня, обр. Т. Попатенко; «Дудочка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель	

3) Музыкально-ритмические движения. а) Упражнения	Учить передавать в движениях характер музыки, выдерживать темп; выполнять упражнения на мягких ногах, без напряжения; свободно образовывать круг	«Барабанщики» Э. Парлова; «Поскоки» Т. Ломовой; «Элементы танцев», «Элементы хоровода», русская народная мелодия
б) Пляски	Учить запоминать последовательность танцевальных движений, самостоятельно менять движения со сменой частей музыки; танцевать характерные танцы	«Танец с воздушными шарами», М. Раухвергера; «Танец огоньков», муз. И. Саца «Ловишка», муз. И. Гайдна; «Дождик» Т. Ломовой
в) Игры	Развивать способности эмоционально сопереживать в игре; чувство ритма	
г) Музыкально-игровое творчество	Совершенствовать творческие проявления	«Дедушка Егор», русская народная прибаутка
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Учить самостоятельно пользоваться знакомыми музыкальными инструментами	Знакомые музыкально-дидактические игры
III. Праздники и развлечения	Способствовать приобщению к миру музыкальной культуры. Воспитывать интерес к русским традициям	В гостях у фольклорной группы «Родничок». «Осенний праздник»

1	2	3	4
---	---	---	---

Декабрь

Целевые ориентиры развития интегративных качеств: владеет навыком перевоплощения в театрализованной игре; умеет согласовывать тему сюжетно-ролевой игры и по ходу меняться ролями; умеет самостоятельно придумывать танцевальные движения и договариваться с детьми во время их разучивания; умеет проявлять инициативу в оказании помощи товарищам.

I. Музыкальные занятия. 1) <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	Учить воспринимать пьесы контрастные и близкие по настроению, образному восприятию; определять 3 жанра в музыке; оркестровать пьесу самостоятельно. Развивать звуковысотный слух в пределах сексты	«Итальянская песенка», «Немецкая песенка», «Старинная французская песенка», «Неаполитанская песенка» (произведения из «Детского альбома» для фортепиано П. И. Чайковского)	<i>Коммуникация:</i> учить в театрализованной игре выделять речь персонажей с помощью интонации
б) Развитие голоса и слуха	Совершенствовать музыкально-сенсорный слух	«Тише-громче в бубен бей», муз. Е. Тиличев-вой, сл. А. Гангова; «Гармошка и балалайка», муз. И. Арсеева	
2) <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков	Закреплять и совершенствовать навыки исполнения песен. Учить самостоятельно вступать, брать спокойное дыхание, слушать пение других детей; петь без крика, в умеренном темпе	«Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Елочка-красавица», муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой; «Здравствуй, Дед Мороз!», муз. В. Семенова, сл. Л. Дымовой	
б) Песенное творчество	Совершенствовать творческие проявления	«Кто в теремочке живет?», русская народная песня, обр. Т. Попатенко	
3) <i>Музыкально-ритмические движения.</i> а) Упражнения	Учить двигаться под музыку в соответствии с характером, жанром; самостоятельно придумывать танцевальные движения Учить самостоятельно начинать и заканчивать танец с началом и окончанием музыки;	«Бодрый и тихий шаг» М. Робера, «Танцевальный шаг» В. Золотарева, «Придумай движения», «Элементы танцев»	
б) Пляски	Выполнять парные движения слаженно, одновременно; танцевать характерные танцы; водить хоровод	«Танец сказочных героев»; хоровод «Елочка», муз. Н. Бахутовой, сл. М. Александровой; «Танец медведей» Е. Каменоградского; «Танец зайцев» Е. Тиличев-вой; «Танец Петрушек», муз. А. Даргомыжского	
в) Игры	Вызывать эмоциональный отклик. Развивать подвижность, активность. Включать в игру застенчивых детей. Исполнять характерные танцы	«Игра со снежками»; «Тише-громче в бубен бей», муз. Е. Тиличев-вой, сл. А. Гангова	
г) Музыкально-игровое творчество	Побуждать придумывать и выразительно передавать движения персонажей	«Зайцы и медведь» (игра) («Зайнышка», русская народная мелодия, обр. Н. А. Римского-Корсакова); «Медведь», муз. В. Ребикова	

II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Совершенствовать ритмический слух	«Ритмические палочки» Н. А. Ветлугиной (музыкально-дидактическая игра)
III. Праздники и развлечения	Доставлять радость, развивать актерские навыки	«Волшебная снежинка» - новогодний праздник

1	2	3	4
Январь			
Целевые ориентиры развития интегративных качеств: умеет разделять игровые и реальные взаимодействия во время проведения музыкальных игр; умеет запоминать тексты прибауток, колядок, частушек			
I. Музыкальные занятия. 1) <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	Учить воспринимать пьесы, близкие по настроению. Знакомить с детским альбомом П. И. Чайковского. Определять характер музыки, 2-3-частную форму. Свободно определять жанр музыки	«Марш» Д. Д. Шостаковича; «Вальс» П. И. Чайковского; «Марш» Д. Россини; «Полька» И. Штрауса	<i>Чтение:</i> формировать умение выучивать наизусть тексты вокальных произведений
б) Развитие голоса и слуха	Совершенствовать звуковысотный слух	«Лесенка» Е. Тиличевой; «Где мои детки?» Н. А. Ветлугиной	
2) <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков	Закреплять и совершенствовать навыки исполнения песен. Учить петь напевно, нежно; прислушиваться к пению других детей; петь без выкриков, слитно; начало и окончание петь тише	«Солнце улыбается», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Некрасовой; «Мама, мамочка», муз. С. Юдиной, сл. Е. Лешко; «Песенка о бабушке», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колядки», русские народные песни, прибаутки	
б) Песенное творчество	Совершенствовать творческие проявления	«Поздоровайся» (вокальная импровизация)	
3) <i>Музыкально-ритмические движения.</i> а) Упражнения	Учить двигаться в характере, темпе музыки; менять движения со сменой музыки; самостоятельно придумывать танцевальные движения	«Улыбка»; «Хороводный шаг», русская народная мелодия, обр. Т. Ломовой; «Упражнения с цветами» В. Моцарта; элементы танца «Разноцветные стекляшки»	

б) Пляски	Учить начинать движения сразу после вступления; слаженно танцевать в парах; не опережать движениями музыку; держать круг из пар на протяжении всего танца; мягко водить хоровод	«Разноцветные стекляшки»; «Хоровод» В. Курочкина; «Божья коровка»
в) Игры	Приобщать к русской народной игре. Вызывать желание играть	«Рождественские игры»
г) Музыкально-игровое творчество	Побуждать выразительно передавать движения персонажей	«Кот Леопольд и мыши», «Песенка Леопольда» из м/ф «Леопольд и золотая рыбка»; «Хвост за хвост» из м/ф «Прогулка кота Леопольда», муз. Б. Савельева, сл. А. Хаита
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Совершенствовать ритмический слух	«Волшебные баночки»
III. Праздники и развлечения	Воспитывать любовь и интерес к народным праздникам	«Святки»

1	2	3	4
Февраль			
Целевые ориентиры развития интегративных качеств: в театрализованной игре умеет интонационно выделять речь сказочных персонажей; употребляет в речи слова, обозначающие этические характеристики (злой, добрый, хитрый, жадный); имеет представление о Российской армии, её значении и роли в защите Родины			
I. Музыкальные занятия. 1) <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	Обогащать музыкальные впечатления. Учить воспринимать пьесы контрастные и близкие по настроению; образному восприятию музыки; выделять 2-3 части, высказываться о характере; оркестровать пьесы, самостоя-	«Куры и петухи» К. Сен-Санса; «Ежик» Д. Кабалевского; «Балет невылупившихся птенцов» М. Мусоргского; «Кукушка» М. Карсева; «Кукушка» А. Аренского	<i>Познание:</i> рассказывать о государственных праздниках, Дне защитника Отечества,

	тельно подбирать музыкальные инструменты		военных профессиях
б) Развитие голоса и слуха	Развивать тембровый и звуковысотный слух, ритмическое восприятие	«Ритмические брусочки»; «Что делают дети?» Н. Г. Кононовой; «Колыбельная А. Гречанинова»; «Баю-бай» В. Витлина; «Марш» Э. Парлова	
2) <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков	Закреплять и совершенствовать навыки исполнения песен. Учить петь дружно, без крика; начинать петь после вступления; узнавать знакомые песни по начальным звукам; пропевать гласные, брать короткое дыхание; петь эмоционально, прислушиваться к пению других	«Песенка о бабушке», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Мамочка», муз. Л. Бакалова, сл. С. Вигдорова; «Иди, весна», муз. Е. Тиличеевой, слова народные	
б) Песенное творчество	Совершенствовать творческие проявления. Подражать голосу персонажей	«Что ты хочешь, кошечка?», муз. Г. Зингера, сл. А. Шибицкой	
3) <i>Музыкально-ритмические движения.</i> а) Упражнения	Учить двигаться под музыку в соответствии с характером, жанром; изменять характер шага с изменением громкости звучания; свободно владеть предметами (ленточки, цветы); выполнять движения по тексту	«Канарейки»; «Пружинка», русская народная мелодия, обр. Т. Ломовой; «Бег с остановками» В. Семенова; «Упражнения с цветами» В. Моцарта; «Элементы танцев» В. Жубинской, А. Рыбникова	
б) Пляски	Учить начинать танец самостоятельно, после вступления, танцевать слаженно, не терять пару, свободно владеть в танце предметами, плавно водить хоровод, выполнять движения по тексту	«Танец с цветами», муз. В. Жубинской; «Разноцветные стекляшки»; «Зайнышка», русская народная песня, обр. Н. А. Римского-Корсакова; хоровод «Солнышко», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Божья коровка»; «Танец козлят»,	

		муз. А. Рыбникова; «Ваньки-Встаньки», муз. Ю. Слонова, сл. З. Петровой; «Танец с куклами», украинская народная мелодия, обр. Н. Лысенко
в) Игры	Вызывать эмоциональный отклик, развивать подвижность, активность	«Собери цветы», муз. Т. Ломовой; «Ловишка», муз. И. Гайдна
г) Музыкально-игровое творчество	Побуждать придумывать движения для сказочных персонажей	«Муха-цокотуха» («Как у наших у ворот», русская народная мелодия, обр. В. Агафонникова)
И. Самостоятельная музыкальная деятельность	Совершенствовать ритмический слух	«Звонкие ладошки» (музыкально-дидактическая игра)
III. Праздники и развлечения	Воспитывать любовь к Родине	«Мы - защитники»

1	2	3	4
Март			
Целевые ориентиры развития интегративных качеств: умеет самостоятельно сочинить небольшую сказку на заданную тему и исполнить действия персонажей на музыкальных инструментах; владеет навыком использования в общении со взрослыми «вежливых» слов, умеет вежливо выражать свою просьбу			
I. Музыкальные занятия. 1) <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	Учить различать настроение, чувства в музыке, средства музыкальной выразительности; различать в музыке звукоподражания некоторым явлениям природы (капель, плеск ручейка); сопоставлять образы природы, выраженные разными видами искусства	«Весною» С. Майкапара; «Весной» Э. Грига; «Утро» Э. Грига; «Дождик» А. Лядова; «Грустный дождик» Д. Б. Кабалевского	<i>Коммуникация:</i> формировать навык самостоятельно составлять рассказ, придумывать сказку. <i>Социализация:</i> побуждать детей к выражению любви и
б) Развитие голоса и слуха	Упражнять в точном интонировании на одном	«Мы идем», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;	

	звуче, интервалов б2 и м2	«Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель	уважения к своим родным, учить про- являть инициативу в подготовке музыкальных поздравлении
2) <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков	Закреплять умение начинать пение после вступления самостоятельно. Учить петь разнохарактерные песни; передавать характер музыки в пении; петь без сопровождения	«Песенка друзей», муз. В. Герчик, сл. Я. Акима; «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской; «Про лягушек и комара», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной	
б) Песенное творчество	Развивать умение ориентироваться в свойствах звука	«Спой свое имя» (вокальная импровизация)	
3) <i>Музыкально-ритмические движения.</i> а) Упражнения	Учить самостоятельно начинать и заканчивать движения, останавливаться с остановкой музыки. Совершенствовать умение водить хоровод	«Марш», муз. Л. Шульгина; «Маленький танец» Н. Александровой; «Хоровод», «Элементы вальса» Д. Шостаковича	
б) Пляски	Учить танцевать эмоционально, легко водить хоровод, сужать и расширять круг, плавно танцевать вальс	«Весенний хоровод», украинская народная мелодия; «Вальс», муз. Ю. Слонова	
в) Игры	Знакомить с русскими народными играми. Развивать чувство ритма, выразительность движений	«Найди себе пару» Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко	
г) Музыкально-игровое творчество	Побуждать инсценировать знакомые песни	Инсценировка песни по выбору	
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Учить самостоятельно подбирать музыкальные инструменты для оркестровки любимых песен	Песня по выбору	
III. Праздники и развлечения	Воспитывать любовь и уважение к мамам, бабушкам, воспитателям	«Праздник мам». «Волк и семеро козлят» - ритмическая сказка, муз. А. Рыбникова	

Апрель

Целевые ориентиры развития интегративных качеств: может самостоятельно составить рассказ о пользе здорового образа жизни, выучить стихотворение; умеет придумывать упражнения ритмической гимнастики на заданную тему

<p>I. Музыкальные занятия. 1) <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений</p>	<p>Учить различать средства музыкальной выразительности; определять образное содержание музыкальных произведений; накапливать музыкальные впечатления; узнавать знакомые музыкальные произведения по начальным тактам. Углублять представления об изобразительных возможностях музыки. Определять по характеру музыки характер персонажа</p>	<p>«Танец лебедей», «Танец Феи Драже», «Вальс цветов» П. И. Чайковского; «Баба Яга» - пьесы С. С. Прокофьева, П. И. Чайковского, М. П. Мусоргского</p>	<p><i>Здоровье:</i> знакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь», рассказывать о пользе здорового образа жизни. <i>Физическая культура:</i> учить выполнять упражнения гимнастики под музыку по одному и в группе</p>
<p>б) Развитие голоса и слуха</p>	<p>Развивать звуковысотный слух, музыкальную память</p>	<p>«Подумай и отгадай» Н. Г. Кононовой («Зайчик» М. Старокадомского; «Медведь» В. Ребикова; «Воробушки» М. Красева), «Кого встретил Колобок?» Г. Левкодимова</p>	
<p>2) <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков</p>	<p>Учить начинать пение сразу после вступления; петь разнохарактерные произведения; петь сольно и небольшими группами, без сопровождения; петь эмоционально, удерживать тонику</p>	<p>«Веселый гопачок», муз. Т. Попатенко, сл. Р. Горской; «Детский сад», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Про лягушек и комара», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной</p>	
<p>3) <i>Музыкально-ритмические движения.</i> а) Упражнения</p>	<p>Учить самостоятельно начинать и заканчивать движения с музыкой; не обгонять друг друга в колонне, держать спину; легко скакать, как мячики; менять движения со сменой музыки</p>	<p>«Марш» Р. Руденской; «Скачем, как мячики» М. Сатуллиной; «Побегаем - отдохнем» Е. Тиличевой; «Поскоки» Т. Ломовой</p>	
<p>б) Пляски</p>	<p>Учить выполнять парный танец слаженно, эмоционально; чередовать движения (девочка, мальчик)</p>	<p>«Янка», белорусская народная мелодия</p>	
<p>в) Игры</p>	<p>Воспитывать интерес к русским народным играм</p>	<p>«Пасхальные игры»</p>	

г) Музыкально-игровое творчество	Учить самостоятельно находить выразительные движения для передачи характера движений персонажей	«Веселые лягушата», муз. и сл. Ю. Литовко; «Танец лягушек», муз. В. Витлина
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Учить самостоятельно подбирать к любимым песням музыкальные инструменты и игрушки	Песня по выбору
III. Праздники и развлечения	Прививать навыки здорового образа жизни	«День здоровья»

Май

Целевые ориентиры развития интегративных качеств: может самостоятельно составить рассказ о Дне Победы, подобрать стихотворение, исполнить любимую песню о войне

I. Музыкальная деятельность.	Учить узнавать знакомые произведения по вступлению; определять характер, содержание; различать звукоподражание некоторым музыкальным инструментам. Развивать представления о связи музыкально-речевых интонаций. Понимать, что сказку рассказывает музыка	«Шарманка» Д. Д. Шостаковича; «Камаринская» П. И. Чайковского; «Парень с гармошкой» Г. Свиридова; «Тамбурин» Ж. Рамо; «Волынка» И. Баха; «Волынка» В. Моцарта	<i>Познание:</i> рассказывать о государственном празднике - Дне Победы, подвиге русского народа в ВОВ.
1) <i>Слушание музыки.</i>			<i>Чтение:</i> умеет эмоционально откликаться на переживания героев стихотворений и песен о войне
а) Восприятие музыкальных произведений			
б) Развитие голоса и слуха	Учить различать жанры музыки	«Что делают дети?» Н. Г. Кононовой; «Песня, танец, марш» Л. Н. Комиссаровой	
2) <i>Пение.</i>	Учить начинать пение сразу после вступления; петь в умеренном темпе, легким звуком; передавать в пении характер песни; петь без сопровождения; петь песни разного характера	«Потанцуй со мной, дружок», английская народная песня, обр. И. Арсеева, пер. Р. Дольниковой; «Детский сад», «Про лягушек и комара», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной	<i>Коммуникация:</i> умеет интонационно выделять речь персонажей
а) Усвоение песенных навыков			
б) Песенное творчество	Придумывать мелодию своего дождика	«Дождик» (вокальная импровизация)	произведений о войне

3) Музыкально-ритмические движения. а) Упражнения	Самостоятельно начинать движение и заканчивать с окончанием музыки. Двигаться друг за другом, не обгоняя, держать ровный широкий круг. Выразительно передавать характерные особенности игрового образа	«Марш» Т. Ломовой; «Лошадки» Е. Тиличев-вой; «Элементы хоровода», русская народная мелодия; «Всадники» В. Витлина
б) Пляски	Учить танцевать эмоционально, в характере и ритме танца; держать расстояние между партнерами; самостоятельно менять движения со сменой частей музыки	«Всех на праздник мы зовем»
в) Игры	Развивать чувство ритма, музыкальный слух, память. Совершенствовать двигательные навыки. Учить изменять голос	«Узнай по голосу», муз. Е. Тиличев-вой, сл. Ю. Островского; «Выходи, подружка», польская народная песня, обр. В. Сибирского, пер. Л. Кондратенко
г) Музыкально-игровое творчество	Побуждать искать выразительные движения для передачи характера персонажей	«Веселые лягушата», муз и сл. Ю. Литовко
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Учить подбирать для любимых песен игрушки для оркестровки	Знакомые песни
III. Праздники и развлечения	Воспитывать любовь к сказкам, вызывать желание их инсценировать	Инсценировка сказки по выбору

Планирование направления « Музыка» в рамках образовательной области « Художественно -эстетическое развитие» оставлено по принципу интеграции всех образовательных областей и их направлений Планирование отражает развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания музыкального искусства. (ФГОС ДО).

По реализации программы
«От рождения до школы»
Приобщение к художественной литературе
(6-7 лет лет)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа базируется на общеобразовательной программе «От рождения до школы» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой), направленность которой - развитие речи.

ЦЕЛИ:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи в диалогической и монологической формах) в различных видах детской деятельности;

- практическое овладение воспитанниками нормами речи.
- формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг .
- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

ЗАДАЧИ:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Планирование работы с детьми

№ п/п	Месяц	Занятие	Цель	Источник, страница
1.	Сентябрь	Летние истории	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, подбирать существительные к прилагательным.	Гербова В.В. «Приобщение детей к художественной

				литературе» Страница 18
2.		Зачем нужны стихи?	Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, помнят ли дети программные стихотворения.	// страница 18
3.		Пересказ итальянской сказки «Как осел петь перестал» (в обр. Дж. Родари)	Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.	// страница 18
4.		Рассказ воспитателя о А. С. Пушкине	Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения.	// страница 18
5.	Октябрь	Заучивание стихотворения «Ласточки пропали...» А. Фета	Помочь детям запомнить новое стихотворение.	
6.		Русские народные сказки	Выяснить помнят, знают ли дети русские народные сказки.	
7.		Чтение детям: «Хлебный голос» А. Ремизова. Дидактическая игра «Я – вам, вы – мне»	Познакомить детей с новой сказкой, выяснить, согласны ли они с концовкой произведения, Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении.	
8.		Небылицы-перевертыши	Познакомить детей с народными и авторскими перевертышами, вызвать желание составлять свои небылицы.	
9.	Ноябрь	Сегодня так светло кругом!	Почитать детям стихи об осени, приобщая их к поэтической речи. Зачитывать стихи (целиком, определенные описания природы) по выбору детей.	
10.		Пересказ: «Яблоко и рассвет» В. Сухомлинского	Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.	
11.		Чтение детям: «Теплый хлеб» К. Паустовского	Познакомить детей с новым произведением автора – литературной сказкой. Поинтересоваться, какие	

			выводы сделали дети, прослушав произведение.	
12.		Первый снег. Заучивание наизусть: «Мама! Глянь-ка из окошка...» А. Фета	Развивать способность воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить новое стихотворение.	
13.	Декабрь	Чтение детям: «Прыжок» Л.Н. Толстого	Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные детям рассказы Л.Н. Толстого и познакомить с новым произведением.	
14.		Тяпа и топ сварили компот	Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием	
15.		Чтение детям: «Слепая лошадь» К. Ушинского	Познакомить детей с новой мудрой авторской сказкой.	
16.		Чтение детям любимых стихотворений. Повторение стихотворения «Тает месяц молодой» С.Я. Маршака	Напомнить детям знакомые стихотворения.	
17.	Январь	О произведениях Н. Носова	Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из приключений Незнайки.	
18.		Здравствуй, гостя – зима! (Зимняя поэзия)	Познакомить детей со стихотворениями о зиме; приобщать их к поэтическим произведениям.	
19.		Чтение детям: «Двенадцать месяцев» С. Маршака	Познакомить детей с новой сказкой, доставить им радость от восприятия прекрасного художественного произведения.	
20.	Февраль	Чтение детям: «Никита Кожемяка» (русская сказка)	Вспомнить с детьми русские народные сказки. Порадовать детей, пополнив их литературный багаж новым произведением. Помочь определить сказочные эпизоды в новой необычной сказке.	
21.		Чтение детям былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник»	Познакомить детей с былинной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи	

			Муромца.	
22.		Пересказ: «Музыканты» В. Бианки	Свободный пересказ рассказа.	
23.		Чтение детям: «Обрывок провода» Е. Воробьева	Обогатить литературный багаж детей, помочь детям прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации, о богатырском подвиге обычного человека.	
24.	Март	Чтение детям былины «Алеша Попович и ТугаринЗмеевич»	Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи.	
25.		Чтение детям сказки «Старик-годовик» В. Даля	Совершенствовать диалогическую речь детей, обсуждая загадки старика-годовика.	
26.		Заучивание «Ночь и день» П. Соловьевой	Пополнять запас стихотворных произведений; поупражняться в выразительном чтении стихотворения П. Соловьевой.	
27.		Весна идет, весне дорогу!	Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи.	
28.	Апрель	Чтение детям сказки «Снегурочка» (по народным сюжетам)	Познакомить детей с новой сказкой.	
29.		Пересказ сказки «Лиса и козел»	Совершенствовать умение пересказывать и читать сказку «в лицах».	
30.		Г. Х. Андерсен – лучший сказочник во всем мире	Помочь детям вспомнить известные им сказки Г. Х. Андерсена.	
31.	Май	Заучивание стихотворения «Родине» З. Александровной (в скор.)	Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить его, с удовольствием читать.	
32.		Весенние стихи	Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.	
33.		Пересказ: «Очень вредная крапива» Э. Шима	Продолжать совершенствовать умение пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.	

**По реализации программы
«От рождения до школы»
Образовательная область
Познавательное развитие
«Ознакомление с социальным миром»
автор Дыбина О.В. (6-7 лет)**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа базируется на общеобразовательной программе «От рождения до школы» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой), направленность которой - Познавательное развитие

ЦЕЛИ:

- Развитие познавательных интересов детей;
- Расширение опыта ориентировки в окружающем;
- Развитие любознательности и познавательной мотивации;
- Формирование познавательных действий, становление сознания;
- Развитие воображения и творческой активности;
- Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира;
- Умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

ЗАДАЧИ:

- Ознакомление с природой и природными явлениями.
- Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
- Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.
- Формирование элементарных экологических представлений.
- Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
- Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

При формировании целостной картины *мира расширяются и уточняются представления детей о предметном и социальном окружении:*

- Формируются представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.
- Углубляются представления о существенных характеристиках предметов, свойствах и качествах различных материалов.

- Обогащаются представления о видах транспорта (наземном, подземном, воздушном, водном).
 - Расширяются представления об элементах экономики и сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
 - Формируются элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства, игру, продуктивные виды деятельности.
- Важно также определить место человека в природном и социальном мире, познакомить детей с происхождением и биологической обоснованностью различных рас. Продолжать знакомить с библиотеками и музеями, углублять представления детей о дальнейшем обучении, дать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.
- Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).
 - Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.
 - Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).
 - Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
 - Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).
 - Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).
 - Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

- Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.
- Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.
- Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Ознакомление с миром природы

- Уточнение, систематизация и углубление знаний о растениях, животных и природных явлениях; о состоянии окружающей среды.
- Формирование знаний о жизненных проявлениях всего живого (питание, рост, развитие).
- Формирование представлений о причинно-следственных связях внутри природного комплекса.
- Развитие эмоционально-доброжелательного отношения к живым объектам природы в процессе общения с ними.
- Формирование потребности заботиться об экологической чистоте своего двора, участка детского сада, группы, города (поселка, деревни и т. д.).
- Развитие осознанного отношения к себе как к активному субъекту окружающего мира.
- Формирование привычки рационально использовать природные ресурсы.
- Развитие умений правильно взаимодействовать с природой.
- Развитие интереса к миру природы.
- Формирование эстетического отношения к действительности, прежде всего к природе во всех ее проявлениях.
- Закрепление и углубление представлений дошкольников о комнатных растениях, растительности леса, луга, сада, поля; о домашних и диких животных, птицах; знакомство с растениями и животными родного края, занесенными в Красную книгу.
- Объяснение экологических зависимостей, осознание которых способствует развитию современного экологического мышления, воспитание гуманного отношения ко всему живому, чувства милосердия; обучение правильному поведению в природной среде, основам экологической культуры личности.
- Способствовать осмыслению различных аспектов взаимодействия человека с природой.
- Обобщение и систематизация знаний детей о жизнедеятельности растений и животных.
- Формирование представлений о неразрывной связи человека с природой (человек - часть природы), желания беречь природу; знакомство с деятельностью людей по охране диких животных.
- Систематизация и углубление представлений детей о сезонных изменениях в природе.

Необходимо развивать познавательный интерес к миру природы:

- Формировать умение различать и называть травянистые растения, кустарники, деревья, комнатные растения.
- Расширять представление о классификации животного мира: звери, насекомые, рыбы, земноводные и др.
- Учить различать и называть характерные особенности домашних и диких животных; закреплять знания детей о животных, обитающих в близлежащей климатической зоне, в нашей стране и других странах.
- Учить устанавливать связи между средой обитания и внешним видом, средой обитания и образом жизни животных; формировать представления о взаимосвязи обитателей леса - растений и животных, об их пищевой зависимости друг от друга; воспитывать бережное отношение к животным и растениям.
- Развивать экологическое мышление и творческое воображение в процессе опытнической и исследовательской деятельности.
- Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности; закреплять желание отражать впечатления, полученные в процессе общения с природой, в рисовании, лепке и аппликации.

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые —опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семей овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

ПРИНЦИПЫ

реализации рабочей программы по формированию элементарных математических представлений основываются на основных принципах программы «От рождения до школы» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой):

- развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям)
- возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- варьирования образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ:

Рабочая программа реализуется в форме организованной образовательной деятельности и повседневной жизни. Учебно-тренирующие занятия проходят 1 раз в неделю в группе: занятие чередует предметное окружение, явления окружающей жизни и ознакомление с миром природы.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ:

Реализация рабочей программы предполагает необходимое ресурсное обеспечение:

Материально-техническое обеспечение:

в группе имеется мольберт для демонстрации наглядных пособий, детская мебель.

Наглядно - дидактический материал:

Серия наглядно – дидактических пособий «Мир в картинках»:- Морские обитатели;- Автомобильный транспорт;- Водный транспорт;- Домашние животные;- Домашние птицы;- Деревья и листья;- Овощи;- Фрукты;- Цветы;- Космос.

Серия наглядно – дидактических пособий «Рассказы по картинкам»:

- Времена года;- Профессии;- Защитники отечества;- Родная природа;- В деревне;- Мой дом;- Кем быть?

Информационные и технические средства: CD и аудио материал;

Электронные ресурсы Электронный банк презентаций с учетом учебно-тематического планирования по программе «ОТ рождения ДО школы» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой).

Методическое обеспечение:

- Программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой), - М.: Мозайка-Синтез, 2014
- Дыбина О.В., Ознакомление с Предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. — М.: Мозайка-Синтез, 2014.
- Дыбина О.В Ребенок и окружающий мир - М:Мозайка-Синтез 2006;
- С.Н.Николаева Юный Эколог система работы в подготовительной к школе группе детского сада М.:Мозайка-Синтез, 2010.
- Кравченко И.В., Долгова Т.Л «Прогулки в детском саду», М.: Творческий центр, 2010.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

составлен в соответствии с расписанием НОД, утвержденным приказом заведующего (возраст детей 6-7 лет)

Месяц	№ по прог	тема	Дата	Академ. час
сентябрь	1	Предметы помощники.		1
	2	Дружная семья. «Планета Земля в опасности!»		1 1
октябрь	3	Удивительные предметы.		1
	4	Как хорошо у нас в саду. «Беседа о кроте».		1 1
		«Слепые землекопы».		1
		«Что человек делает из глины?»		1
ноябрь	5	Путешествие в прошлое книги.		1
	6	Школа. «Влаголюбивые и засухоустойчивые комнатные растения».		1 1
		«Беседа об осени»		1
декабрь	7	На выставке кожаных изделий.		1
	8	Путешествие в типографию. «Через добрые дела можно стать юным экологом». «Как белка, заяц и лось проводят зиму в лесу».		1

				1
				1
январь	9	Две вазы. Библиотека. «Волк и лиса - лесные хищники».		1
	10			1
				1
февраль	11	В мире материалов (викторина). Защитники Родины. «Цепочки в лесу». «Кто главный в лесу?»		1
	12			1
				1
				1
март	13	Знатоки Мое Отечество – Россия. «Сравнение диких и домашних животных». «Когда животных в природе становится много или мало?».		1
	14			1
				1
				1
апрель	15	Путешествие в прошлое счетных устройств. Космос. «Морские коровы и Красная книга». «Лес в жизни человека»		1
	16			1
				1
				1
май	17	Путешествие в прошлое светофора. К дедушке на ферму. «Мой родной край: Заповедные места и памятники природы». Итоговая диагностика по программе		1
	18			1
				1
итого				34

ПРОГНОЗИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

К концу года дети:

- Имеют разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.
- Имеют представления о школе, различных видах труда взрослых, работающих в школе, активно участвуют в беседах о себе, семье, родствен-ных отношениях и взаимосвязях, распределении обязанностей, традициях;
- Выбирают и группируют предметы в соответствии с познавательной задачей.
- Имеют представление о планете Земля, многообразии стран и государств
- Знают герб, флаг, гимн России.
- Называют главный город страны.
- Называют свое отчество, фамилию, домашний адрес, телефон, имена и отчества других родственников
- Имеют представления о родном крае, его достопримечательностях.
- Имеют представления о школе, библиотеке.
- Знают некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).
- Расширяют и систематизируют знания о диких и домашних животных
- Знают характерные признаки времен года и соотносят с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.
- Знают правила поведения в природе и соблюдают их.
- Устанавливают элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

ДИАГНОСТИКА РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ:

Диагностика уровня ознакомления с окружающим, критерии оценки уровня развития соответствует авторской методике Дыбиной О.В. по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой)

по реализации программы
«От рождения до школы»
образовательная область
«Речевое развитие»
автор Гербова В.В.
6-7 лет

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа базируется на общеобразовательной программе «От рождения до школы» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой), направленность которой - развитие речи.

ЦЕЛИ:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи в диалогической и монологической формах) в различных видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.
- формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг .
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

ЗАДАЧИ:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Развивающая речевая среда.

- Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

- Совершенствовать речь как средство общения.
- Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.
- Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.
- Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.
- Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.
- Помогать осваивать формы речевого этикета.
- Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.
- Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря.

- Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.
- Побуждать детей интересоваться смыслом слова.
- Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
- Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи.

- Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
- Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.
- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

- Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.
- Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
- Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

Связная речь.

- Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
- Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.
- Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.
- Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.
- Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.
- Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте.

- Дать представления о предложении
- (без грамматического определения).
- Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.
- Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.
- Учить составлять слова из слогов (устно).
- Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Художественная литература.

- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
- Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.
- Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.
- Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).
- Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.
- Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

реализации рабочей программы по развитию речи основываются на основных принципах программы «От рождения до школы» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой):

- развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям)
- возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- варьирования образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ:

Рабочая программа реализуется в форме организованной образовательной деятельности и развитие речи детей в повседневной жизни. Учебно-тренирующие занятия проходят 2 раза в неделю в группе: занятие чередует развитие речи и чтение художественной литературы.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ:

Реализация рабочей программы предполагает необходимое ресурсное обеспечение:

Материально-техническое обеспечение:

в группе имеется интерактивное оборудование – ИД «SMART», ноутбук; мольберт для демонстрации наглядных пособий, детская мебель.

Наглядно - дидактический материал:

- Считалки, загадки;
- Дидактические игры
- Демонстрационные картины:
 - сюжетные;
 - предметные.
- Книги для чтения в детском саду.

Информационные и технические средства: ноутбук; CD и аудио материал;

Электронные ресурсы Электронный банк презентаций с учетом учебно-тематического планирования по программе «От рождения до школы» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой)

Методическое обеспечение:

-  Программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»

- (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой), - М.: Мозайка-Синтез, 2014
- ✚ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. ФГОС - М.: Мозайка-Синтез, 2014
- ✚ Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозайка-Синтез. 2005-2010.
- ✚ Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников, — М.; Мозайка-Синтез, 2005-2010

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

составлен в соответствии с расписанием НОД, утвержденным приказом заведующего
Первый год обучения (возраст детей 6-7 лет)

Месяц	№ по прогр.	Тема	Дата	Ака дем. час
сентябрь	Занятие 1	Подготовишки		1
	Занятие 2	Летние истории		1
	Занятие 3	Звуковая культура речи (проверочное)		1
	Занятие 4	Лексико - грамматические упражнения		1
	Занятие 5	Для чего нужны стихи		1
	Занятие 6	Пересказ итальянской сказки «Как осёл петь перестал».		1
	Занятие 7	Работа с сюжетной картиной.		1
	Занятие 8	Беседа о А.С. Пушкине.		1

октябрь	Занятие 1	Лексико - грамматические упражнения.		1
	Занятие 2	Заучивание стихотворения А.Фета «Ласточки пропали...».		1
	Занятие 3	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.		1
	Занятие 4	Русские народные сказки.		1
	Занятие 5	Вот такая история!		1
	Занятие 6	Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос».		1
	Занятие 7	Дидактическая игра «Я – вам, вы – мне».		1
	Занятие 8	На лесной поляне. Небылицы – перевертыши.		1
ноябрь	Занятие 2	Осенние мотивы.		1
	Занятие 3	Звуковая культура речи. Работа над предложением.		1
	Занятие 4	Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет».		1
	Занятие 5	Лексические игры и упражнения.		1
	Занятие 6	Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб».		1
	Занятие 7			1
	Занятие 8	Подводный мир. Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...».		1
	декабрь	Занятие 1	Лексические игры.	
Занятие 2		Работа с иллюстрированными изданиями сказок.		1
Занятие 3		Звуковая культура речи.		1

	Занятие 4	Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок». Тяпа и Топ сварили компот. Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь». Лексические игры и упражнения. Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой».		1
	Занятие 5			1
	Занятие 6			1
	Занятие 7			1
	Занятие 8			1
январь	Занятие 1	Новогодние встречи.		1
	Занятие 2	Произведения Н. Носова.		1
	Занятие 3	Творческие рассказы детей.		1
	Занятие 4	Здравствуй, гостя-зима!		1
	Занятие 5	Лексические игры и упражнения.		1
	Занятие 6	Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев».		1
февраль	Занятие 1	Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка».		1
	Занятие 2	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.		1
	Занятие 3	Работа по сюжетной картине.		1
	Занятие 4	Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник».		1
	Занятие 5	Лексические игры и упражнения.		1
	Занятие 6	Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант».		1
	Занятие 7	Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода».		1
	Занятие 8			1

		Повторение пройденного материала.		1
март	Занятие 1	Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич».		1
	Занятие 2	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.		1
	Занятие 3	Чтение сказки В. Даля «Старик-годовик»		1
	Занятие 4	Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день».		1
	Занятие 5	Лексические игры и упражнения.		1
	Занятие 6	Весна идет , весне дорогу!		1
	Занятие 7	Лохматые и крылатые.		1
	Занятие 8	Чтение былины «Садко»		1
апрель	Занятие 1	Чтение сказки «Снегурочка».		1
	Занятие 2	Лексико - грамматические упражнения.		1
	Занятие 3	Сочиняем сказку про Золушку.		1
	Занятие 4	Рассказы по картинкам.		1
	Занятие 5	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.		1
	Занятие 6	Пересказ сказки «Лиса и козел».		1
	Занятие 7	Сказки Х. Андерсена.		1
	Занятие 8	Повторение		1

май	Занятие 1	Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина».		1
	Занятие 2	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.		1
	Занятие 3	Весенние стихи.		1
	Занятие 4	Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В. Бианки «Май».		1
	Занятие 5	Лексико - грамматические упражнения.		1
	Занятие 6	Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива».		1
			Итоговая диагностика по программе	
итого				76

ПРОГНОЗИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи в диалогической и монологической формах) в различных видах детской деятельности;
- формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг .

К концу года дети должны уметь:

- Пересказывают и драматизируют небольшие литературные произведения; составляют по плану и образцу рассказы о предмете по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.
- Употребляют в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов
- Различают понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».
- Называют в последовательности слова в предложении, звуки, слоги в словах.
- Находят в предложении слова с заданным звуком, определяют место звука в слове.
- Адекватно используют вербальные и невербальные средства общения, владеют диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве).
- Способны изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации.
- Интересуются новым неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, отношений и своем внутреннем мире).
- Способны самостоятельно действовать (в повседневной жизни, различных видах детской деятельности).
- Принимают живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.
- Откликаются на эмоции близких людей и друзей.
- Эмоционально реагируют на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.
- Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»³.
- Называют любимые сказки и рассказы; знают наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- Называют двух-трех авторов и двух-трех иллюстраторов детских книг.
- Выразительно читают стихотворение; пересказывают отрывок из сказки, рассказа.
- Эмоционально реагируют на художественные произведения, используют в своей речи средства интонационной выразительности;
- различают жанры литературных произведений: сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку, былинку;

- общаются со взрослыми и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая свое отношение, оценку

ДИАГНОСТИКА РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ:

Диагностика уровня овладения развитием речи, критерии оценки уровня развития соответствует авторской методике Гербовой В.В. по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой).

**по реализации программы
«От рождения до школы»
образовательная область
Познавательное развитие
«Формирование элементарных математических представлений»
автор Помораева И.А
1 год обучения**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа базируется на общеобразовательной программе «От рождения до школы» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой), направленность которой - Формирование элементарных математических представлений.

ЦЕЛИ:

- формировать элементарные математические представления у детей 6-7 лет ;
- прививать интерес к математике, развивать математические способности.

ЗАДАЧИ:

- развитие познавательного интереса, логического мышления, внимания, памяти.
- приобретение детьми дошкольного возраста знаний о множестве, числе, величине, форме, пространстве и времени как основ математического развития.
- формирование навыков и умений в счете, вычислениях, измерениях, моделировании.
- умение проявлять волевые усилия в процессе решения математических задач, воспитание аккуратности и самостоятельности.
- Развивать общие представления о множестве;
- Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.
- Закреплять умение считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета;
- Закреплять умение делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру;
- Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств;
- Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.);
- Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года;
- Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем;

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (—) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница

тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

ПРИНЦИПЫ

реализации рабочей программы по РЭМП основываются на основных принципах программы «От рождения до школы» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой):

- развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям)
- возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- варьирования образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ:

Рабочая программа реализуется в форме организованной образовательной деятельности. Учебно-тренирующие занятия проходят 2 раза в

неделю в группе.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ:

Реализация рабочей программы предполагает необходимое ресурсное обеспечение:

Материально-техническое обеспечение:

в группе имеется интерактивное оборудование – мольберт для демонстрации наглядных пособий, детская мебель.

Наглядно - дидактический материал:

- Считалки, загадки;
- Дидактические игры;
- Плакаты: *цвет, форма, цифры.*

- лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.

- Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал .

- Пирамидки

- Счетные палочки

- Картинки серии : времена года, части суток.

Информационные и технические средства:

CD и аудио материал;

Электронные ресурсы

Электронный банк презентаций с учетом учебно-тематического планирования по программе «ОТ рождения ДО школы» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой) .

Методическое обеспечение:

- Программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»
(под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой), - М.: Мозайка-Синтез, 2014
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений Подготовительная к школе группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

составлен в соответствии с расписанием НОД, утвержденным приказом заведующего
Первый год обучения (возраст детей 6-7 лет)

Месяц	№ по прог	Программное содержание	Дата	Ака дем. час
сентябрь	Занятие 1	<p>Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.</p> <p>Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p> <p>Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом.</p> <p>Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.</p>		1
	Занятие 2	<p>Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.</p> <p>Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5.</p> <p>Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их.</p>		1
	Занятие 3	<p>Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.</p> <p>Познакомить с цифрами 1 и 2 и учить обозначать числа цифрами.</p> <p>Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.</p>		1
	Занятие 4	<p>Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа.</p> <p>Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</p> <p>Познакомить с цифрой 3.</p> <p>Учить называть предыдущее и последующее число для каждого</p>		1

	Занятие 5	<p>числа натурального ряда в пределах 10.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.</p> <p>Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</p>		1
	Занятие 6	<p>Познакомить с цифрой 4.</p> <p>Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.</p> <p>Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</p> <p>Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.</p> <p>Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц.</p> <p>Познакомить с цифрой 5.</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p> <p>Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.</p>		1
октябрь	Занятие 1	<p>Продолжать учить составлять число 6 из единиц.</p> <p>Познакомить с цифрой 6.</p> <p>Уточнить приемы деления круга на 2–4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.).</p> <p>Развивать умение двигаться в пространстве в соответствии с условными обозначениями.</p>		1
	Занятие 2	<p>Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц.</p> <p>Познакомить с цифрой 7.</p> <p>Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.).</p> <p>Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках.</p> <p>Закреплять умение последовательно определять и называть дни</p>		1

Занятие 3	<p>недели.</p> <p>Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Закреплять последовательное название дней недели.</p>		1
Занятие 4	<p>Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.</p> <p>Познакомить с составом числа 9 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа.</p>		1
Занятие 5	<p>Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.</p> <p>Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Развивать понимание независимости результата счета от его направления.</p>		1
Занятие 6	<p>Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами тяжелый, легкий, тяжелее, легче. Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.</p> <p>Познакомить с составом числа 10 из единиц. Познакомить с цифрой 0.</p>		1
Занятие 7	<p>Продолжать учить находить предыдущее число к названному, последующее число к названному. Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении. Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом, до, после, раньше, позже.</p> <p>Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с обозначением числа 10.</p>		1

	Занятие 8	<p>Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.</p> <p>Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника.</p> <p>Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.</p> <p>Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9.</p> <p>Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины.</p> <p>Закреплять представления о временах года и месяцах осени.</p>		1
ноябрь	Занятие 1	<p>Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10.</p> <p>Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей.</p> <p>Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет.</p> <p>Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.</p>		1
	Занятие 2	<p>Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.</p> <p>Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов.</p> <p>Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: вверху, внизу, слева, справа.</p>		1
	Занятие 3	<p>Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в</p>		1

	Занятие 4	<p>пределах 15. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.</p> <p>Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20.</p>		1
	Занятие 5	<p>Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15.</p>		1
	Занятие 6	<p>Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>Совершенствовать навыки счета в пределах 20.</p>		1
	Занятие 7	<p>Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p>		1
	Занятие 8	<p>Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10.</p> <p>Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры.</p> <p>Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.</p>		

		<p>Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10.</p> <p>Закреплять умение составлять число 10 из единиц.</p> <p>Совершенствовать навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры.</p> <p>Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении.</p> <p>Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.</p>		1
декабрь	Занятие 1	<p>Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек.</p> <p>Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.</p> <p>Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру.</p>		1
	Занятие 2	<p>Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей.</p> <p>Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов.</p> <p>Формировать представления о времени, познакомить с песочными часами.</p>		1
	Занятие 3	<p>Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом.</p> <p>Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом.</p> <p>Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20.</p> <p>Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.</p>		1
	Занятие 4	<p>Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене.</p> <p>Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.</p> <p>Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.</p> <p>Продолжать учить определять форму предметов и их частей.</p>		1

	Занятие 5	<p>Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.</p> <p>Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.</p> <p>Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.</p>		1
	Занятие 6	<p>Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры.</p> <p>Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10.</p> <p>Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут.</p>		1
	Занятие 7	<p>Развивать умение моделировать геометрические фигуры.</p>		1
	Занятие 8	<p>Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.</p> <p>Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года.</p> <p>Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств.</p> <p>Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества.</p>		1
январь	Занятие 1	<p>Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.</p> <p>Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному.</p> <p>Закреплять представления о последовательности дней недели.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.</p> <p>Учить составлять арифметические задачи на сложение.</p> <p>Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах.</p> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>		1

Занятие 2	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>		1
Занятие 3	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>		1
Занятие 4	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, логическое мышление.</p>		1
Занятие 5	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>		1
Занятие 6	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части.</p>		1

		Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.		
февраль	Занятие 1	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнять в счете предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Развивать внимание, память, логическое мышление.		1
	Занятие 2	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.		1
	Занятие 3	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом. Продолжать формировать умение определять отрезок прямой линии и измерять его длину по клеткам. Развивать представления о величине предметов.		1
	Занятие 4	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.		1
	Занятие 5	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры.		1

	Занятие 6	Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. Развивать логическое мышление.		
	Занятие 7	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку. Развивать логическое мышление.		1
	Занятие 8	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.		1
		Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На каком месте?». Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. Развивать внимание, воображение.		1
март	Занятие 1	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. Развивать внимание.		1
	Занятие 2	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в		1

	<p>Занятие 3</p>	<p>клетку. Развивать внимание.</p> <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.</p>		<p>1</p>
	<p>Занятие 4</p>	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.</p>		<p>1</p>
	<p>Занятие 5</p>	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</p>		<p>1</p>
	<p>Занятие 6</p>	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы.</p>		<p>1</p>
	<p>Занятие 7</p>	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи</p>		<p>1</p>

	Занятие 8	<p>на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.</p> <p>Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>		1
апрель	Занятие 1	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>		1
	Занятие 2	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>		1
	Занятие 3	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>		1
	Занятие 4	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению.</p>		1

	Занятие 5	Развивать внимание, память, логическое мышление. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление.		1
	Занятие 6	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление.		1
	Занятие 7	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.		1
	Занятие 8	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление.		1
май		Работа по закреплению пройденного материала. Итоговая диагностика по программе		4
итого				64

ПРОГНОЗИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

К концу года дети должны уметь:

- Самостоятельно объединяют различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляют из множества отдельные его части (часть предметов).
- Устанавливают связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находят части целого множества и целое по известным частям.
- Считают до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).
- Называют числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).
- Соотносят цифру (0-9) и количество предметов.
- Составляют и решают задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуются цифрами и арифметическими знаками («+», «-», «=»).
- Различают величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес), время и способы их измерения.
- Измеряют длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимают зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).
- Делят предметы (фигуры) на несколько равных частей. Сравнивают целый предмет и его часть.
- Различают и называют: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники, шар, куб; проводят их сравнение.
- Воссоздают из частей, видоизменяют геометрические фигуры по условию и конечному результату; составляют из малых форм большие.
- Сравнивают предметы по форме.
- Узнают знакомые геометрические фигуры в предметах реального мира.
- Ориентируются в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначают взаимное расположение и направление движения объектов; пользуются простейшими знаковыми обозначениями.
- Определяют временные отношения (день - неделя - месяц), время по часам с точностью до 1 часа.

Знают:

- Состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел пятого из двух меньших.
- Как получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.
- Арифметические знаки «+», «-», «=»; монеты достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5 рублей.
- Название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

ДИАГНОСТИКА РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ:

Диагностика уровня формирования элементарных математических представлений, критерии оценки уровня развития соответствует авторской методике Помораевой И.А. по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой)

По реализации программы

«От рождения до школы»

ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

(6-7 лет)

Пояснительная записка

Основной целью трудового воспитания в дошкольном возрасте является формирование положительного отношения к труду. Реализация данной цели осуществляется через решение следующих задач:

- ознакомление с трудом взрослых, формирование представлений об общественной значимости труда и воспитание уважения к людям труда, а также

бережного отношения к его результатам;

- организация трудовой деятельности детей, в процессе которой формируются трудовые навыки, навыки организации работы, а также положительные взаимоотношения ребенка со взрослыми и сверстниками.

В конце года дети могут:

- бережно относиться к своей одежде, уметь приводить её в порядок;
- самостоятельно поддерживать порядок в помещении и на участке детского сада;
- ухаживать за птицами и растениями в групповой комнате и на участке;
- самостоятельно убирать своё рабочее место после окончания занятий и выполнять обязанности дежурных по столовой.

Комплексно-тематическое планирование

Содержание организованной образовательной деятельности	Обеспечение интеграции направлений	Целевые ориентиры
1	2	3
Сентябрь		

<p>1. Формировать умение самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду.</p> <p>2. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка игрушек, строительного материала; мытьё игрушек, стирка одежды кукол; сбор листьев, ветхой растительности).</p> <p>3. Поощрять самостоятельный полив растений в группе и на участке.</p> <p>4. Побуждать детей к ручному труду: помощь воспитателю в ремонте книг и дидактических пособий (подклеивание книг, карточек, коробок)</p>	<p><i>Чтение:</i> читать произведения о значении профессий; рассматривать иллюстрации о профессии шофёра.</p> <p><i>Коммуникация:</i> наблюдать за работой шофера, привозящего продукты в столовую, делиться впечатлениями от увиденного, обсуждать с детьми</p>	<p>Владеет умением договариваться при распределении обязанностей и согласовывать свои действия со сверстниками во время выполнения задания; проявляет инициативу в оказании помощи своим товарищам</p>
---	--	--

1	2	3
Октябрь		

<p>1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.</p> <p>2. Поощрять самостоятельное освоение трудовых навыков по поддержанию порядка в групповой ком-нате и на участке детского сада.</p> <p>3. Побуждать детей к оказанию помощи сотрудникам детского сада (протирание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и полотенец).</p> <p>4. Формировать навыки самостоятельной сервировки стола перед завтраком, обедом (размещение столовых приборов, хлебниц, чайной посуды).</p> <p>5. Сюжетно-ролевая игра «Шофёр»</p>	<p><i>Здоровье:</i> побуждать к стремлению всегда быть аккуратным, опрятным; учить соблюдать правила гигиены.</p> <p><i>Безопасность:</i> формировать навыки безопасного использования и хранения инвентаря, необходимого для осуществления трудовой деятельности</p>	<p>Умеет выполнять необходимые гигиенические процедуры: мыть руки перед началом сервировки стола, после работы на участке; соблюдает правила безопасного поведения во время работы с садовым инвентарём</p>
<p>Ноябрь</p>		
<p>1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду, стирать кукольную одежду и просушивать ее с помощью взрослых.</p> <p>2. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка строительного материала, игрушек; уход за игрушками, их мытьё; сбор листьев и ветхой растительности и т. п.).</p> <p>3. Приобщать детей к посадке и уходу за растениями в уголке природы</p>	<p><i>Чтение:</i> читать произведения и рассматривать иллюстрации о профессии повара.</p> <p><i>Коммуникация:</i> учить составлять рассказ о работе на кухне после наблюдения за работой повара и кухонных работников и беседы с ними.</p> <p><i>Социализация:</i> формировать навык ответственного отношения к порученному заданию</p>	<p>Умеет планировать свою деятельность во время поддержания порядка на участке и проявлять инициативу в оказании помощи как детям, так и взрослым</p>
<p>Декабрь</p>		

<p>1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.</p> <p>2. Побуждать детей к самостоятельной деятельности по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада (сезонные работы - расчистка снега на дорожках, устройство катка).</p> <p>3. Экскурсия в детском саду «Работа повара на кухне»</p>	<p><i>Социализация:</i> побуждать к выполнению индивидуальных и коллективных поручений; формировать умение распределять работу с помощью воспитателя. <i>Чтение:</i> читать произведения художественной литературы о значении труда взрослых; приводить примеры того, как важно ценить и уважать труд людей.</p> <p><i>Коммуникация:</i> обсуждать с детьми значение труда взрослых и детей в жизни общества, в жизни детского сада, семьи</p>	<p>Умеет проявлять интерес к самостоятельной деятельности по поддержанию порядка в групповой комнате; умеет в речи использовать слова, обозначающие профессиональную принадлежность</p>
--	--	---

1	2	3
Январь		
<p>1. Побуждать детей к стремлению быть всегда аккуратными, воспитывать на личных примерах.</p> <p>2. Формировать навыки ухода за одеждой и обувью с помощью взрослого (чистить, просушивать).</p> <p>3. Учить проявлять инициативу в оказании помощи воспитателю (мытьё игрушек, стирка кукольной одежды)</p>	<p><i>Социализация:</i> воспитывать желание доводить начатое дело до конца, стремление выполнить его хорошо.</p> <p><i>Коммуникация:</i> провести беседу о работе врача с показом иллюстраций, побуждать детей к обсуждению темы</p>	<p>Знает о пользе здорового образа жизни и выполнении гигиенических процедур по окончании работы в группе или на участке; умеет составить рассказ о значении работы врача в сохранении здоровья детей и взрослых</p>
Февраль		

<p>1. Побуждать детей к самостоятельной работе по поддержанию порядка в групповой комнате; к выполнению сезонных работ на участке детского сада (продолжение расчистки дорожек от снега, посыпания их песком, чтобы не было скользко).</p> <p>2. Формировать навык выполнения обязанностей дежурных по подготовке материалов к занятиям под руководством воспитателя.3. Приобщать детей к посадке цветов, посеву семян в уголке природы. 4. Дидактическая игра «Если зайчик заболел»</p>	<p><i>Безопасность:</i> формировать навык безопасного поведения во время расчистки снега.</p> <p><i>Познание:</i> знать названия растений и цветов, которые высаживают в уголке природы</p>	<p>Владеет навыками безопасного поведения во время поддержания порядка в групповой комнате и на участке; умеет подчиняться правилам дидактической игры «Если зайчик заболел» и предлагать новые правила игры</p>
Март		
<p>1. Закреплять умения самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада.</p> <p>2. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.</p> <p>3. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой, дежурных по подготовке материалов к занятию (под руководством воспитателя)</p>	<p><i>Коммуникация:</i> провести беседу о труде людей по уходу за домашними животными, поощрять высказывания детей</p>	<p>Владеет умением планировать последовательность действий во время дежурства в столовой. Умеет проявлять инициативу и самостоятельность при подготовке материалов к занятию</p>
Апрель		
<p>1.Закреплять навыки исполнения функций и обязанностей дежурных, учить выполнять свою работу четко и правильно.</p> <p>2. Приобщать детей к работе на участке совместно с воспитателем (подметание веранды, сбор ветхой растительности).</p> <p>3. Закреплять навыки работы на огороде и на участке</p>	<p><i>Чтение:</i> читать стихотворение С. Михалкова «Почта», выучить отрывок.</p> <p><i>Коммуникация:</i> рассказывать детям о профессии почтальона, делиться впечатлениями</p>	<p>Владеет умением пересказать небольшое сообщение о профессии почтальона; может запомнить и рассказать отрывок стихотворения</p>

Май		
<p>1. Закреплять навыки самообслуживания.</p> <p>2. Приобщать детей к уходу за высаженными растениями. 3. Закреплять знания о труде взрослых (почтальон, врач, повар, шофер). 4. Сюжетно-ролевые игры «Шофер», «Больница»</p>	<p><i>Коммуникация:</i> наблюдать за ростом растений, обмениваться впечатлениями.</p> <p><i>Социализация:</i> закреплять умение ролевого поведения в игре</p>	<p>Умеет объединяться со сверстниками и распределять роли; подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Больница»</p>

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» направлена на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. Планирование составлено по принципу интеграции и формированию позитивных установок к различным видам труда и творчества, формирования основ безопасного поведения в быту, социуме .(ФГОС ДО).

По реализации программы

«От рождения до школы»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

(6-7 лет)

Пояснительная записка

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя два образовательных направления: «Формирование начальных представлений о ЗОЖ» и «Физическая культура».

Содержание направления «Формирование начальных представлений о ЗОЖ» нацелено на достижение охраны здоровья детей и формирование основы культуры здоровья через решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Содержание направления «Физическая культура» нацелено на достижение целей формирования у детей интереса к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании⁴.

Во всех формах организации двигательной деятельности необходимо не только формировать у детей двигательные умения и навыки, но и воспитывать целеустремленность, самостоятельность, инициативность, развивать умение поддерживать дружеские отношения со сверстниками.

На шестом году жизни движения ребенка становятся более уверенными и координированными. Внимание приобретает все более устойчивый характер, совершенствуется зрительное, слуховое и осязательное восприятие, развивается целенаправленное запоминание. Дети уже способны различать разные виды движений, выделять их элементы. У них появляется интерес к результатам движения, потребность выполнять его в соответствии с образцом. Все это позволяет приступить к обучению технике выполнения основных движений, отработке их качества. Полученные на занятиях знания о значении физических упражнений для организма человека помогают воспитать потребность быть здоровым и вести здоровый образ жизни. Педагогам необходимо продолжать на-

чтую в младшей группе работу по укреплению здоровья детей. Для этого необходимо ежедневно проводить: прогулки на воздухе в соответствии с режимом дня, комплекс закаливающих процедур; утреннюю гимнастику продолжительностью 6-8 минут.

Основной формой систематического обучения детей физическим упражнениям является интегрированная деятельность, которая состоит из трех частей: вводной, основной и заключительной. В каждой из них достигается определённый уровень развития интегративных качеств ребёнка. Продолжительность - 20-25 минут.

В подготовительной группе проводятся три физкультурных мероприятия в неделю, одно из них - на прогулке. Продолжительность каждой части увеличивается по сравнению с предыдущим годом за счет усложнения упражнений, отработки техники движений и увеличения времени выполнения.

К концу шестого года дети могут:

- ходить и бегать, соблюдая правильную технику движений;
- лазать по гимнастической стенке, не пропуская реек, перелезая с одного пролета на другой; ползать разными способами: опираясь на кисти рук, колени и пальцы ног, на стопы и ладони; на животе, подтягиваясь руками;
- принимать правильное исходное положение в прыжках с места, мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 70 см;
- ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м; принимать правильное исходное положение при метании, метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивать мяч о землю (пол) не менее пяти раз подряд;
- выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие;
- строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу;
- скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м);
- ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполнять поворот переступанием, подниматься на горку;
- кататься на двухколесном велосипеде, выполнять повороты направо, налево;
- ориентироваться в пространстве, находить левую и правую сторону;
- придумывать варианты подвижных игр, самостоятельно и творчески выполнять движения;
- выполнять имитационные упражнения, демонстрируя красоту, выразительность, грациозность, пластичность движений.

Освоение и совершенствование умений и навыков в основных видах движений, подвижных играх и спортивных упражнениях должно предусматриваться во всех формах работы, организуемых воспитателем: на физкультурных занятиях, на утренней прогулке, во время индивидуальной работы на вечерней прогулке.

В недельном цикле и в течение дня физкультурные мероприятия, игры и физические упражнения, индивидуальная работа могут чередоваться, например:

Понедельник

- физкультурная деятельность на утренней прогулке;
- индивидуальная работа: физические и спортивные упражнения на вечерней прогулке.

Вторник

- физкультурная деятельность в зале;
- подвижная игра и упражнение в основном виде движения на утренней прогулке; индивидуальная работа: упражнение в основном виде движения на вечерней прогулке.

Среда

- подвижная игра, спортивное упражнение, игровое упражнение в основном виде движения на утренней прогулке;
- индивидуальная работа: спортивное упражнение (упражнение в основном виде движения) на вечерней прогулке.

Четверг

- физкультурная деятельность в зале;
- подвижная игра и спортивное упражнение на утренней прогулке;

индивидуальная работа: подвижная игра (спортивное упражнение) на вечерней прогулке.

Пятница

- подвижные игры (2) и упражнение в основном виде движения (спортивное упражнение) на утренней прогулке);

-индивидуальная работа: упражнение в основном виде движения (спортивное упражнение) на вечерней прогулке.

Возможны и другие варианты чередования упражнений, игр и упражнений, индивидуальных заданий. Но при этом должно соблюдаться важное условие — ежедневность проведения подвижных игр и физических упражнений на прогулке. Они подбираются в зависимости от предшествующей работы в группе, их количество и продолжительность различны в разные дни недели. Так, в дни проведения физкультурных занятий в зале на прогулке организуются одна подвижная игра и какое-либо физическое упражнение (продолжительность 12-15 мин). В другие дни, когда физкультурная деятельность не проводится, должны быть организованы две подвижные игры и спортивное упражнение или одна игра, спортивное упражнение и игровое упражнение в основном виде движения (продолжительность 20—25 мин). Значительное место отводится играм спортивного и соревновательного характера, играм-эстафетам.

Во время упражнений на прогулке закрепляются освоенные основные виды движений (бег с различной скоростью, прыжки, подскоки, метание, бросание, различные движения с мячом) и спортивные упражнения. Спортивные упражнения планируются в зависимости от времени года: катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам, ходьба на лыжах (зимой), катание на велосипеде, самокате (весной и летом). В средней группе в течение месяца с детьми разучивают две-три подвижные игры на утренней прогулке (в зависимости от сложности содержания они повторяются от трех до пяти раз). При подборе игр и упражнений для прогулки необходимо сочетать основные виды движений, чтобы одно было хорошо знакомо детям, а другое - новое, требующее большого внимания и контроля воспитателя во время его выполнения.

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ НА ПРОГУЛКЕ⁵

Месяц	Дни недели	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
1	2	3	4	5	6
Сентябрь	Понедельник	<p>1. Подвижная игра с бегом «Трамвай».</p> <p>2. Упражнения с мячом: прокатывание мяча друг другу, в ворота (ширина 50-40 см) с расстояния 1,5-2 м</p>	<p>1. Подвижная игра с бегом «Самолеты» (разучивание).</p> <p>2. Упражнения с мячом: прокатывание с попаданием в предметы (расстояние 1,5-2 м).</p>	<p>1. Подвижная игра с прыжками «Зайцы и волк» (разучивание).</p> <p>2. Игровое упражнение с мячом «Прокати по дорожке» - катание мяча (шарика) между палками (расстояние 2-3 м)</p>	<p>1. Подвижная игра с лазаньем «Пастух и стадо» (разучивание).</p> <p>2. Упражнения с мячом: бросание вверх и ловля (не менее 3-4 раз подряд); удар о землю и ловля</p>
	Вторник	<p>Физкультурная деятельность на воздухе № 1.</p> <p>Задачи: учить детей медленному бегу; упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке и спрыгивании с нее</p>	<p>Физкультурная деятельность на воздухе № 2.</p> <p>Задачи: учить детей во время бега соблюдать расстояние; упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед; развивать ориентировку в</p>	<p>Физкультурная деятельность на воздухе № 3.</p> <p>Задачи: упражнять в ползании по гимнастической скамейке на четвереньках, опираясь на ступни и ладони</p>	<p>Физкультурная деятельность на воздухе № 4.</p> <p>Задачи: учить детей бегать враспынную; упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед</p>

			пространстве		
Среда	<p>1. Подвижная игра с лазаньем «Наседка и цыплята».</p> <p>2. Упражнения в беге: в колонне, со сменой направления.</p> <p>3. Езда на трехколесном велосипеде по прямой дорожке, по кругу</p>	<p>1. Подвижная игра с прыжками «По ровненькой дорожке».</p> <p>2. Игровое упражнение «Вот какие быстрые ножки» - бег на носках, широкими шагами.</p> <p>3. Езда на велосипеде по прямой, по кругу</p>	<p>1. Подвижная игра с метанием «Попади в круг».</p> <p>2. Упражнения в беге: в колонне по одному и парами, в разных направлениях, с ловлей друга друга.</p> <p>3. Езда на велосипеде по прямой и по кругу</p>	<p>1. Подвижная игра с прыжками «Зайцы и волк».</p> <p>2. Упражнения в беге: по кругу, держась за руки, за шнур.</p> <p>3. Езда на велосипеде по кругу с выполнением задания</p>	
Четверг	<p>1. Подвижная игра с метанием «Кто дальше бросит мешочек</p> <p>2. Игровое упражнение «Не задень» - подлезание под веревку (высота 40-60 см),</p>	<p>1. Подвижная игра с бегом «Самолеты».</p> <p>2. Упражнения в лазанье: ползание на четвереньках на расстоянии 6-8 м</p>	<p>1. Подвижная игра с прыжками «Зайцы и волк».</p> <p>2. Игровое упражнение в равновесии «Пройди - не упади» - ходьба по шнуру, положенному прямо, по кругу, зигзагообразно</p>	<p>1. Подвижная игра с лазаньем «Пастух и стадо».</p> <p>2. Упражнения в беге и равновесии: бег по площадке, по сигналу воспитателя встать на куб или скамейку</p>	

		не касаясь руками пола			
Пятница	1. Подвижная игра с прыжками «Перепрыгни через ручеек». 2. Подвижная игра с бегом «Быстро в домик». 3. Упражнения в ходьбе: на носках, высоко поднимая колени, приставным шагом вперед, в стороны	1. Подвижная игра с бегом «Спящая лиса». 2. Подвижная игра на ориентировку в пространстве «Найди свое место». 3. Игровое упражнение «Маленькие зайчики скачут на лужайке» - прыжки на двух ногах с продвижением вперед	1. Подвижная игра с бегом «Самолеты». 2. Упражнения в лазанье: ползание по гимнастической скамейке на четвереньках поточным способом (3-4 раза). 3. Упражнения в прыжках - подскоки на месте (ноги вместе -врозь, одна - вперед, другая -назад)	1. Подвижная игра с бегом «Добеги до предмета». 2. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед до середины площадки, обратно вернуться спокойным шагом (3-4 раза). 3. Ходьба на пятках, на внешней стороне стопы, мелким и широким шагом	

1	2	3	4	5	6
Октябрь	Понедельник	<p>1. Подвижная игра с прыжками «Лиса в курятнике» (разучивание).</p> <p>2. Упражнения с мячом: бросание друг другу и ловля (расстояние 1-1,5 м)</p>	<p>1. Подвижная игра с бегом «Цвет-ные автомобили» (разучивание).</p> <p>2. Упражнения с мячом: бросание двумя руками от груди через сетку или веревку, натянутую на высоте поднятой руки ребенка (расстояние 2 м)</p>	<p>1. Подвижная игра с бегом «У медведя во бору» (разучивание).</p> <p>2. Упражнения с мячом: бросание мяча двумя руками из-за головы в положении стоя и сидя</p>	<p>1. Подвижная игра с лазаньем «Пастух и стадо».</p> <p>2. Упражнения с мячом: отбивание после удара о землю двумя руками, одной рукой (правой и левой) не менее 5 раз подряд</p>
	Вторник	<p>Физкультурная деятельность на воздухе № 5. Задачи: учить ползать на животе по гимнастической скамейке, подтягиваясь на руках; упражнять в подлезании под шнур</p>	<p>Физкультурная деятельность на воздухе № 6. Задачи: учить прыгать в высоту через шнур; развивать ориентировку в пространстве</p>	<p>Физкультурная деятельность на воздухе № 7. Задачи: учить лазить по наклонной доске на четвереньках, по гимнастической стенке; упражнять в беге с увертыванием</p>	<p>Физкультурная деятельность на воздухе № 8. Задачи: упражнять в прыжках в высоту через шнур прямо и боком</p>

1	2	3	4	5	6
	Среда	<p>1. Подвижная игра с метанием «Сбей кеглю».</p> <p>2. Упражнения в беге: змейкой, обегая поставленные в ряд предметы.</p> <p>3. Езда на велосипеде с выполнением заданий</p>	<p>1. Подвижная игра с прыжками «Воробышки и кот».</p> <p>2. Упражнения в беге: с ускорением и замедлением темпа, со сменой ведущего.</p> <p>3. Езда на велосипеде по дорожкам с поворотом</p>	<p>1. Подвижная игра с прыжками «С кочки на кочку».</p> <p>2. Упражнения в беге: по узкой дорожке, между линиями.</p> <p>3. Езда на велосипеде и самокате</p>	<p>1. Подвижная игра с лазаньем «Кролики».</p> <p>2. Упражнения в беге: по всей площадке, по сигналу воспитателя найти свое место в колонне.</p> <p>3. Езда на велосипеде и самокате</p>
	Четверг	<p>1. Подвижная игра с прыжками «Лиса в курятнике».</p> <p>2. Упражнения в равновесии: ходьба по шнуру с мешочком на голове</p>	<p>1. Подвижная игра с бегом «Цветные автомобили».</p> <p>2. Упражнения в лазанье: подлезание под веревку, дугу, поднятую на высоту 40 см, прямо и боком (правым и левым)</p>	<p>1. Подвижная игра с бегом «У медведя во бору».</p> <p>2. Упражнения в лазанье: пролезание в обруч, приподнятый от земли на 10 см; ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь на руках</p>	<p>1. Подвижная игра с бегом «Бегите ко мне».</p> <p>2. Упражнения в лазанье: по гимнастической стенке вверх и вниз, не пропуская перекладин, пытаюсь применить чередующийся шаг</p>

1	2	3	4	5	6
	Пятница	<p>1. Подвижная игра с лазаньем «Обезьянки».</p> <p>2. Подвижная игра с прыжками «Воробышки». 3. Ходьба и бег по гимнастической скамейке прямо и боком</p>	<p>1. Подвижная игра на ориентировку в пространстве «Найди себе пару». 2. Подвижная игра с бегом «Ловишки».</p> <p>3. Упражнения в ходьбе с разным положением рук (вверх, вниз, в стороны), по кругу, с переменной направления</p>	<p>1. Подвижная игра с бегом «Птички и кошка».</p> <p>2. Подвижная игра с прыжками «Перепрыгни через ручеек».</p> <p>3. Упражнения в равновесии: ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на ладони вытянутой руки</p>	<p>1. Подвижная игра на ориентировку в пространстве «Не задень!».</p> <p>2. Подвижная игра с прыжками «По ровненькой дорожке».</p> <p>3. Упражнения в ходьбе: приставным шагом в сторону, вперед, назад</p>

1	2	3	4	5	6

1	2	3	4	5	6
Ноябрь	Понедельник	<p>1. Подвижная игра с бегом «Птички и кошка».</p> <p>2. Упражнения с мячом: бросание вверх и ловля (3-4 раза подряд), бросание о землю и ловля; бросание друг другу и ловля (расстояние 1-1,5м)</p>	<p>1. Подвижная игра с бегом «Найди себе пару».</p> <p>2. Упражнения с мячом: бросание друг другу снизу из-за головы (расстояние 1,6 м)</p>	<p>1. Подвижная игра с бегом «Лошадки» (разучивание).</p> <p>2. Упражнения с мячом: перебрасывание двумя руками из-за головы через сетку (расстояние 2 м)</p>	<p>1. Подвижная игра «Мыши и кот».</p> <p>2. Игровое упражнение «Кто дальше?» - метание снежка вдаль правой и левой рукой</p>
	Вторник	<p>1. Физкультурная деятельность на воздухе № 9.</p> <p>Задачи: упражнять в ходьбе на четвереньках по гимнастической скамейке, в пролезании в обруч, быстром беге</p>	<p>Физкультурная деятельность на воздухе № 10.</p> <p>Задачи: упражнять детей в прыжках с высоты, в беге с увертыванием</p>	<p>Физкультурная деятельность на воздухе № 11.</p> <p>Задачи: закреплять умение лазить по гимнастической стенке чередующимся шагом, бегать с увертыванием</p>	<p>Физкультурная деятельность на воздухе № 12.</p> <p>Задачи: учить детей находить свои лыжи в стойке, брать их и переносить к месту занятий; учить раскладывать лыжи на снегу, закреплять и снимать лыжи, учить уверенно стоять на лыжах</p>

1	2	3	4	5	6
	Среда	<p>1. Подвижная игра с прыжками «Зайцы и волк».</p> <p>2. Упражнения в беге в медленном темпе (1-1,5 мин).</p> <p>3. Игровое упражнение «Слушай сигнал»: обычная ходьба, по сигналу - чередование с ходьбой на пятках, на внешней стороне стопы</p>	<p>1. Подвижная игра с бегом «Самолеты».</p> <p>2. Упражнения в равновесии: ходьба по скамейке с перешагиванием через кубики.</p> <p>3. Прыжки на двух ногах в обруч и выпрыгивание из него(6-8 раз)</p>	<p>1. Подвижная игра на ориентировку в пространстве «Найди свое место».</p> <p>2. Упражнение «Докати обруч до флажка».</p> <p>3. Упражнения в беге со средней скоростью в чередовании с ходьбой (расстояние 40 м)</p>	<p>1. Подвижная игра с бегом «Найди себе пару».</p> <p>2. Упражнения в прыжках: подскоки вверх на месте (ноги вместе - ноги врозь, одна - вперед, другая - назад).</p> <p>3. Упражнения в ходьбе: мелким и широким шагом с разным положением рук</p>
	Четверг	<p>1. Подвижная игра с бегом «Воробышки и кот».</p> <p>2. Упражнения в равновесии: ходьба по скамейке, ставя ногу</p>	<p>1. Подвижная игра с бегом «Птички в гнездышках».</p> <p>2. Упражнения в равновесии: ходьба по шнуру, положенному прямо, по кругу, зигзагообразно</p>	<p>1. Подвижная игра с бегом «Лошадки».</p> <p>2. Игровое упражнение «Великаны-карлики»: на сигнал «Великаны» - ходьба в колонне широким шагом, на сигнал «Карлики» - ходьба в колонне узким шагом</p>	<p>1. Подвижная игра с бегом «Лохматый пес».</p> <p>2. Игровое упражнение «Стань первым» - ходьба в колонне за ведущим. (Воспитатель называет имя)</p>

1	2	3	4	5	6
		на носок; руки в стороны		ки» - мелкими шагами	кого-либо из детей. Все останавливаются. Названный ребенок обгоняет колонну и становится первым. Ходьба продолжается)
	Пятница	<p>1. Подвижная игра с бегом «Кто добежит быстрее?».</p> <p>2. Подвижная игра с прыжками «Лиса в курятнике».</p> <p>3. Пролезание в обручи</p>	<p>1. Подвижная игра с лазаньем «Птицы и дождь».</p> <p>2. Ходьба широким шагом по гимнастической скамейке, затем ходьба с перешагиванием через кубики.</p> <p>3. Упражнения в прыжках: спрыгивание с гимнастической скамейки в обруч</p>	<p>1. Подвижная игра с прыжками «Лиса в курятнике».</p> <p>2. Подвижная игра с бегом «Птички и кошка».</p> <p>3. Лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом</p>	<p>1. Упражнения на лыжах: поочередно поднимать правую и левую ногу с лыжами; скользить вперед и назад сначала одной ногой, затем - другой.</p> <p>2. Ходьба на лыжах по прямой (расстояние не менее 10 м)</p>

1	2	3	4	5	6
Декабрь	Понедельник	<p>1. Подвижная игра «Бездомный заяц» (разучивание).</p> <p>2. Метание снежков в цель правой и левой рукой. Дети строятся в колонну. Выполнив два броска, ребенок встает в конец колонны</p>	<p>1. Подвижная игра с бегом «Ловишки».</p> <p>2. Метание снежков в вертикальную цель, поочередно правой и левой рукой</p>	<p>1. Подвижная игра с прыжками «Заяц серый умывается» (разучивание).</p> <p>2. Игровое упражнение «Кто дальше бросит?»</p>	<p>1. Подвижная игра с бросанием «Кто дальше бросит мешочек?».</p> <p>2. Игровое упражнение «Долгий путь по лабиринту» - бег друг за другом в колонне</p>
	Вторник	<p>Физкультурная деятельность на воздухе (повторение).</p> <p>Задачи: учить детей закреплять и снимать лыжи, уверенно стоять на них, делать несколько шагов</p>	<p>Физкультурная деятельность на воздухе № 2.</p> <p>Задачи: учить детей уверенно стоять на лыжах, ходить ступающим шагом</p>	<p>Физкультурная деятельность на воздухе № 3.</p> <p>Задачи: развивать чувство равновесия при передвижении на лыжах; закреплять умение ходить ступающим шагом</p>	<p>Физкультурная деятельность на воздухе № 4.</p> <p>Задачи: закреплять умение ходить ступающим шагом, ходить по снежному коридору</p>

1	2	3	4	5	6
	Среда	<p>1. Подвижная игра с бегом «Птички и кошка».</p> <p>2. Игра «Саный круг». Санки расставляются по большому кругу на расстоянии 2-3 м друг от друга. Каждый играющий становится около своих санок внутри круга. По сигналу «Бегом» дети бегут друг за другом. По сигналу «Остановка» каждый старается сесть на санки.</p> <p>3. Игровое упражнение «Из следа в след» - ходьба по снегу</p>	<p>1. Подвижная игра с бегом «Бездомный заяц».</p> <p>2. Парное катание на санках: двое детей везут санки, на которых сидит один ребенок. (Друг за другом едут 4 пары.)</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному по снежному валу (руки в стороны), затем спрыгнуть на обе ноги</p>	<p>1. Подвижная игра с бегом «Ловишки».</p> <p>2. Поочередное катание друга на санках.</p> <p>3. Прыжки со снежных валов (высота 20 см)</p>	<p>1. Подвижная игра с прыжками «Зайка серый умывается».</p> <p>2. Игра «Веселые тройки». Трое детей везут санки, на которых сидят двое детей. Правит тройкой сидящий впереди. Через некоторое время дети меняются местами.</p> <p>3. Игровое упражнение «Сохрани равновесие». Ходьба и бег по снежному валу, спрыгивание со снежных валов</p>

1	2	3	4	5	6
	Четверг	<p>1. Подвижная игра с бегом «Бездомный заяц».</p> <p>2. Скольжение по ледяной дорожке: один за другим дети разбегаются и скользят по небольшим ледяным дорожкам</p>	<p>1. Подвижная игра с бегом «Цветные автомобили».</p> <p>2. Игра «Кто дальше проскользит?»: Дети строятся в две колонны около двух длинных ледяных дорожек. Один за другим они разбегаются и скользят, отодвигая во время скольжения кубик, лежащий на дороге.</p>	<p>1. Подвижная игра с прыжками «Зайка серый умывается».</p> <p>2. Ходьба по ледяным дорожкам (2 раза). Затем скольжение с разбега, в конце присесть (4 раза)</p>	<p>1. Подвижная игра с бросанием и ловлей мяча «Попади в круг».</p> <p>2. Скольжение по ледяным дорожкам, в конце присесть и затем встать (3-4 раза)</p>
	Пятница	<p>1. Упражнения на лыжах: поочередное поднятие правой и левой ноги с лыжами.</p> <p>2. Ходьба ступающим шагом по прямой (расстояние 10-15 м)</p>	<p>1. Упражнения на лыжах: поочередное поднятие правой и левой ноги с лыжей, пружинистые приседания - «пружинка».</p> <p>2. Ходьба ступающим шагом по дорожке (расстояние 10-15 м)</p>	<p>1. Упражнения на лыжах: руки вперед-назад («Где же наши ручки?»); поочередное выставление правой и левой ноги с лыжей («Где же наши ножки?»); «пружинка».</p> <p>2. Игра «Лошадки» (на лыжах)</p>	<p>1. Упражнения на лыжах: хлопок руками над головой, «пружинка», поднятие правой и левой ноги с лыжами.</p> <p>2. Ходьба ступающим шагом по учебной лыжне (20-30 м)</p>

Комплексно-тематическое планирование

Этапы деятельности	1 -я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	Обеспечение интеграции направлений
	Физкультурная деятельность (занятие) 1-3	Физкультурная деятельность (занятие) 4-6	Физкультурная деятельность (занятие) 7-9	Физкультурная деятельность (занятие) 10-12	
1	2	3	4	5	6
Сентябрь					<i>Физическое развитие (здоровье):</i> формировать гигиенические навыки руки после физических упражнений и игр.
Целевые ориентиры развития ребенка: владеет основными видами движений и выполняет команды «вперёд, назад, вверх, вниз», умеет строиться в колонну по одному и ориентироваться в пространстве; владеет умением прокатывать мяч в прямом направлении; самостоятельно выполняет гигиенические процедуры, соблюдает правила поведения при их выполнении; знает и соблюдает правила безопасности при проведении занятий в спортивном зале и на улице					

Вводная	Ходьба в колонне по одному, высоко поднимая колени, с остановкой на сигнал «Стоп»; бег в колонне, врассыпную с высока и подниманием коленей, перестроение в три звена				<i>Социально – коммуникативное развитие (безопасность):</i> формировать навыки безопасного поведения при выполнении бега, прыжков, подбрасывании мяча, проведении подвижной игры. <i>Труд:</i> учить самостоятельно переодеваться на физкультурные занятия, убирать свою одежду. <i>Физическая культура:</i> формировать навык ориентировки в пространстве при перестроениях, смене направления движения
Общеразвивающие упражнения	Без предметов	С флажками	С мячом	С обручем	
Основные виды движения	1. Ходьба и бег между двумя параллельными линиями (длина - 3 м, ширина- 15 см). 2. Прыжки на двух ногах с поворотом вправо и влево (вокруг обруча). 3. Ходьба и бег между двумя линиями (ширина-10 см). 4. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед до флажка	1. Подпрыгивание на месте на двух ногах «Достань до предмета». 2. Прокатывание мячей друг другу, стоя на коленях. 3. Повтор подпрыгивания. 4. Ползание на четвереньках с подлезанием под дугу	1. Прокатывание мячей друг другу двумя руками, исходное положение - стоя на коленях. 2. Подлезание под шнур, не касаясь руками пола. 3. Подбрасывание мяча вверх и ловля двумя руками. 4. Подлезание под дугу, поточно 2 колоннами. 5. Прыжки на двух ногах между кеглями	1. Подлезание под шнур, не касаясь руками пола. 2. Ходьба по ребристой доске, положенной на пол, руки на поясе. 3. Ходьба по скамейке (высота - 15 см), перешагивая через кубики, руки на поясе. 4. Игровое упражнение с прыжками на месте на двух ногах	
Подвижные игры	«Найди себе пару»	«Пробеги тихо»	«Огуречик, огуречик»	«Подарки»	

Малоподвижные игры	«Гуси идут купаться». Ходьба в колонне по одному	«Карлики и великаны»	«Повторяй за мной». Ходьба с положением рук: за спиной, в стороны, за головой	«Пойдём в гости»	
1	2	3	4	5	6
Октябрь					<i>Физическая культура (здоровье):</i> рассказывать о пользе утренней гимнастики и гимнастики после сна, приучать детей к ежедневному выполнению комплексов упражнений гимнастики: Обсуждать пользу утренней гимнастики в детском саду и дома, поощрять
Целевые ориентиры развития интегративных качеств: знает о пользе утренней зарядки и зарядки после сна; ориентируется в пространстве при изменении направления движения, при ходьбе и беге между предметами; умеет выполнять дыхательные упражнения при ходьбе на повышенной опоре; выразительно и пластично выполняет движения игры «Мыши за котом» и танцевальные движения игры «Чудо-остров»					
Вводная	Ходьба и бег в колонне с изменением направления; бег между предметами; ходьба с перешагиванием через бруски; ходьба враспынную, на сигнал - построение в шеренгу; с перешагиванием через шнуры, на пятках				
Общеразвивающие упражнения	Без предметов	Со скакалками	С кубиками	С султанчиками	

Основные виды движений	<p>1. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине - присесть.</p> <p>2. Прыжки на двух ногах до предмета.</p> <p>3. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове.</p> <p>4. Прыжки на двух ногах до шнура, перепрыгнуть и пойти дальше</p>	<p>1. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч.</p> <p>2. Прокатывание мяча друг другу, исходное положение - стоя на коленях.</p> <p>3. Прокатывание мяча по мостику двумя руками перед собой</p>	<p>1. Подбрасывание мяча вверх двумя руками.</p> <p>2. Подлезание под дуги.</p> <p>3. Ходьба по доске (ширина - 15 см) с перешагиванием через кубики.</p> <p>4. Прыжки на двух ногах между набивными мячами, положенными в две линии</p>	<p>1. Подлезание под шнур (40 см) с мячом в руках, не касаясь руками пола.</p> <p>2. Прокатывание мяча по дорожке.</p> <p>3. Ходьба по скамейке с перешагиванием через кубики.</p> <p>4. Игровое задание «Кто быстрее» (прыжки на двух ногах с продвижением вперед, фронтально)</p>	<p>высказывания детей, : развивать глазомер и ритмичность шага при перешагивании через бруски.</p> <p><i>Музыка (художественно – эстетическое развитие):</i> разучивать упражнения под музыку в разном темпе, проводить музыкальные игры.</p>
Подвижные игры	«Кот и мыши»	«Цветные автомобили»	«Совушка», «Огуречик»	«Мы - весёлые ребята», «Карусель»	<i>Труд (социально-коммуникативное):</i> учить готовить инвентарь перед началом проведения занятий и игр
Малоподвижные игры	«Мыши за котом». Ходьба в колонне за «котом» как «мыши», чередование с обычной ходьбой	«Чудо-остров». Танцевальные движения	«Найди и промолчи»	«Прогулка в лес». Ходьба в колонне по одному	
1	2	3	4	5	6
Ноябрь					<i>Интеграция.</i>

Целевые ориентиры развития интегративных качеств: знает о пользе закаливания и проявляет интерес к выполнению закаливающих процедур; соблюдает правила безопасности при выполнении прыжков на двух ногах с продвижением вперёд и через препятствия, владеет техникой перебрасывания мяча с учётом правил безопасности; знает значение и выполняет команды «вперёд, назад, кругом» при ходьбе на повышенной опоре; умеет соблюдать правила игры и меняться ролями в процессе игры

Физическое, социально – коммуникативное развитие:

Рассказывать о пользе закаливания, приучать детей к обли-ванию прохладной водой.

Обсуждать пользу закаливания, поощрять

Вводная	Ходьба и бег по кругу, бег между предметами, на носках в чередовании с ходьбой, с изменением направления движения, высоко поднимая колени; бег врассыпную, с остановкой на сигнал			
Общеразвивающие упражнения	Без предметов	Со скакалками	С кубиками	С султанчиками

<p>Основные виды движений</p>	<p>1. Прыжки на двух ногах через шнуры.</p> <p>2. Перебрасывание мячей двумя руками снизу (расстояние 1,5 м).</p> <p>3. Прыжки на двух ногах, с продвижением вперед, перепрыгивая через шнуры.</p> <p>4. Перебрасывание мячей друг другу двумя руками из-за головы (расстояние 2 м)</p>	<p>1. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики.</p> <p>2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками, хват с боков.</p> <p>3. Ходьба по гимнастической скамейке с поворотом на середине.</p> <p>4. Прыжки на двух ногах до кубика (расстояние 3м)</p>	<p>1. Ходьба по шнуру (прямо), приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки на поясе.</p> <p>2. Прыжки через бруски (взмах рук).</p> <p>3. Ходьба по шнуру (по кругу).</p> <p>4. Прыжки через бруски.</p> <p>5. Прокатывание мяча между предметами, поставленными в одну линию</p>	<p>1. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на поясе.</p> <p>2. Перебрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками.</p> <p>3. Игра «Переправься через болото». Подвижная игра «Ножки». Игровое задание «Сбей кеглю»</p>	<p>речевую активность.</p> <p>Формировать навыки безопасного поведения во время проведения закаливающих процедур,перебрасывания мяча друг другу разными способами.</p> <p>Учить двигаться в заданном направлении по сигналу: вперед-назад, вверх-вниз</p>
<p>Подвижные игры</p>	<p>«Самолёты», «Быстрые к своему флажку»</p>	<p>«Цветные автомобили»</p>	<p>«Лиса в курятнике»</p>	<p>«У ребят порядок...»</p>	

Малоподвижные игры	«Угадай по голосу»	«На параде». Ходьба в колонне по одному за ведущим с флажком в руках	«Найдём цыплёнка», «Найди, где спрятано»	«Альпинисты». Ходьба вверх и вниз («в гору и с горы»)	
1	2	3	4	5	6
Декабрь					
Целевые ориентиры развития интегративных качеств: владеет техникой выполнения дыхательных упражнений по методике А. Стрельниковой и самостоятельно их выполняет; умеет задерживать дыхание во время выполнения ходьбы и бега на повышенной опоре; соблюдает технику безопасности при выполнении прыжков со скамейки и из обруча в обруч; проявляет инициативу в оказании помощи взрослым и детям					<i>Интеграция.</i> <i>Физическое развитие (Здоровье), социально – коммуникативное развитие (труд, безопасность):</i> Рассказывать о пользе дыхательных упражнений, приучать детей к ежедневному выполнению упражнений на
Вводная	Ходьба и бег в колонне по одному, перестроение в пары на месте, в три звена, между предметами (поставленными в рассыпную), по гимнастической скамейке. Ходьба с поворотами на углах, со сменой ведущего. Бег в рассыпную с нахождением своего места в колонне				
Общеразвивающие упражнения	Без предметов	С мячом	С кубиками	С султанчиками	

Основные виды движений	<p>1. Прыжки со скамейки (20 см).</p> <p>2. Прокатывание мячей между набивными мячами.</p> <p>3. Прыжки со скамейки (25 см).</p> <p>4. Прокатывание мячей между предметами.</p> <p>5. Ходьба и бег по ограниченной площади опоры (20 см)</p>	<p>1. Перебрасывание мячей друг другу двумя руками снизу.</p> <p>2. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке.</p> <p>3. Ходьба с перешагиванием через 5-6 набивных мячей</p>	<p>1. Ползание по наклонной доске на четвереньках, хват с боков (вверх, вниз).</p> <p>2. Ходьба по скамейке, руки на поясе.</p> <p>3. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине присесть, хлопок руками, встать и пройти дальше.</p> <p>4. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч</p>	<p>1. Ходьба по гимнастической скамейке (на середине сделать поворот кругом).</p> <p>2. Перепрыгивание через кубики на двух ногах.</p> <p>3. Ходьба с перешагиванием через рейки лестницы высотой 25 см от пола.</p> <p>4. Перебрасывание мяча друг другу стоя в шеренгах (2 раза снизу).</p> <p>5. Спрыгивание с гимнастической скамейки</p>	<p>дыхание по методике А.Стрельниковой,</p> <p>Обсуждать с детьми виды дыхательных упражнений технику их выполнения.:</p> <p>Учить технике безопасного выполнения прыжков со скамейки и бега на повышенной опоре.</p> <p>Формировать навык ролевого поведения при проведении игр и умение объединяться в игре со сверстниками</p>
Подвижные игры	«Трамвай», «Карусели»	«Поезд»	«Птичка в гнезде», «Птенчики»	«Котята и щенята»	
Малоподвижные игры	«Катаемся на лыжах». Ходьба в колонне по одному с выполнением дыхательных упражнений	«Тише, мыши...». Ходьба обычным шагом и на носках с задержкой дыхания	«Прогулка в лес». Ходьба в колонне по одному	«Не боюсь»	

1	2	3	4	5	6
Январь					
<p>Целевые ориентиры развития интегративных качеств: владеет умением передвигаться между предметами и сравнивать их по размеру; умеет ориентироваться в пространстве во время ходьбы и бега со сменой ведущего и в разных направлениях; знает понятие «дистанция» и умеет её соблюдать; владеет навыком самомассажа, умеет рассказать о пользе ходьбы по ребристой поверхности босиком; выполняет танцевальные движения с учётом характера музыки, проявляет интерес к участию в музыкальных играх</p>					<p><i>Физическое развитие:</i> рассказывать о пользе массажа стопы, учить детей ходить босиком по ребристой поверхности.</p>
Вводная	Ходьба в колонне по одному, между предметами на носках. Бег между предметами, в рассыпную с нахождением своего места в колонне, с остановкой по сигналу; со сменой ведущего, с выполнением заданий				<p><i>Социально – коммуникативное развитие:</i> обсуждать пользу массажа и самомассажа различных частей тела, формировать словарь</p>
Общеразвивающие упражнения	С мячом	С косичкой	С обручем	Без предметов	<p><i>Труд:</i> учить правильно подбирать предметы для сюжетно-ролевых и подвижных игр.</p> <p><i>Социализация:</i> формировать умение владеть способом ролевого поведения</p>
Основные виды движений	<p>1. Отбивание мяча одной рукой о пол (4-5 раз), ловля двумя руками.</p> <p>2. Прыжки на двух ногах (ноги врозь, ноги вместе) вдоль кана-</p>	<p>1. Отбивание мяча о пол (10-12 раз) фронтально по подгруппам.</p> <p>2. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях (2-3 раза).</p> <p>3. Прыжки на двух ногах</p>	<p>1. Подлезание под шнур боком, не касаясь руками пола.</p> <p>2. Ходьба между предметами, высоко поднимая колени.</p> <p>3. Ходьба по гимнастиче-</p>	<p>1. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине сделать поворот кругом пройти дальше, спрыгнуть.</p> <p>2. Перешагивание через кубики.</p> <p>3. Ходьба с перешагиванием через рейки лестни-</p>	

	та поточно. 3. Ходьба на носках между кеглями, поставленными в один ряд. 4. Перебрасывание мячей друг другу (руки внизу)	вдоль шнура, перепрыгивая через него слева и справа (2-3 раза)	ской скамейке, на середине - приседание, встать и пройти дальше, спрыгнуть. 4. Прыжки в высоту с места «Достань до предмета»	цы (высота 25 см от пола) 4. Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах (руки внизу)	в игре и считаться с интересами товарищей. Формировать умение двигаться в заданном направлении, используя систему отсчёта. <i>Музыка:</i> учить выполнять движения, отвечающие характеру музыки
Подвижные игры	«Найди себе пару»	«Самолёты»	«Цветные автомобили»	«Котята и щенята»	
Малоподвижные игры	«Ножки отдыхают». Ходьба по ребристой доске(босиком)	«Зимушка-зима». Танцевальные движения	«Путешествие по реке». Ходьба по «змейкой» по верёвке, по косичке	«Где спрятано?», «Кто назвал?»	
1	2	3	4	5	6
Февраль					
Целевые ориентиры развития интегративных качеств: умеет соблюдать правила безопасности во время ходьбы и бега с изменением направления, по наклонной доске, перепрыгивая через шнуры; умеет проявлять инициативу в подготовке и уборке места проведения занятий и пр; умеет считаться с интересами товарищей и соблюдать правила подвижной или спортивной игры					Здоровье: учить прикрывать рот платком при кашле и обращаться к

Вводная	Ходьба в колонне по одному, с выполнением заданий, на носках, на пятках, по кругу, взявшись за руки. Ходьба и бег между мячами. Бег враспынную с остановкой, перестроение в звенья				взрослым при заболевании. <i>Труд:</i> учить самостоятельно готовить и убирать место проведения занятий и игр. <i>Социально –коммуникативное развитие, познавательное развитие, интеграция):</i> формировать навык оценки поведения своего и сверстников во время проведения игр учить определять положение предметов в пространстве по отношению к себе: впереди-сзади, вверху-внизу
Общеразвивающие упражнения	Без предметов	С мячом	С гантелями	Без предметов	
Основные виды движения	1. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч. 2. Прокатывание мяча между предметами. 3. Прыжки через короткие шнуры (6-8 шт.). 4. Ходьба по скамейке на носках (бег со прыгиванием)	1. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками из-за головы. 2. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой руками (5-6 раз). 3. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях, коленях. 4. Прыжки на двух ногах между кубиками, поставленными в шахматном порядке	1. Ползание по наклонной доске на четвереньках. 2. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи, высоко поднимая колени. 3. Ходьба с перешагиванием через рейки лестницы (высота 25 см). 4. Прыжки на правой и левой ноге до кубика (2 м)	1. Ходьба и бег по наклонной доске. 2. Игровое задание «Перепрыгни через ручеек». 3. Игровое задание «Пробеги по мостику». 4. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч	

Подвижные игры	«У медведя во бору»	«Воробышки и автомобиль»	«Перелёт птиц»	«Кролики в огороде»	
Малоподвижные игры	«Считай до трёх». Ходьба в сочетании с прыжком на счёт «три»	«По тропинке в лес». Ходьба в колонне по одному	«Ножки мёрзнут». Ходьба на месте, с продвижением вправо, влево, вперёд, назад	«Найди и промолчи»	

1	2	3	4	5	6
Март					
Целевые ориентиры развития интегративных качеств: соблюдает правила безопасности при выполнении прыжков в длину с места; умеет прокатывать мяч по заданию педагога: «далеко, близко, вперёд, назад», планировать последовательность действий и распределять роли в игре «Охотники и зайцы»					Здоровье: формировать навык оказания первой помощи Физическое развитие, социально – коммуникативное развитие(интеграция) Безопасность: учить правилам безопасности
Вводная	Ходьба и бег: по кругу, взявшись за руки; в рассыпную, с изменением направления; с остановкой по сигналу с заданием; с перестроением в три звена, перестроением в пары; в рассыпную между предметами, не задевая их				
Общеразвивающие упражнения	Без предметов	С мячом	С косичкой	Без предметов	

1	2	3	4	5	6
Основные виды движений	<p>1. Прыжки в длину с места (фронтально).</p> <p>2. Бросание мешочков в горизонтальную цель (3—4 раза) поточно.</p> <p>3. Метание мячей в вертикальную цель.</p> <p>4. Отбивание мяча о пол одной рукой несколько раз</p>	<p>1. Метание мешочков на дальность. 2. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях. 3. Прыжки на двух ногах до флажка между предметами, поставленными в один ряд</p>	<p>1. Ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через кубики.</p> <p>2. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч. 3. Ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом, на середине присесть, встать, пройти</p>	<p>1. Ходьба по наклонной доске (ширина 15 см, высота 35 см).</p> <p>2. Прыжки в длину с места.</p> <p>3. Перебрасывание мячей друг другу.</p> <p>4. Прокатывание мяча вокруг кегли двумя руками</p>	<p>при метании предметов разными способами в цель.</p> <p><i>Музыка:</i> вводить элементы ритмической гимнастики; учить запоминать комплекс упражнений ритмической гимнастики.</p> <p><i>Чтение:</i> подобрать стихи на тему «Журавли летят» и «Весёлые лягушата», учить детей воспроизводить движения в творческой форме, развивать воображение</p>
Подвижные игры	«Совушка»	«Воробышки и автомобиль»	«Птички и кошки»	«Котята и щенята»	
Малоподвижные игры	«Журавли летят». Ходьба в колонне по одному на носках с выполнением дыхательных упражнений	Стоп»	«Угадай по голосу»	«Весёлые лягушата». Танцевальные упражнения в сочетании с упражнениями ритмической гимнастики	

1	2	3	4	5
Май				

1	2	3	4	5	
<p>Целевые ориентиры развития интегративных качеств: владеет навыками лазания по гимнастической стенке, соблюдает правила безопасности при спуске; умеет метать предметы разными способами правой и левой рукой; владеет навыком самостоятельного счёта (до 5-ти) прыжков через скамейку; через скакалку; планирует действия команды в игре «Удочка», соблюдает правила игры и умеет договариваться с товарищами по команде</p>					
Вводная	Ходьба и бег: со сменой ведущего; между предметами; с высоко поднятыми коленями; в полуприседе; бег «Лошадка»				
Общеразвивающие упражнения	С кубиками	С обручем	С гимнастической палкой	Без предметов	
Основные виды движений	<p>1. Прыжки через скакалку на двух ногах на месте.</p> <p>2. Перебрасывание мяча двумя руками снизу в шеренгах (2-3м).</p> <p>3. Метание правой и левой рукой на дальность</p>	<p>1. Метание в вертикальную цель правой и левой рукой. 2. Ползание на животе по гимнастической скамейке, хват с боков.</p> <p>3. Прыжки через скакалку. 4. Подвижная игра «Удочка»</p>	<p>1. Ходьба по гимнастической скамейке на носках, руки за головой, на середине присесть и пройти дальше.</p> <p>2. Прыжки на двух ногах между предметами.</p> <p>3. Лазание по гимнастической стенке, не пропуская реек</p>	<p>1. Прыжки на двух ногах через шнуры.</p> <p>2. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом.</p> <p>3. Игровое задание «Один - двое».</p> <p>4. Перебрасывание мячей друг другу - двумя руками снизу, ловля после отскока</p>	<p><i>Физическое развитие (Здоровье):</i> учить технике звукового дыхания во время выполнения ходьбы.</p> <p><i>Безопасность (социально-коммуникативное развитие):</i> учить соблюдать правила безопасности во время лазания по гимнастической стенке разными способами.</p> <p><i>Социализация:</i> формировать навык ролевого поведения, учить выступать в роли капитана команды.</p> <p><i>Коммуникация:</i> формировать умение договариваться об условиях игры, объяснить правила игры</p>
Подвижные игры	«Котята и щенята»	«Зайцы и волк»	«Подарки»	«У медведя во бору»	

1	2	3	4	5	
Малоподвижные игры	«Узнай по голосу»	«Колпачок и палочка»	«Ворота»	«Найти Мишу»	

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Труд

Пояснительная записка

Основной целью трудового воспитания в дошкольном возрасте является формирование положительного отношения к труду. Реализация данной цели осуществляется через решение следующих задач:

- ознакомление с трудом взрослых, формирование представлений об общественной значимости труда и воспитание уважения к людям труда, а также бережного отношения к его результатам;
- организация трудовой деятельности детей, в процессе которой формируются трудовые навыки, навыки организации работы, а также положительные взаимоотношения ребенка со взрослыми и сверстниками.

В конце года дети могут:

- бережно относиться к своей одежде, уметь приводить её в порядок;
- самостоятельно поддерживать порядок в помещении и на участке детского сада;
- ухаживать за птицами и растениями в групповой комнате и на участке;
- самостоятельно убирать своё рабочее место после окончания занятий и выполнять обязанности дежурных по столовой.

Комплексно-тематическое планирование

Содержание организованной образовательной деятельности	Обеспечение интеграции направлений	Целевые ориентиры
1	2	3
Сентябрь		
<p>1. Формировать умение самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду.</p> <p>2. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка игрушек, строительного материала; мытьё игрушек, стирка одежды кукол; сбор листьев, ветхой растительности).</p> <p>3. Поощрять самостоятельный полив растений в группе и на участке.</p> <p>4. Побуждать детей к ручному труду: помощь воспитателю в ремонте книг и дидактических пособий (подклеивание книг, карточек, коробок)</p>	<p><i>Чтение:</i> читать произведения о значении профессий; рассматривать иллюстрации о профессии шофёра.</p> <p><i>Коммуникация:</i> наблюдать за работой шофера, привозящего продукты в столовую, делиться впечатлениями от увиденного, обсуждать с детьми</p>	<p>Владеет умением договариваться при распределении обязанностей и согласовывать свои действия со сверстниками во время выполнения задания; проявляет инициативу в оказании помощи своим товарищам</p>

1	2	3
Октябрь		
<p>1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.</p> <p>2. Поощрять самостоятельное освоение трудовых навыков по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада.</p> <p>3. Побуждать детей к оказанию помощи сотрудникам детского сада (протираание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и полотенец).</p>	<p><i>Здоровье:</i> побуждать к стремлению всегда быть аккуратным, опрятным; учить соблюдать правила гигиены.</p> <p><i>Безопасность:</i> формировать навыки безопасного использования и хранения инвентаря, необходимого для осуществления трудовой деятельности</p>	<p>Умеет выполнять необходимые гигиенические процедуры: мыть руки перед началом сервировки стола, после работы на участке; соблюдает правила безопасного поведения во время работы с садовым инвентарём</p>

<p>4. Формировать навыки самостоятельной сервировки стола перед завтраком, обедом (размещение столовых приборов, хлебниц, чайной посуды).</p> <p>5. Сюжетно-ролевая игра «Шофёр»</p>		
Ноябрь		
<p>1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду, стирать кукольную одежду и просушивать ее с помощью взрослых.</p> <p>2. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка строительного материала, игрушек; уход за игрушками, их мытьё; сбор листьев и ветхой растительности и т. п.).</p> <p>3. Приобщать детей к посадке и уходу за растениями в уголке природы</p>	<p><i>Чтение:</i> читать произведения и рассматривать иллюстрации о профессии повара.</p> <p><i>Коммуникация:</i> учить составлять рассказ о работе на кухне после наблюдения за работой повара и кухонных работников и беседы с ними.</p> <p><i>Социализация:</i> формировать навык ответственного отношения к порученному заданию</p>	<p>Умеет планировать свою деятельность во время поддержания порядка на участке и проявлять инициативу в оказании помощи как детям, так и взрослым</p>
Декабрь		

<p>1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.</p> <p>2. Побуждать детей к самостоятельной деятельности по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада (сезонные работы - расчистка снега на дорожках, устройство катка).</p> <p>3. Экскурсия в детском саду «Работа повара на кухне»</p>	<p><i>Социализация:</i> побуждать к выполнению индивидуальных и коллективных поручений; формировать умение распределять работу с помощью воспитателя. <i>Чтение:</i> читать произведения художественной литературы о значении труда взрослых; приводить примеры того, как важно ценить и уважать труд людей.</p> <p><i>Коммуникация:</i> обсуждать с детьми значение труда взрослых и детей в жизни общества, в жизни детского сада, семьи</p>	<p>Умеет проявлять интерес к самостоятельной деятельности по поддержанию порядка в групповой комнате; умеет в речи использовать слова, обозначающие профессиональную принадлежность</p>
--	--	---

1	2	3
Январь		
<p>1. Побуждать детей к стремлению быть всегда аккуратными, воспитывать на личных примерах.</p> <p>2. Формировать навыки ухода за одеждой и обувью с помощью взрослого (чистить, просушивать).</p> <p>3. Учить проявлять инициативу в оказании помощи воспитателю (мытьё игрушек, стирка кукольной одежды)</p>	<p><i>Социализация:</i> воспитывать желание доводить начатое дело до конца, стремление выполнить его хорошо.</p> <p><i>Коммуникация:</i> провести беседу о работе врача с показом иллюстраций, побуждать детей к обсуждению темы</p>	<p>Знает о пользе здорового образа жизни и выполнении гигиенических процедур по окончании работы в группе или на участке; умеет составить рассказ о значении работы врача в сохранении здоровья детей и взрослых</p>
Февраль		

<p>1. Побуждать детей к самостоятельной работе по поддержанию порядка в групповой комнате; к выполнению сезонных работ на участке детского сада (продолжение расчистки дорожек от снега, посыпания их песком, чтобы не было скользко).</p> <p>2. Формировать навык выполнения обязанностей дежурных по подготовке материалов к занятиям под руководством воспитателя.3. Приобщать детей к посадке цветов, посеву семян в уголке природы. 4. Дидактическая игра «Если зайчик заболел»</p>	<p><i>Безопасность:</i> формировать навык безопасного поведения во время расчистки снега.</p> <p><i>Познание:</i> знать названия растений и цветов, которые высаживают в уголке природы</p>	<p>Владеет навыками безопасного поведения во время поддержания порядка в групповой комнате и на участке; умеет подчиняться правилам дидактической игры «Если зайчик заболел»</p> <p>и предлагать новые правила игры</p>
Март		
<p>1. Закреплять умения самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада.</p> <p>2. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.</p> <p>3. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой, дежурных по подготовке материалов к занятию (под руководством воспитателя)</p>	<p><i>Коммуникация:</i> провести беседу о труде людей по уходу за домашними животными, поощрять высказывания детей</p>	<p>Владеет умением планировать последовательность действий во время дежурства в столовой. Умеет проявлять инициативу и самостоятельность при подготовке материалов к занятию</p>
Апрель		
<p>1. Закреплять навыки исполнения функций и обязанностей дежурных, учить выполнять свою работу четко и правильно.</p> <p>2. Приобщать детей к работе на участке совместно с воспитателем (подметание веранды, сбор ветхой растительности).</p> <p>3. Закреплять навыки работы на огороде и на участке</p>	<p><i>Чтение:</i> читать стихотворение С. Михалкова «Почта», выучить отрывок.</p> <p><i>Коммуникация:</i> рассказывать детям о профессии почтальона, делиться впечатлениями</p>	<p>Владеет умением пересказать небольшое сообщение о профессии почтальона; может запомнить и рассказать отрывок стихотворения</p>

Май		
<p>1. Закреплять навыки самообслуживания.</p> <p>2. Приобщать детей к уходу за высаженными растениями. 3. Закреплять знания о труде взрослых (почтальон, врач, повар, шофер). 4. Сюжетно-ролевые игры «Шофер», «Больница»</p>	<p><i>Коммуникация:</i> наблюдать за ростом растений, обмениваться впечатлениями.</p> <p><i>Социализация:</i> закреплять умение ролевого поведения в игре</p>	<p>Умеет объединяться со сверстниками и распределять роли; подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Больница»</p>

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» направлена на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. Планирование составлено по принципу интеграции и формированию позитивных установок к различным видам труда и творчества, формирования основ безопасного поведения в быту, социуме .(ФГОС ДО).

По реализации программы
«От рождения до школы»
Образовательная область
Художественно-эстетическое развитие
«Рисование, лепка, аппликация»
(6-7 лет лет)

Пояснительная записка

Ребенок на шестом году жизни достаточно самостоятельный и инициативный. Основные достижения данного возраста напрямую связаны с развитием интереса к конструированию. У него активно развиваются мелкая моторика, глазомер. Движения рук уже более точные, ловкие, что помогает ему овладевать умением мастерить. У ребенка возникает интерес к качеству своего труда; он начинает осознанно стремиться к соблюдению определенных требований, предъявляемых воспитателем (последовательность операций, использование разных способов конструирования), проявляет желание овладеть теми или иными навыками и охотно упражняться в конструировании. Ребенок уже в состоянии устанавливать понятные ему причинно-следственные отношения. У него быстро совершенствуются все психические процессы, и особенно память.

В силу психологических и физиологических особенностей детей данного возраста и согласно принципу интеграции образовательных областей, продуктивная деятельность, наиболее полно будет реализована в следующем варианте: рисование, лепка, аппликация и конструирование..

Правильное руководство детской деятельностью позволяет педагогу преодолевать трудности и вести целенаправленную работу по развитию художественно-творческих способностей дошкольников.

Целевые ориентиры по конструированию к концу шестого года:

- у детей расширяются знания и представления о конструируемых объектах;
- расширяются представления о деятельности людей, связанных со строительством, созданием техники, предметов, вещей;
- дети учатся анализировать постройки, конструкции, рисунки;
- у детей формируются представления о строительных деталях, их названиях и свойствах (форма, величина, устойчивость, способы соединения, крепления);
- дети учатся преобразовывать постройки по разным параметрам, сооружать по словесной инструкции;
- совершенствуются конструктивные навыки (комбинируют детали, сочетают по форме, по-разному соединяют, накладывая, приставляя, экспериментируя с ними);
- развиваются навыки пространственной ориентации (спереди, сзади, внутри и пр.);

- дети создают постройку по индивидуальному и совместному замыслу и играют с ними;
- развивается творчество, изобретательство;
- формируется эстетический вкус в гармоничном сочетании элементов при оформлении построек, поделок;
- дети упражняются в изготовлении простых плоских игрушек из бумажных полос способом складывания их пополам и оформления вырезанными бумажными элементами;
- учатся мастерить элементарные игрушки оригами;
- упражняются в изготовлении поделок из бросового (коробки) и природного материала;
- учатся пользоваться ножницами, клеем;
- развивается деловое и игровое общение детей;
- дети приучаются к аккуратности в работе и порядку.

Календарно-тематическое планирование

Месяц	Неделя	Рисование	Рисование	Лепка	Аппликация
Сентябрь	3	<p>Нарисуй картинку про лето Учить доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять: - приемы рисования кистью; - умения правильно дер-</p>	<p>Натюрморт из осенних плодов(Рисование гуашью) Программное содержание. Продолжать знакомить детей с жанром натюрморта и репродукциями натюрмортов. Продолжать учить</p>	<p>Яблоки и ягоды («Персики и абрикосы») Закреплять умение лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего</p>	<p>Красивые флажки Учить: - работать ножницами: правильно держать их; - сжимать и разжимать кольца; - резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки</p>

		жать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка	рисовать натюрморт, состоящий из предмета сервировки и фруктов, гуашью, передавая форму, цвета, размеры, пропорции предметов. Развивать зрительную память, постоянно сравнивая изображение с натурой. (Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет)	мира. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками поделкам	- флажки. Закреплять: - приемы аккуратного наклеивания; - умение чередовать изображения по цвету.
	4	«Цветные шары (круглой и овальной формы)» Продолжать знакомить с приемами изображения предметов овальной и круглой формы. Учить: - сравнивать эти формы, выделять их отличия; - передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата	На яблоне поспели яблоки Учить: - рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви; - передавать в рисунке образ фруктового дерева; - быстрому приему рисования листвы. Закреплять приемы рисования карандашами. Подводить к эмоциональной, эстетической оценке своих работ	Огурец и свекла Познакомить с приемами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать глину прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными - при лепке предметов круглой формы. Учить оттягивать пальцами, скруглять концы, сглаживать поверхность	Загородки и заборы Упражнять: - в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; - в различении и назывании четырех основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник). Закреплять представления об основных
Октябрь	1	Яички простые и золотые Закреплять знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приему	Занятие Ветка рябины (Рисование простым карандашом) Программное содержание. Учить детей рисовать с натуры ветку с осенними	Рыбка Закреплять: - знание приемов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладо-	Украшение платочка Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Учить: - выделять углы, стороны квадрата;

	<p>рисования овальной формы. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение</p>	<p>листьями, учить закрашивать листья простым карандашом, накладывая штрихи в одном направлении без просветов и усиливая нажим в более темных местах. Воспитывать любовь и интерес к природе. (Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет)</p>	<p>ней, лепка пальцами); - приемы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки. Учить обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбы</p>	<p>- осуществлять подбор цветосочетаний; - преобразовывать форму, нарезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета</p>
2	<p>Сказочное дерево Учить создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять - в передаче правильного строения дерева; - в закрашивании. Развивать воображение, творческие способности, речь</p>	<p>Занятие Ежи Ежовичи (Штриховка цветными карандашами) Программное содержание. Продолжать учить создавать сюжетную композицию. Закреплять умение рисовать животных. Совершенствовать способность рисовать контур простым карандашом без нажима. Закреплять умение вписывать композицию в лист, передавать фактуру и объем. Воспитывать любовь к литературным произведениям. (Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет)</p>	<p>Угощение для кукол Развивать образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то полезное и приятное для других. Формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников</p>	<p>Грибы Учить создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения</p>
3	<p>Украшение фартука Учить составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления,</p>	<p>Красивые цветы Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение: - рисовать кистью и красками; - правильно держать кисть, промывать</p>	<p>Разные рыбки Учить передавать отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закреплять ранее</p>	<p>Лодки плывут по реке («Рыбацкие лодки вышли в море», «Яхты на озере») Учить создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять</p>

		творческие способности, воображение	се и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие, чувство удовлетворения, радости от созданного изображения	усвоенные приемы лепки	красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения
	4	Золотая осень Учить изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т. д.). Подводить к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков	Грибная поляна (Рисование гуашью) Программное содержание. Расширять знания детей о многообразии грибов. Учить рисовать разные по форме, строению и цвету грибы. Упражнять в рисовании лесной поляны. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Развивать художественный вкус, чувство композиции. Воспитывать интерес к устному народному творчеству. (Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет)	Маленький гномик Учить передавать образ маленького человечка - лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине.	В нашем селе построен большой дом Закреплять умение вырезать прямую полоску бумаги, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить: - создавать в аппликации образ большого дома; - видеть образ при рассмотрении работ. Развивать чувство пропорции, ритма. Продолжить работу по овладению приемами аккуратного наклеивания
Ноябрь	2	Рисование по замыслу Учить самостоятельно выбирать тему своего ри-	Это что за птица? (Рисование цветными карандашами) Программное	Уточка Познакомить с дымковскими игрушками (уточка,	Грузовые автомобили представления: - о грузовом транспорте;

	<p>сунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка.</p> <p>Развивать творческие способности, воображение</p>	<p>содержание. Учить детей самостоятельно рисовать необычных птиц и украшать их сказочными узорами. Закреплять умение рисовать концом кисти и всем ворсом. Развивать воображение, фантазию, художественный вкус при подборе красивых цветосочетаний. Воспитывать интерес и любовь к литературным произведениям.</p> <p>(Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет)</p>	<p>птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы промазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки). Развивать эстетические чувства</p>	<p>- о строительной детали</p> <p>- о цилиндре и его свойствах (в сравнении с бруском). Упражнять в конструировании грузового транспорта, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям Уточнять представления о геометрических фигурах. Побуждать к поиску собственных решений в сочетании и моделировании фигур. Развивать способность к плоскостному моделированию</p>
3	<p>Украшение свитера</p> <p>Закреплять умение украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу</p>	<p>Радостная осень (Рисование акварелью)</p> <p>Программное содержание. Обобщать знания детей об осенних месяцах, о разных периодах осени, ее характерных особенностях, используя репродукции картин и стихи. Упражнять в рисовании разных деревьев. Подвести детей к пониманию, что в рисунке есть передний и задний план. Закреплять умение разбавлять акварель водой для получения светлых тонов. Учить приему размывки.</p> <p>(Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет)</p>	<p>Сливы и лимоны</p> <p>Продолжать обогащать представления о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие</p>	<p>Как мы все вместе набрали полную корзину грибов</p> <p>Учить срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке</p>
4	<p>Занятие 3</p> <p>Рыбки плавают в аквариуме</p> <p>Учить изображать рыбок,</p>	<p>Дюймовочка (Рисование гуашью)</p> <p>Программное</p>	<p>«Вылепи какие хочешь овощи или фрукты для игры в магазин» (Вариант. «Слепи,</p>	<p>Мосты</p> <p>Дать представление о мостах, их назначении, строении; упражнять</p>

		<p>плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения</p>	<p>содержание. Продолжать учить рисовать иллюстрации к сказке. Продолжать учить рисовать сказочного персонажа, соблюдая пропорции тела; добиваться выразительности образа.</p> <p>(Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет)</p>	<p>что хочешь красивое») Учить выбирать содержание своей работы из круга определенных предметов. Воспитывать самостоятельность, активность. Закреплять умение передавать форму овощей и фруктов, используя разнообразные приемы лепки. Развивать воображение</p>	<p>в строительстве мостов. Закреплять умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать образцы построек, иллюстрации; - самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. Познакомить с трафаретной линейкой (с геометрическими фигурами). Упражнять: - в работе с трафаретной линейкой; - в сравнении геометрических фигур, в выделении их сходства и различия
Декабрь	1	<p>Наша нарядная елка Учить: - передавать в рисунке образ новогодней елки; - пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыханию. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Способствовать эмоциональной оценке своих работ и рисунков товарищей, созданию радостной атмосферы при восприятии рисунков</p>	<p>Гжельская посуда (Роспись гуашью) Программное содержание. Продолжать знакомить детей с традиционным русским художественным промыслом – гжелью. Учить выделять характерные особенности гжельской росписи и украшать шаблоны посуды простейшими видами растительных орнаментов (прямыми и волнистыми линиями различной толщины, точками, капельками, усиками, пружинками, листиками, сеточками, цветами). Продолжать учить смешивать синюю и белую краску для получения голубого цвета. Воспитывать любовь к</p>	<p>Слепи, что тебе хочется Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки</p>	<p>Вырежи и наклейте какую хотите постройку Формировать умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т. д. Закреплять приемы аккуратного наклеивания</p>

			народному творчеству. (Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет)		
	2	Снегурочка Учить изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение: - рисовать кистью и красками; - накладывать одну краску на другую по высыхании при украшении шубки, чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку	Обои (Рисование воск. мелками) Программное содержание. Учить детей составлять узоры для обоев. Продолжать учить подбирать контрастные цвета. Закреплять умение рисовать восковыми мелками. Развивать художественный вкус, фантазию, воображение, самостоятельность. (Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет)	Девочка в зимней одежде Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций. Вызвать желание передать образ девочки в объемном изображении	Корабли Дать представления: - о разных видах судов; - о том, что их строение зависит от функционального назначения. Подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба. Упражнять:- в анализе конструкций; - в планировании деятельности. Развивать конструкторские навыки. Упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу
	3	Новогодние поздравительные открытки Учить самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, поло-	Вологодские кружева (Роспись белой гуашью) Программное содержание. Развивать интерес к созданию кружевных изделий. Учить выделять разные построения узоров. Учить рисовать элементы вологодского плетеного кружева – волнистые и прямые линии, капельки, завитки, узелки, сеточки, кружочки. Закреплять умение рисовать кончиком кисти. Формировать эстетический вкус. (Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет)	Большая утка с утятами (коллективная композиция) Учить: - выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы; - лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции. Продолжать знакомить с дымковскими изделиями (уточка с утятами, петух, индюк	Бусы на елку Закреплять знания о круглой и овальной формах. Учить: - срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; - чередовать бусинки разной формы; - наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа

		жительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность	лет)	и другие). Вызвать желание лепить игрушки	
	4	Кто в каком домике живет («У кого какой домик») Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Развивать представления о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Рассказать о том, как человек заботится о животных	Мчится поезд (Своб. выбор материала) Программное содержание. Учить изображать предметы, похожие на разные геометрические формы (прямоугольник, круг, квадрат). Рисовать простым карандашом сложные предметы, передавая форму основных частей, их расположение, размеры и цвета. Закреплять умение вписывать изображения в лист. Развивать чувство композиции. (Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет)	Лепка по замыслу Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки	Повторение Закреплять представления об объемных геометрических телах. Упражнять в их различении, в соотношении реальных и изображенных объемных геометрических тел. Уточнять конструктивные свойства геометрических тел. Упражнять: - в моделировании по схеме; - в конструировании по элементарному чертежу
Январь	2	Маленькой елочке холодно зимой Учить: - передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное; - рисовать елочку с удлиненными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать: - образное	Баба-яга (Рисование гуашью) Программное содержание. Продолжать учить рисовать сказочного персонажа, самостоятельно подбирать и отображать в работе особенности и характерные черты задуманного образа. Закреплять умение рисовать героя, соблюдая пропорции его тела. Развивать творчество, фантазию, чувство композиции.	Девочка в длинной шубке. Учить передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умения: - раскатывать глину между ладонями; - лепить пальцами; - придавать фигуре нужную форму; - соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и	В магазин привезли красивые пирамидки Упражнять в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить: - подбирать цвета, развивать цветовое восприятие; - располагать круги от самого большого к самому маленькому

	восприятие, образные представления; - желание создать красивый рисунок. Дать эмоциональную оценку	(Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет)	сглаживать места скрепления	
3	Нарисуй какую хочешь игрушку Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учитывать рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам	Узоры на окне (Рисование зубной пастой) Программное содержание. Познакомить детей с возможностью рисования зубной пастой или белой корректирующей жидкостью. Учить украшать квадрат узорами (точками, полосками, кругами, цветами, листьями). Развивать наблюдательность, фантазию, творчество и воображение. (Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет)	Ленка по замыслу Закреплять умения: - задумывать содержание своей работы, используя усвоенные способы создания изображения; - доводить задуманное до конца. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество. Вызывать желание любоваться своими работами, рассказывать о них	Автобус. {Вариант «Тележка с игрушками (шариками, кирпичиками, кубиками)»} Закреплять: - умение вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта); - умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел
4	Украшение платочка. (По мотивам дымковской росписи)	На новогоднем празднике (Оттиск поролоновым тампоном. Гуашь)	Вылепи какое хочешь игрушечное животное Учить самостоятельно	Аппликация по замыслу

		<p>Знакомить с росписью дымковской игрушки (барышни).</p> <p>Учить: - выделять элемент узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки);</p> <p>- равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы.</p> <p>Развивать чувство ритма, композиции, цвета</p>	<p>Программное содержание. Продолжать учить намечать силуэт новогодней елки и передавать пушистость ветвей с помощью оттисков поролоновым тампоном. Украшать новогоднюю елку разноцветными игрушками. Развивать чувство цвета, фантазию, творческие способности и воображение.</p> <p>(Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет)</p>	<p>определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить, используя разные приемы лепки. Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, умение рассказывать о созданном образе</p>	
Февраль	1	<p>Украшь свои игрушки</p> <p>Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить с дымковскими игрушками. Учить: - отмечать их характерные особенности; - выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять: - представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек; - приемы рисования кистью</p>	<p>Цыплята (Штриховка фломастерами)</p> <p>Программное содержание. Продолжать учить создавать сюжетную композицию. Закреплять умение рисовать силуэт цыпленка простым карандашом без нажима. Закреплять способность вписывать композицию в лист. Продолжать учить передавать пушистость цыпленка. Упражнять в рисовании зигзагообразной штриховкой.</p> <p>(Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет)</p>	<p>Лепка по замыслу</p> <p>Продолжать развивать самостоятельность, воображение, творчество. Закреплять приемы лепки, умение аккуратно использовать материал</p>	<p>Летающие самолеты (коллективная композиция)</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно составлять изображения из деталей; - находить место той или иной детали в общей работе; - аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник). Учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины

	<p>2</p> <p>Девочка пляшет Учить: - рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье; - изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе). Закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений.</p>	<p>Морской котик (Роспись гуашью) Программное содержание. Учить рисовать на камне. Учить придавать рисунку выразительность, добиваясь сходства с задуманным животным. Развивать фантазию, творческие способности. Закреплять умение рисовать концом кисти тонкие линии. (Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет)</p>	<p>Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки. (Коллективная композиция) Учить: - передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз; - объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Закреплять технические приемы лепки. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности</p>	<p>Корабли Закрепить представление: - о разных видах судов; - о том, что их строение зависит от функционального назначения. Упражнять: - в анализе конструкций; - в планировании деятельности. Развивать конструкторские навыки; упражнять в плоскостном моделировании корабликов, в составлении целого из частей по замыслу; развивать способность к зрительному анализу</p>
	<p>3</p> <p>Красивая птичка Учить рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления</p>	<p>Домики трех поросят (Рисование пастельными мелками, сангиной, углем, восковыми мелками) Программное содержание. Продолжать учить делать иллюстрации к сказкам. Развивать способность располагать предметы на листе бумаги. Учить комбинировать в работе разные материалы. Закреплять приемы рисования прямых линий пастельными мелками, сангиной, углем, восковыми мелками. Развивать</p>	<p>Мы слепили снеговиков Учить передавать относительную величину частей. Закреплять: - умение передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины; - усвоенные приемы лепки. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие</p>	<p>Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке Учить: - вырезать и наклеивать красивый цветок, части цветка (срезая углы путем закругления по косой); - составлять из частей цветка красивое целое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким, жела</p>

			чувство цвета. (Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет)		ние подготовить для них подарки, порадовать маму и бабушку своими изделиями
	4	<p>Занятие 4</p> <p>Украшим полосочку флажками</p> <p>Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции</p>	<p>Танк (Рисование цветными карандашами)</p> <p>Программное содержание. Продолжать знакомить детей с праздником защитника Отечества. Учить рисовать военный транспорт – танк, используя знакомые геометрические формы. Развивать умение вписывать композицию в лист, закрашивать рисунок цветными карандашами. Развивать воображение и самостоятельность.</p> <p>(Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет)</p>	<p>Хоровод</p> <p>Учить: - изображать фигуру чело-ве ка, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части; - объединять свою работу с работами других детей. Развивать образное восприятие. Познакомить с дымковской куклой</p>	<p>Самолеты</p> <p>Дать представление: - о самолетах, их видах; - зависимости строения самолетов от их назначения. Подвести к обобщению: у всех самолетов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси.</p> <p>Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в конструировании самолетов по образцу; - преобразовании образца по определенным условиям; - в плоскостном моделировании по схемам; - в придумывании своих вариантов построек. <p>Развивать умения: - намечать последовательность строительства основных частей; - различать и называть геометрические фигуры; - рассуждать, делать самостоятельные выводы</p>
Март	1	<p>Расцвели красивые цветы</p> <p>Учить рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей</p>	<p>Цветы в Городце (Роспись гуашью)</p> <p>Программное содержание. Продолжать знакомить детей с традиционным русским промыслом города Городца, с</p>	<p>Козленочек</p> <p>Учить лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: - раскатывание между ла-</p>	<p>Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду (коллективная работа)</p> <p>Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то</p>

	<p>кистью и ее концом.</p> <p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски); - чувство ритма, представления о красоте 	<p>элементами и цветосочетаниями, характерными для городецкой росписи по дереву, спецификой создания декоративных цветов (бутонов и купавок). Учить использовать для украшения цветов оживки. Закреплять умение рисовать кончиком кисти и пользоваться палитрой. Воспитывать любовь к народному творчеству.</p> <p>(Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет)</p>	<p>донями; - прикрепление частей к вылепленному туловищу; - сглаживание мест скрепления, прищипывание и т. п.</p> <p>Способствовать приобретению и накоплению сенсомоторного опыта</p>	<p>красивое. Расширять образные представления детей. Развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения</p>
2	<p>Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц»</p> <p>Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве), передавать в рисунке сюжет игры, образы животных.</p> <p>Развивать: - воображение детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - интерес к разнообразным видам творческой деятельности. 	<p>Филимоновский петушок (Роспись гуашью)</p> <p>Программное содержание. Продолжать воспитывать интерес к творчеству филимоновских мастеров. Продолжать знакомить с элементами филимоновской росписи. Учить украшать объемный силуэт в стиле филимоновской росписи. Закреплять умение проводить тонкие линии кончиком ворса. Развивать художественный вкус и самостоятельность. Воспитывать любовь к народному искусству.</p> <p>(Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет)</p>	<p>Зайчики выскочили на полянку, чтобы пощипать зеленую травку</p> <p>Учить лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей. Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение создавать коллективную композицию; - образные представления, воображение. 	<p>Подарок для мамы, бабушки, сестренки</p> <p>Учить мастерить несложные поделки.</p> <p>Знакомить со свойствами разных материалов. Формировать художественно-изобразительные навыки и умения</p>
3	<p>Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок</p> <p>Продолжать учить детей рисовать четвероногих</p>	<p>Автопортрет (Рисование гуашью)</p> <p>Программное содержание. Развивать</p>	<p>Слепи то, что тебе нравится</p> <p>Развивать умение: - оценивать полученные впечатления; - определять свое отношение к</p>	<p>Вырежи и наклей, что бывает круглое и овальное</p> <p>Учить выбирать тему работы в соответствии с определенными</p>

	<p>животных. Закреплять: - знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы; - приемы работы кистью и красками. Учить: - сравнивать животных, видеть общее и различное; - передавать сказочные образы. Развивать образные представления, воображение, творчество</p>	<p>художественное восприятие образа человека. Продолжать учить передавать в рисунке черты лица. Учить рисовать автопортрет по памяти (голову и плечи). Познакомить со способом наложения цветового пятна тушевкой. Развивать эстетический вкус, воображение и самостоятельность. (Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет)</p>	<p>тому, что увидели, узнали. Формировать желание отражать полученные впечатления в художественной деятельности. Закреплять стремление детей создавать интересные изображения в лепке, используя усвоенные ранее приемы.</p>	<p>условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.</p>
4	<p>Украсим кукле платице Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творческое начало, эстетическое восприятие, воображение</p>	<p>Тест "Моя семья" (Рисование цветными карандашами) Программное содержание. Исследовать межличностные отношения ребенка в семье, психическое состояние ребенка во время рисования, выявить наиболее значимого для ребенка члена семьи, определить внутрисемейные контакты. Закреплять навыки детей в изображении фигур людей. Развивать способность детей передавать эмоциональное состояние изображаемого человека. Развивать мелкую моторику. (Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7</p>	<p>Мисочка Учить лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые - вдавливания и оттягивания краев, уравнивания их пальцами</p>	<p>Оригами Приобщать к изготовлению простых игрушек оригами. Дать элементарные представления об оригами. Учить: - складывать квадрат по диагонали и вчетверо для получения бабочки; - добавлять элементы для украшения бабочки</p>

			лет)		
Апрель	1	<p>Сказочный домик-теремок Учить передавать в рисунке образ сказки. Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - образные представления; - воображение; - самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения. 	<p>Филимоновские и дымковские барышни (Роспись гуашью) Программное содержание. Продолжать расширять и закреплять представления детей о дымковской и филимоновской росписи, учить сравнивать их цветовую гамму, элементы и особенности узоров. Закреплять умение детей располагать узор на объемной форме. Развивать интерес к народным промыслам. Развивать эстетическое восприятие, зрительную память и инициативность.</p> <p>(Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет)</p>	<p>Чашечка Учить лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.</p>	<p>Загадки Закреплять умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов; - составлять изображение из готовых частей; - самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение
	2	<p>Дом, в котором ты живешь Учить рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним</p>	<p>Портрет друга (Рисование цвет. карандашами) Программное содержание. Закреплять навыки детей в рисовании портрета, создании выразительного образа. Развивать художественное восприятие образа человека. Продолжать учить передавать в рисунке черты лица. Учить рисовать портрет друга с натуры (голову и плечи).</p> <p>(Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет)</p>	<p>Посуда для кукол Закреплять умение лепить посуду. Отрабатывать приемы лепки. Воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность в работе. Продолжать развивать навыки коллективной работы</p>	<p>Мосты Дать представление о мостах, об их функциональном назначении. Рассмотреть образцы 3-4 мостов разной конструкции: у одного устои из 4 цилиндров, у другого - из 2 кирпичиков, лежащих на широкой грани, у третьего - из брусков, у четвертого - из кубиков. Учить строить мост по образцу</p>

	<p>3</p>	<p>Твоя любимая кукла Учить: - создавать в рисунке образ любимой игрушки; - рассматривать рисунки, выбирать лучший из них, обосновывать свой выбор. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании</p>	<p>Звездное небо (Цветной граттаж. Перо) Программное содержание. Познакомить детей с выразительными возможностями нетрадиционной техники – цветного граттажа. Учить рисовать звездное небо, используя прием процарапывания. Упражнять в работе пером, тушью. Развивать творческие способности, наблюдательность, эстетическое восприятие, чувство цвета и самостоятельность. Воспитывать положительное отношение к рисованию. (Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет)</p>	<p>Барашек. (По образу филимоновской игрушки) Познакомить с филимоновскими игрушками (птицами, животными). Вызвать положительное эмоциональное отношение к игрушкам, изготовленным народными мастерами, желание слепить такую игрушку. Учить выделять отличительные особенности филимоновских игрушек: красивая плавная форма; яркие, нарядные полосы</p>	<p>Вырежи и наклеи что хочешь Учить: - задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу; - вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество</p>
	<p>4</p>	<p>Мое любимое солнышко Развивать образные представления, воображение. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений</p>	<p>Ранняя весна (Рисование акварелью) Программное содержание. Уточнить знания детей о пейзаже как виде живописи. Учить самостоятельно выбирать сюжет и передавать в рисунке характерные признаки весны (таяние снега, ледоход, деревья без листвы, прилетевшие птицы, чистое голубое небо и т. д.), используя соответствующие цветовые сочетания. Продолжать знакомить с русской живописью. Развивать творческие</p>	<p>Мисочки для трех медведей Учить: - лепить предметы одинаковой формы, но разной величины; - отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов; - создавать предметы для игры-драматизации по сказке. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами</p>	<p>Мосты Закрепить представление о мостах, об их функциональном назначении. Упражнять в конструировании мостов по замыслу. Учить: - анализировать постройки; - сравнивать их; - играть с полученными постройками</p>

			<p>способности, наблюдательность, чувство цвета и эстетическое восприятие.</p> <p>(Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет)</p>		
Май	1	<p>Нарисуй картинку про весну</p> <p>Учить передавать в рисунке впечатления от весны; Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности)</p>	<p>Зеленая весна (Монотопия. Гуашь)</p> <p>Программное содержание. Вызвать интерес к новой технике рисования – пейзажной монотопии. Учить рисовать зеленую весну, используя соответствующие цветовые сочетания. Упражнять в умении получать оттиск в зеркальном отображении с помощью техники монотопии.</p> <p>(Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет)</p>	<p>Птичка клюет зернышки из блюдечка</p> <p>Закреплять умение лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления)</p>	<p>Красная Шапочка</p> <p>Учить передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать</p>
	2	<p>Занятие 4 Празднично украшенный дом</p> <p>Учить: - передавать впечатления от праздничного города в рисунке; - выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями.</p>	<p>Морской пейзаж (Рисование акварелью)</p> <p>Программное содержание. Продолжать знакомить детей с жанром пейзажа, репродукциями картин художников, которые изображали море. Продолжать учить детей рисовать пейзаж, передавая ближний и дальний план. Упражнять в рисовании мазками. Развивать художественный вкус, чувство цвета и самостоятельность.</p>	<p>Лепка по замыслу</p> <p>Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки. Учить пользоваться стекой для украшения изделий</p>	<p>Волшебный сад</p> <p>Учить: - создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы); - резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника</p>

		Упражнять в рисовании и закрашивании путем на- кладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие	(Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет)		
--	--	---	---	--	--

По реализации программы
«От рождения до школы»
Образовательная область
Социально-коммуникативное развитие
«Патриотическое воспитание»
(6-7 лет)

Пояснительная записка

Данная рабочая программа базируется на общеобразовательной программе «От рождения до школы» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой), направленность которой - Формирование патриотического воспитания.

Цель:

Формирование патриотических чувств, воспитание личности гражданина – патриота России, способного встать на защиту государственных интересов страны, воспитание дружеских взаимоотношений и уважительного отношения к окружающим; развитие интегративных качеств.

Основные задачи:

Продолжать воспитывать у детей умение договариваться между собой, дружить, общаться и играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом, радовать старших хорошими поступками;учить детей проявлять сострадание, сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм, внимательность к родным и близким, друзьям и сверстникам, к тем, кто о них заботится;ориентировать родителей на патриотическое воспитание детей путем прикосновения к истории своей семьи;создать эмоционально благополучную атмосферу и в детском саду, где взаимоотношения между людьми (взрослыми и детьми) построены на основе доброжелательности и взаимоуважения, где ребёнок будет чувствовать себя желанным и защищённым; детей к выполнению общественно значимых заданий, к добрым делам для семьи, родного дома, детского сада, Образ Я развивать представления о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом.

Перспективное планирование

Сентябрь			
Дата	Тема недели	Программное содержание	Работа с детьми
2-я неделя	Мир вокруг нас	Формировать у детей представление о мире, разных странах мира, России, себе, как о полноправных граждан России. Воспитывать в детях гражданско-патриотические чувства.	Занятия, беседы о разных странах и их жителях. Чтение стихов, сказок авторов разных стран, знакомство с глобусом. Аппликация «Флаг Российской Федерации»
4-я неделя	Наша страна - Россия	Формировать в воображении детей образ Родины, представление о России как о родной стране, воспитывать чувство любви к своей Родине, закрепить название родной страны «Россия»	Занятия, беседы о Родине, чтение стихотворений, пословицы и поговорки, рассматривание иллюстраций с разными климатическими зонами России, выставка рисунков «Моя Родина»
Октябрь			

2-я неделя	Как жили славяне	Познакомить детей с историей возникновения Руси, с жизнью наших предков, с условиями их быта и культурой	Занятия, беседы об историческом прошлом России, чтение русских былин, пословицы и поговорки о Родине. Знакомство с русским народным костюмом, с предметами русского народного быта, фольклорный праздник «Веселая Ярмарка»
4-я неделя	Русские народные промыслы	Закрепить и обобщить знания детей о русских народных промыслах, средствами эстетического воспитания формировать чувство восхищения творениями народных мастеров	Занятия, беседы о русских народных промыслах, русские народные подвижные игры, игры с дымковскими, богородскими, филимоновскими, калининскими игрушками. Лепка, декоративное рисование предметов народных промыслов. Рассматривание образцов хохломы, гжели и т.д.
Ноябрь			
2-я неделя	Русский лес – чудесный лес	Уточнить и систематизировать знания детей о растительном и животном мире русского леса. Побуждать детей восхищаться красотой родной природы. Воспитывать патриотические чувства	Занятия, беседы о жизни животных в лесу, рассматривание иллюстраций. Дидактические игры в экологическом кабинете
4-я неделя	Что такое заповедник?	Познакомить детей с назначением природных заповедников, «Красной книги», воспитывать бережное отношение к природе, патриотические чувства	Занятия, беседы о заповедниках России, рассматривание иллюстраций с изображением редких животных. Рисование на тему «Красная книга России»
Декабрь			
2-я неделя	Государственные символы России – флаг, гимн	Закрепить знания детей о государственных символах РФ: гимне, флаге. Формировать уважительное отношение к государственным символам, понимание того, что государственные символы призваны объединять людей, живущих в одной стране	Занятия, беседы о государственных символах России, рассматривание изображений символов, прослушивание гимна, наблюдение в ходе прогулок и экскурсий, на каких зданиях можно увидеть государственные символы
4-я неделя	Государственный символ России – герб	Закрепить и обобщить знания о символическом значении герба. Показать тесную связь современной государственной символики с фольклором и народно-прикладным искусством	Занятия, беседы о символическом значении герба РФ, рассматривание иллюстраций государственного герба. Дидактическая игра «Узнай свой герб»
Январь			
2-я неделя	Знаменитые россияне	Познакомить детей со знаменитыми россиянами, своими делами и подвигами,	Занятия, беседы о знаменитых россиянах, рассматривание фотографий знаменитых соотечественников, прослушивание

		прославившими страну. Сформировать понимание значимости их деятельности для страны	литературных произведения и стихов
4-я неделя	Города России	Познакомить детей с такими городами РФ, как Санкт-Петербург, Новгород, Новосибирск и т.д. формировать представление о том, что Россия – огромная страна. Воспитывать чувство гордости за свою страну	Занятия, рассматривание иллюстраций с видами городов, чтение литературных произведений о городах России
Февраль			
2-я неделя	Главный город нашей страны	Уточнить знания детей о столице РФ. Формировать представление о Москве как о главном городе России. Познакомить детей с историческими и современными достопримечательностями столицы России. Побуждать детей восхищаться ее красотой. Воспитывать гражданско-патриотические чувства	Занятия, рассматривание иллюстраций, открыток с достопримечательностями Москвы, просмотр видеофильмов, выставка детских рисунков
4-я неделя	День защитников Отечества	Формировать чувство уважения к Вооруженным силам России, к подвигу наших соотечественников по защите Родины	Праздник «День защитников Отечества», изготовление подарков для пап и дедушек, рассматривание иллюстраций с изображением разных родов войск: сухопутных, военно-морских, воздушных
Март			
2-я неделя	Мамин праздник	Воспитывать добрые, нежные чувства к своим мамам, познакомить детей с женщинами, в разные годы прославившими нашу страну в области искусства, науки, спорта, космонавтики	Утренник «Мамин день», рассматривание фотографий знаменитых россиянок, изготовление подарков для мам и бабушек. Фотовыставка «Моя мама». Рисование на темы: «Мама дома», «Мама на работе»
4-я неделя	История возникновения герба родного города	Закрепить и обобщить знания детей о символе родного города – гербе. Формировать уважительное отношение к гербу, познакомить детей с символическим значением герба. Воспитывать гражданско-патриотические чувства	Экскурсия по родному городу, беседы о том, где можно увидеть герб города, рассматривание иллюстраций герба родного города
Апрель			
2-я неделя	Знаменитые земляки	Познакомить детей со знаменитыми земляками, людьми, которые своим трудом способствуют процветанию города, участниками	Беседы о знаменитых земляках, прослушивание литературных произведений, экскурсии, целевые прогулки. Рисование «Моя профессия»

		Великой Отечественной войны. Воспитывать уважение к их труду и подвигам, желание быть на них похожими	
4-я неделя	Многонациональная родина	Формировать представление о том, что в родном городе дружно живут люди разных национальностей. Воспитывать уважительное, дружелюбное отношение детей к людям разных национальностей. Формировать понимание того, что все люди одинаковы и равны	Экскурсия в краеведческий музей, беседы о многонациональной Родине, рассматривание национальных костюмов. Чтение стихотворений, литературных произведений. Подвижные чувашские и татарские игры
Май			
2-я неделя	День Победы	Обобщить и систематизировать знания детей о подвиге наших соотечественников в годы Великой Отечественной войны. Воспитывать патриотические чувства.	Экскурсия к памятникам погибшим за Родину, возложение цветов, встречи с ветеранами, беседы о подвигах людей во время Великой Отечественной войны. Рисование: «День Победы»
4-я неделя	Мы - патриоты	Обобщить и систематизировать знания детей по программе. Формировать уважительное отношение к родной стране. Воспитывать гражданско-патриотические чувства	Итоговое занятие – викторина, чтение литературных произведений о родине, разгадывание кроссвордов. Выставки детских рисунков, фотовыставки. Дидактические игры